

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №64 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №64  
комбинированного вида  
Невского района Санкт - Петербурга  
Протокол № 3 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 59 от 30.08.2024г.  
Заведующий ГБДОУ детским садом №64  
комбинированного вида  
Невского района Санкт - Петербурга  
(Е. В. Тимофеева)



Подписано цифровой подписью: Тимофеева Елена Васильевна  
DN: E=uc\_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН ЮЛ=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России  
Причина: Этот документ утверждён  
Местонахождение: Санкт-Петербург  
Дата: 30 Август 2024 г. 13:10:52

**Рабочая программа  
I подготовительная группа  
«Колокольчики»**

Воспитатели:  
Калачева Татьяна Петровна  
Кузнецова Ирина Владимировна

**Санкт-Петербург  
2024**

№	Содержание	Страница
---	------------	----------

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цель	4
1.1.3	Задачи	4
1.1.4	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.5	Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет	5
1.1.6	Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	5
1.1.7	Срок реализации рабочей программы	5
1.1.8	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	6
1.2	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.	7
1.2.1	Парциальная программа «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет».	8
1.2.1.1	Цели и задачи Программы «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7 лет	8
1.2.1.2	Планируемые результаты освоения/реализации Программы «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7 лет	8
1.2.1.3	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7 лет	9
1.2.2	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	9
1.2.2.1	Цели и задачи Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет	9
1.2.2.2	Планируемые результаты освоения/реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 5-6 лет	9
1.2.2.3.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет	10
1.2.3.	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».	10
1.2.3.1	Цели и задачи Программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» для детей 6-7 лет	10
1.2.3.2	Планируемые результаты освоения/реализации Программы «Безопасность» для детей 6-7 лет	11
1.2.3.3	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Безопасность» для детей 6-7 лет	12
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной работы	12

2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.1.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы дошкольного образования	71
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	75
2.2.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Петербургское воспитание для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7 лет	75
2.2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет	84
2.2.3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» для детей 6-7 лет	86
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	91
2.4.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	92
2.5.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования	94
2.6.	Содержание рабочей программы воспитания	94
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>98</b>
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы дошкольного образования	98
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	99
3.3	Материально-техническое обеспечение	101
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	101
3.5	Кадровые условия реализации рабочей программы	103
3.6.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	104
3.7	Режим и распорядок дня в группе	104
3.8	Режим двигательной активности обучающихся	107
3.9.	Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности	108

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Ведущие цели Программы, это создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья, воспитанию таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1.2 Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
1.1.3 Задачи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>4. Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>5. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>6. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития,</li></ol>

	<p>охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
1.1.4 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);</li> <li>4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>6. Сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ol>
1.1.5 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старшей группы	<p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.</p>
1.1.6 Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательной программы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 64 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга;</li> <li>• ФОП ДО;</li> <li>• ФГОС ДО</li> </ul>
1.1.7 Срок реализации рабочей программы	<p>2024-2025 учебный год (Сентябрь 2024 – май 2025 года)</p>

1.1.8 Планируемые результаты освоения обучающимися 6 – 7 лет образовательной программы

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен

	<p>самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</li> <li>• ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</li> <li>• ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;</li> <li>• ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;</li> <li>• ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</li> <li>• ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</li> <li>• ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</li> </ul>
--	--

## 1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы являются дополнением к Основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику региональных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции в ДОО;

- формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей;

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы:

1. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги", конспекты занятий, рекомендации по проведению экскурсий и прогулок, сценарии праздников / Г. Т. Алифанова. - СПб. : Паритет, 2005 (ГИПК Лениздат). – 285 с.
2. МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, издательский дом «Цветной мир», 2017.
3. Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2000.

### 1.2.1. Парциальная программа «Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет для детей 5-6 лет

<p><b>1.2.1.1</b> <b>Цель</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры.</li> <li>2. Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом русской науки, культуры, духовного развития России.</li> <li>3. Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской историй и культуры.</li> <li>4. Развитие духовного кругозора личности.</li> <li>5. Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.</li> <li>6. Формирование гражданской позиции.</li> </ol>
<p><b>Задачи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).</li> <li>2. Продолжать развитие культуры общения.</li> <li>3. Формирование понятий «сельский дом — городской дом», «сельский житель — городской житель».</li> <li>4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.</li> <li>5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.</li> <li>6. Формирование понятия «мы— петербуржцы».</li> <li>7. Знакомство с праздниками нашего города.</li> </ol>
<p><b>1.2.1.2</b> <b>Планируемые результаты освоения/реализации Программы «Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7лет</b></p>	<p>В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.</p> <p>Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской</p>



	и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.
<b>1.2.1.3</b> <b>Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет»</b> <b>Для детей 6-7 лет</b>	Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится дважды: в начале (сентябрь) и в конце учебного года (май). В Приложении 1 (ООП ДО) указаны критерии высокого уровня развития, которые помогут отследить динамику развития ребенка.

### **1.2.2 Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Парциальная Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

<b>1.2.2.1</b> <b>Цель</b>	
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие проникновенностью атмосферой национального быта;</li> <li>- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;</li> <li>- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;</li> <li>- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.</li> </ul> <p>расширить представление о жанрах устного народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;</li> <li>- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.</li> </ul>
<b>1.2.2.2</b> <b>Планируемые результаты</b>	Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки,

<b>освоения/реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет</b>	пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; использует в игре предметы быта русского народа. Создает творческие работы по фольклорным произведениям.
<b>1.2.2.3 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет</b>	Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится дважды: в начале (сентябрь) и в конце учебного года (май). В Приложении 2 (ООПДО) указаны критерии высокого уровня развития, которые помогут отследить динамику развития ребёнка.

### 1.2.3 Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать воспитание мотивации к безопасности; формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления; формирование компетенций безопасного поведения; формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций; формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности; формирование психологической готовности к безопасному поведению; воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

<b>1.2.3.1 Цель</b>	Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения;</li> <li>- формирование представлений о своём статусе, правах и</li> </ul>

	<p>обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;</li> <li>- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;</li> <li>- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);</li> <li>- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;</li> <li>- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;</li> <li>- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.</li> </ul>
<p><b>1.2.3.2</b>  <b>Планируемые результаты реализации Программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» для детей 6-7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребёнок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);</li> <li>- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;</li> <li>- владеет приёмами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;</li> <li>- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;</li> <li>- способен к безопасному поведению в сложной, напряжённой, непривычной обстановке;</li> <li>- способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учётом конкретных условий, опасных ситуаций;</li> <li>- готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приёмов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;</li> <li>- готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.</li> </ul>

<b>1.2.3.3</b> <b>Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов Программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» для детей 6-7 лет</b>	Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится дважды: в начале (сентябрь) и в конце учебного года (май).
---	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1.1. Задачи и содержание по областям из содержательного раздела ФОП ДО в соответствии с возрастом группы

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои</li> </ul>	<p style="text-align: center;">1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> </ul>

переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации

		<p>взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка</li> </ul>

искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших

		<p>бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>• развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно-литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать</li> </ul>



	<p>реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<p>профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей</li> </ul>
--	--	---

		<p>распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
	<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого</li> </ul>

скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения

	<p>соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира,</li> </ul>

	<p>познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения</p>	<p>закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения</li> </ul>
--	--	---

	<p>классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p><b>4) Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных</li> </ul>
--	---	--

зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности

		<p>человека на природу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.</li> </ul> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры,</p>	



	<p>Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	олицетворения.
2) Звуковая культура речи:		
	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3) Грамматический строй речи:		
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по</p>

	<p>превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4) Связная речь:		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание,</p>	<p>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>• в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать</p>

	<p>повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный</p>

	<p>слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Малые формы фольклора.</b> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <b>Русские народные сказки.</b> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</li> <li>• <b>Былины.</b> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</li> <li>• <b>Сказки народов мира.</b> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина;</li> </ul>

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

«Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,

«Волшебник» (по выбору).

✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т.

Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на

	правильном, богатом, образном языке).	
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства</li> </ul>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p>



гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя

образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали

построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

*Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*

• *Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

• *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

### 1) Рисование

- *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей,

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого

коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

предмета;  
совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

- *Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей;

учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Апликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и

декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу,



вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в

		<p>передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p style="text-align: center;">3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение</p>

	<p>профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти,</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки;</p>

	<p>детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> </ul>	<p>слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p>«Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
2) Пение:		<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие слуха и голоса.</li> <li>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>(дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе;</li> </ul>
--	--	---	---

		«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
3) Песенное творчество:		
педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>	
4) Музыкально-ритмические движения:		
педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>• <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать</p>	

		<p>плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p>платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</li> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А.</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>	
<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;</li> </ul>



		<p>содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i></li> </ul> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный</p>
--	--	---	---

		<p>домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-</p>
--	--	---

		<p>цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i></li> </ul> <p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>	
<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментах и в</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;</p>

		<p>оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>«Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	
	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает</p>	

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность</li> </ul>	<p>творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
--	---	---

	творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	
	б) культурно-досуговая деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>

	<p>направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом,</p>

	<p>моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при</li> </ul>	<p>амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание</li> </ul>
--	---	---



	<p>проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); взлезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко</li> </ul>
--	--	--

поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине

палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя

и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики)

педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию

психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте

(на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и

климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях



отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

**б) Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуг:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому

образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

- *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

- *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать

		<p>несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

### 2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ДОУ;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка, конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры  
здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

**Для организации самостоятельной деятельности** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

**К культурным практикам относят** игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация

культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Виды деятельности, технологии</b>	<b>Индивидуальный маршрут развития ребенка</b>
<p>Занятия; Образовательные проекты Праздники Развлечения Экскурсии. Тематические беседы Утренняя гимнастика; Наблюдения; Вечерний круг.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недиригентной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p>Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а так же восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная</p>	<p>В целях разработки индивидуального маршрута решаются следующие задачи: - определение формы получения дошкольного образования, соответствующих возможностям ребенка; - определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи; - определение стратегии и тактики коррекционно-развивающей работы с ребенком. - определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.</p>

		(овладение основными движениями) формы активности ребенка.	
--	--	--	--

### 2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы дошкольного образования

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования	Группа полного дня	п.23.1. стр.148	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии развивающего обучения	п. 23.2 стр.148	
2	Игровые технологии		
3	Технологии исследовательской деятельности		
4	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Технологии совместного (интегративного /) образования	п.23.4. стр.149	
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на

			части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>			<i>п.23.8, стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>		<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.			<i>п.23.9 стр.152</i>
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной			<i>п.23.10 стр.152</i>



позиции ребенка в образовательном процессе.	
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	<i>n.23.11 стр.152</i>
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	<i>n.23.12 стр.152</i>

## 2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» для детей 6-7 лет

№	ТЕМА	ЦЕЛИ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	История здания детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей здания, в котором располагается детский сад № 64;</li> <li>- расширить знания о профессиях людей работающих в детском саду;</li> <li>- воспитывать уважение к старшим учить ценить их труд и заботу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «История здания детского сада»;</li> <li>- экскурсия по помещениям детского сада;</li> <li>- оформление альбома «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры по теме «Кто работает в детском саду?»;</li> <li>- чтения стихотворения О. Высотской</li> <li>- «Детский сад».</li> </ul>
2.	Начало строительства города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства;</li> <li>- сформировать представления у детей о первых постройках нашего города;</li> <li>- воспитывать чувство уважения к истории нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Начало строительства города»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <i>Сборник загадок о Санкт - Петербурге.</i></li> <li>- рисование на тему «Сказка о моём городе».</li> </ul>

3.	Адмиралтейство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города;</li> <li>- провести беседу о том, что Санкт - Петербург– это город, в котором создавался российский флот;</li> <li>- познакомить с историей судостроения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений М. Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства», см. <b>Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</b></li> <li>- проведение конкурса чтецов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <b>Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</b></li> <li>- художественная деятельность по теме «Плывет, плывет кораблик».</li> </ul>
4.	Стрелка Васильевского острова	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить знакомство детей с историей города;</li> <li>- сформировать у детей представление, что стрелка Васильевского острова проектировалась и застраивалась, как порт;</li> <li>- рассказать детям о зданиях которые построены на стрелке ВО, о их назначении и о том, что сейчас находится в этих зданиях;</li> <li>- развивать познавательный интерес;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Стрелка Васильевского острова»;</li> <li>- изготовление макета стрелки Васильевского острова (совместно с родителями);</li> <li>- создание альбома «Экспонаты музеев Васильевского острова»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <b>Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</b></li> <li>- чтение и заучивание стихотворения Р. Назмутдинов «Ростральные колонны» см. <b>Картотеку стихотворений по СПб;</b></li> </ul>
Октябрь			

5.	Васильевский остров – самый большой остров СПб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим островом СПб;</li> <li>- определить географическое месторасположение;</li> <li>- рассказать об истории ВО, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.;</li> <li>- познакомить с Василеостровским районом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Васильевский остров – самый большой остров Санкт – Петербурга»;</li> <li>- создание фотоальбома «Мы островитяне»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- составление мнемотаблицы «Мы на острове живем»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <i>Сборник загадок о Санкт – Петербурге</i>;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения Ю.Юдина «Кунсткамера» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>
6.	Музеи нашего города – Эрмитаж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире художественным и культурно- историческим музеем мира – Эрмитажем;</li> <li>- рассказать о разнообразии экспонатов хранящихся в этом музее;</li> <li>- осмысление истории и культуры Санкт – Петербурга в контексте всеобщей мировой истории и культуры;</li> <li>- провести беседу о том, в каких музеях дети бывали, и напомнить о правилах поведения в музее;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города – Эрмитаж»;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- рассматривание репродукций картин из Эрмитажа;</li> <li>- игры с путеводителем по музею;</li> <li>- рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились;</li> <li>- игра «Дешифратор»;</li> <li>- создание коллекции билетов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <i>Сборник загадок о Санкт – Петербурге</i>;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворений Ю.Юдина «Эрмитаж», Н. Глазкова «Эрмитаж» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>

7.	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города;</li> <li>- на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб;</li> <li>- продолжать учить детей ориентироваться на карте – схеме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»;</li> <li>- работа с мнемотаблицей, в которую вместе с детьми зашифровать полученные знания;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- изобразительная деятельность лепка, аппликация, рисование на тему: «Главная площадь моего города»;</li> </ul>
8.	Летний Сад и Дворец Петра I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей Летнего Сада – одной из достопримечательностей Санкт - Петербурга;</li> <li>- беседы с детьми о самом старом саде нашего города;</li> <li>- продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города;</li> <li>- познакомить детей с постройками, находящимися в Летнем Саду;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Летний Сад и Дворец Петра I»;</li> <li>- рассматривание фотографий Летнего Сада, Летнего дворца Петра I;</li> <li>- оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова;</li> <li>- организация выставки детских рисунков «Летний Сад»;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <i>Сборник загадок о Санкт – Петербурге</i>;</li> </ul>
НОЯБРЬ			

9.	Музеи нашего города. Русский музей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем;</li> <li>- рассказать об экспонатах этого музея;</li> <li>- познакомить с акцией Русского музея «Шедевры Русского музея в массы»;</li> <li>- рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи нашего города. Русский музей»;</li> <li>- рассматривание репродукций Русского музея;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- прогулка с родителями к дому на углу Большого пр. и Весельной улицы «Дом с картинами»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» см. <i>Сборник загадок о Санкт – Петербурге.</i></li> </ul>
10.	Мосты Санкт – Петербурга.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о Санкт Петербурге, как о городе рек и каналов, через которые перекинуты сотни прекрасных мостов, составляющих еще одни достопримечательность Санкт – Петербурга;</li> <li>- сформировать у детей представления о необходимости разводки мостов через Неву;</li> <li>- познакомить с архитектурным оформлением мостов;</li> <li>- подвести детей к пониманию того, что мосты необходимы нашему городу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Мосты Санкт – Петербурга»;</li> <li>- организация работы «Мастерской умелых рук», где предложить детям изготовить макеты мостов из бросового материала (совместно с родителями);</li> <li>- рисование на тему «Разноцветные мосты»;</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты» см. <i>Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>
11.	Санкт – Петербург – толерантная столица.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания у детей понятия «толерантность»;</li> <li>- повышение сплоченности группы;</li> <li>- дать представление об особенностях толерантной и интолерантной личности и основных различиях между ними;</li> <li>- развить понятия «СПб-толерантная столица»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Санкт – Петербург – толерантная столица»;</li> <li>- игры на развитие коммуникативных свойств (по выбору педагога);</li> <li>- рассмотрение иллюстраций с изображением людей разных национальностей (сравнение);</li> <li>- прослушивание песни «Я, Ты, Он, она – вместе дружная страна»;</li> </ul>

12.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> <li>- дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.).</li> </ul>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	Улицы, проспекты, бульвары, площади.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показать неповторимую красоту нашего города, его улиц, проспектов и площадей;</li> <li>- рассказать детям об устройстве улиц, нумерации домов;</li> <li>- знакомство детей с понятием «топонимика»</li> <li>- вызвать чувство гордости и восхищения родным городом;</li> <li>- научить детей разгадывать ребусы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Улицы, проспекты, бульвары, площади»;</li> <li>- продолжить с детьми работу с картой города;</li> <li>- совместная деятельность с родителями: найти на карте города улицы, в названиях которых спрятались животные;</li> <li>- изобразительная деятельность: нарисуй «звериную» улицу;</li> <li>- составление сказки по теме «Зверинская улица»</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» <i>см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге;</i></li> <li>- чтение и заучивание стихотворения М. Борисовой «Очень просто сесть в трамвай...» <i>см. Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>
14.	Памятники СПб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать детям о понятии «памятник» и его назначение;</li> <li>- познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга;</li> <li>- рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге;</li> <li>- изучение истории СПб через судьбы замечательных деятелей;</li> <li>- формирование гражданской позиции;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Памятники СПб»;</li> <li>- работа с трафаретами;</li> <li>- рассматривание иллюстрации с изображением памятников СПб;</li> <li>- чтение и заучивание отрывка стихотворения А. Пушкина «Медный всадник» <i>см. Картотеку стихотворений по СПб.</i></li> </ul>

15.	Скульптуры СПб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначение;</li> <li>- познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Скульптуры СПб»;</li> <li>- рисование на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб»;</li> <li>- изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на тему занятия;</li> <li>- прогулка вместе с родителями на Малую Садовую улицу.</li> </ul>
16.	Легенды и мифы Санкт – Петербурга.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;</li> <li>- познакомить с понятием «петербургский фольклор»;</li> <li>- развитие фантазии, воображения и логического мышления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Легенды и мифы Санкт – Петербурга»;</li> <li>- прогулка с родителями во двор аптеки Пеля и сыновей к «Башне грифонов»;</li> <li>- изобразительная деятельность на тему: «Сфинксы в городе».</li> </ul>
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	Музеи СПб. Музей пожарного дела.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представление о пожарном деле в Санкт - Петербурге;</li> <li>- познакомить детей с профессией пожарного;</li> <li>- воспитание у детей представлений об опасности пожаров;</li> <li>- закрепить знания о правилах поведения при возникновении пожара;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей пожарного дела»;</li> <li>- экскурсия в музей «Пожарного дела»;</li> <li>- дидактическая игра «Безопасность в доме»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Мы пожарные»;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- работа с картой – местонахождения музея;</li> <li>- изобразительная деятельность «Что мне понравилось в музее».</li> </ul>

18.	900 дней блокады.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести беседу о жителях блокадного Ленинграда;</li> <li>- продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашего города;</li> <li>- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;</li> <li>- воспитывать уважение к прошлому;</li> <li>- познакомить с дневником Тани Савичевой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «900 дней блокады»;</li> <li>- чтение литературы, рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций по теме занятия: «900 дней блокады»</li> <li>- чтение и заучивание стихотворения Н.Поляковой, «Город у залива» <i>см. Картоотеку стихотворений по СПб;</i></li> </ul>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
19.	Транспорт СПб. История метрополитена.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщить и систематизировать представление детей о передвижении человека по городу;</li> <li>- напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках;</li> <li>- раскрыть значение понятия «метрополитен»;</li> <li>- дать начальные знания о строительстве петербургского метрополитена;</li> <li>- познакомить детей с схемой метро;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Транспорт СПб. История метрополитена»;</li> <li>- совершить совместно с родителями поездку в метро по выбранному маршруту;</li> <li>- изобразительная деятельность по теме «Метро»;</li> <li>- упражнение на развитие фантазии по теме «Метро бедующего»;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> </ul>
20.	Театры нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк);</li> <li>- обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали;</li> <li>- познакомить детей с правилами поведения в театре;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Театры нашего города»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>- совместное изготовление с детьми атрибутов (афиши, программки, билетов, приглашений, декораций);</li> <li>- пополнение коллекций билетов.</li> </ul>
21.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> <li>- дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.);</li> <li>- составление азбуки «Петербуржца».</li> </ul>
<b>МАРТ</b>			



23.	Храмы и Святые покровители СПб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с различными храмами их назначением;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут люди разных вероисповеданий, которые ходят разные храмы;</li> <li>- воспитать в детях понимание, того что надо уважать взгляды людей, что вера в Бога глубоко личное дело каждого человека;</li> <li>- побеседовать с детьми бывали ли они в храмах СПб, по какому поводу туда заходили, что запомнилось, обратили ли они внимание, на что как ведут себя в храмах люди;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Храмы и Святые покровители СПб»;</li> <li>- рассматривание с детьми фотографий храмов Санкт – Петербурга;</li> <li>- работа с картой (расположение самых известных храмов нашего города);</li> <li>- прослушивание аудио записи колокольного звона;</li> <li>- изобразительная деятельность – лепка, рисование, дизайн на тему «Храмы Санкт - Петербурга»;</li> <li>- пазлы «Исаакиевский собор».</li> </ul>
24.	История моей семьи. Генеалогическое древо.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о родственных связях;</li> <li>- вызвать желание узнавать о членах семьи, их занятиях, интересах;</li> <li>- поддерживать чувство любви и уважения к членам семьи;</li> <li>- поддерживать интерес и уважение к семейным традициям;</li> <li>- определение понятия «Генеалогическое древо»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «История моей семьи. Генеалогическое древо»;</li> <li>- рассматривание фотографий и семейных альбомов «моя семья»;</li> <li>- составление рассказов о членах семей детей группы;</li> <li>- придумывание «герба семьи», выставка гербов семей;</li> <li>- изобразительная деятельность по теме: «генеалогическое древо моей семьи».</li> </ul>
25.	Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей Марсового поля;</li> <li>- рассказать о истории появления триумфальных ворот нашего города;</li> <li>- продолжать знакомство детей с историческим прошлым;</li> <li>- рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Марсово поле («Потешное поле») и триумфальные ворота»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций по теме;</li> <li>- игра – лото «Знай и люби свой город»;</li> <li>- игра викторина «Загадки о СПб» <i>см. Сборник загадок о Санкт – Петербурге.</i></li> </ul>

26.	Музеи СПб. Музей игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о различных тематических музеях СПб;</li> <li>- познакомить детей с разными видами игрушек;</li> <li>- познакомить с древними национальными традициями и самыми современными тенденциями изготовления игрушек;</li> <li>- закрепить знания о правилах поведения в музеи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи СПб. Музей игрушек»;</li> <li>- игра «Незнайка в музее» (дети должны дать оценку неправильного поведения в музее);</li> <li>- создание коллекции игрушек в группе;</li> <li>- пополнение коллекции билетов.</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>			
27.	Знаменитые жители СПб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с земляками, прославившими наш город;</li> <li>- пополнить знания детей об историческом прошлом города;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за родной город;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Знаменитые жители СПб»;</li> <li>- рассматривание альбома с портретами известных петербургских деятелей;</li> <li>- прогулка совместно с родителями к современным памятникам СПб (парк Василеостровец – памятник Рериху и памятник А. Собчаку).</li> </ul>
28.	Музеи с живыми экспонатами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с музеями, в которых представлены живые экспонаты (зоопарк, океанариум, террариум);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Музеи с живыми экспонатами»;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей бережное и заботливое отношение к животному миру;</li> <li>- дать детям представление о том, что экспонаты таких музеев собраны со всего мира;</li> <li>- формирование ответственности за прирученных животных;</li> <li>- развивать любознательность, доброту, отзывчивость;</li> <li>- научить получать заряд положительных эмоций при общении с живой природой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование «Зоопарк»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника»;</li> <li>- рассматривание буклетов Ленинградского зоопарка и океанариума;</li> <li>- рисование эмблемы зоопарка;</li> <li>- пополнение коллекции билетов.</li> </ul>

30.	Моё любимое место в СПб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать детям о том, что у каждого жителя нашего города есть своё любимое место в Санкт-Петербурге, с которым связаны те или иные события, где человеку приятно провести время, куда ему хочется вернуться еще и еще раз;</li> <li>- обобщить знания детей о городе;</li> <li>- выбрать любимившиеся места (или иные);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Моё любимое место в СПб»;</li> <li>- конкурс рисунков по теме занятия;</li> <li>- обучающая настольная игра «Санкт – Петербург. Сегодня и завтра»;</li> <li>- составление детьми рассказов о «Любимом городе».</li> </ul>
МАЙ			
31.	Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование патриотического сознания;</li> <li>- продолжить знакомство с историческим прошлым города Ленинграда;</li> <li>- определить памятные места ВОВ;</li> <li>- вызвать уважение к памятным местам ВОВ;</li> <li>- закрепить уважение к прошлому и героям ВОВ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Подвиг нашего города в Великой Отечественной Войне (памятные места)»;</li> <li>- прослушивание аудио записи песни «День Победы»;</li> <li>- рисование на тему: «Открытка к 9 мая»</li> <li>- поздравление и общение с ветеранами.</li> </ul>
32.	Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «Город - спутник»;</li> <li>- показать детям неповторимую красоту этих городов, величественные дворцы, великолепные парки;</li> <li>- рассказать детям о пригородах СПб в которых можно великолепно отдохнуть на природе;</li> <li>- прививать чувства прекрасного;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Дворцово-парковые ансамбли (пригороды СПб)»;</li> <li>- рассмотрение буклетов пригородов и городов спутников;</li> <li>- пополнение коллекции билетов;</li> <li>- рисование на тему: «Где бы я хотел провести выходные».</li> </ul>

33.	Как город празднует свой день рождения?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знание детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город;</li> <li>- формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям;</li> <li>- анонсировать мероприятия, которые будет проходить в городе на праздновании «Дня города»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Экскурсовод»;</li> <li>- совместно с родителями посещение любого мероприятия по случаю празднования «Дня рождения города»;</li> <li>- оформление выставки для родителей рисунков и рассказов детей о любимом городе.</li> </ul>
34.	Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала;</li> <li>- закрепление знаний полученных детьми в ходе занятий;</li> <li>- дальнейшее расширение и закрепление представлений о нашем городе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на усмотрение педагога (в виде викторины, конкурса, загадок, работы на тематических листах и т.д.);</li> <li>- организация музея в группе «Музей интересных вещей».</li> </ul>

### 2.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для детей 6-7 лет

месяц	Тема занятия.	содержание
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Хлеб — всему голова»</li> <li>➤ «Что летом родится, — зимой пригодится».</li> <li>➤ «Восенушка- осень — сноп последний косим».</li> <li>➤ «К худой голове своего ума не приставишь»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о старинных способах уборки хлеба Знакомство с жерновами и их использованием</li> <li>➤ Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о летею</li> <li>➤ Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенуш- ка-осень».</li> <li>➤ Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Октябрь- грязик — ни колеса, ни полоза не любит».</li> <li>➤ «Град на усть Оки».</li> <li>➤ «Камень-град»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.</li> <li>➤ Рассказ об истории Нижнего Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</li> <li>➤ Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля —</li> </ul>

		пограничной крепости Московского государства
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Синичкин день.</li> <li>➤ «Где живет перо Жарптицы?».</li> <li>➤ «Чудо-чудное, диводивное —Золотая Хохлома»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.</li> <li>➤ Знакомство детей с хохломской росписью.</li> <li>➤ Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», «травка» и т.п.)</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Зима —не лето,—в шубу одето».</li> <li>➤ «Светит, да не греет»</li> <li>➤ «Пришел мороз — береги ухо и нос»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».</li> <li>➤ Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.</li> <li>➤ Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение Песенки «Как на тоненький ледок</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Пришла Коляда накануне Рождества».</li> <li>➤ Снегурочка — внучка Деда Мороза.</li> <li>➤ «Зимние узоры».</li> <li>➤ «Гжель прекрасная»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.</li> <li>➤ Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи).</li> <li>➤ Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.</li> <li>➤ Знакомство с гжельским художественным промыслом</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Живет в народе песня</li> <li>➤ «Гжель прекрасная» .</li> <li>➤ «Дело мастера боится».</li> <li>➤ «На героя и слава бежит»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько».</li> <li>➤ Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров</li> <li>➤ Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.</li> <li>➤ Рассказ о русских богатырях</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Грач на горе — весна на дворе».</li> <li>➤ «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!».</li> <li>➤ «Сердце матери лучше солнца греет».</li> <li>➤ Русская матрешка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.</li> <li>➤ Беседа о Масленице. Пение песен, частушек .</li> <li>➤ Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок</li> <li>➤ Рассказ о матрешке. Разучивание</li> </ul>

		частушек
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Шутку шутить —людей насмешить».</li> <li>➤ Поэзия народною костюма</li> <li>➤ Наши земляки</li> <li>➤ Красная горка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница».</li> <li>➤ Рассказ о народном костюме.</li> <li>➤ Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи)</li> <li>➤ Рассказ о М. Горьком Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»</li> <li>➤ Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Человек без Родины, что соловей без песни».</li> <li>➤ «Путешествие на златогривой чудо тройке»</li> <li>➤ Литературная викторина</li> <li>➤ «Край родной, навек любимый»</li> <li>➤ Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Заключительная беседа о прошлом родины и героях земляках. Просмотр диафильмов</li> <li>➤ Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи)</li> <li>➤ Литературная викторина. Игра-драматизация</li> </ul>
июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Дело мастера боится»</li> <li>➤ Прощание с «избой»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве</li> <li>➤ Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков</li> </ul>

### 2.2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» для детей 6-7 лет

Общее количество занятий в течение года 36, из них:

1. Модуль «Безопасность жизни и здоровья» 12 занятий
2. Модуль «Азбука безопасного общения» 4 занятия
3. Модуль «Опасные предметы, существа и явления» 16 занятий
4. Модуль «Информационная безопасность» 4 занятия

#### ***Модуль «Безопасность жизни и здоровья»***

##### *Витальная безопасность*

- Углубить представление о жизни и здоровье как безусловных человеческих ценностях. Обогащать представления и совершенствовать навыки безопасного поведения детей по отношению к жизни и здоровью (своему и других людей). Продолжать развивать интерес к своему телу и здоровью. Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения.

##### *Пожарная безопасность*

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека («Как человек приручил огонь и где его поселил?»). Расширить представления о том, как человек управляет огнем (конструкции для огня; профессии, связанные с огнем).

#### *Дорожная безопасность*

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры («Как человек проложил дорогу, изобрел колесо и сконструировал транспорт?»). Уточнить представление о строении городской дороги и сооружениях для безопасного движения. Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Познакомить с работой экстренных служб, связанных с безопасностью в транспорте и на дороге.

#### **Модуль «Азбука безопасного общения»**

- Создавать условия для позитивной социализации каждого ребенка с учетом его индивидуальности.
- Продолжать знакомить детей с нормами и правилами безопасного поведения и доверительного общения в социуме. Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга.

Месяц	Период	Тема
<i>Сентябрь</i>	1 неделя	Волшебное слово «Здравствуй!» - Познакомить с историей возникновения хороших манер, правилами этикета, с обычаями и традициями разных стран, расширение кругозора; развитие чувства коллективизма через командные игры.
	2 неделя	Зачем режим необходим -Сформировать представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
	3 неделя	Игра «Режим дня» -Закрепить с детьми представление о частях суток: (утро, день, вечер, ночь). Развивать связную речь, активизировать словарь; учить детей собирать целое изображение из нескольких частей, развивать образное мышление, внимание, логику, зрительное восприятие, мелкую моторику.
	4 неделя	Хорошо на свете жить - углубить представление о жизни и здоровье как безусловных человеческих ценностях.
<i>Октябрь</i>	1 неделя	Ездит, плавает, летает -Расширить знания о видах транспорта. Развивать навыки взаимодействия; развивать воображение, творческие способности детей.
	2 неделя	Опасные сумерки. «Засветись в темноте и стань заметней на дороге» - Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге в темное время суток. Познакомить детей с фликером и светоотражающими элементами.
	3 неделя	Закаляться - с болезнями не знаясь -Расширять и систематизировать представления о важности для жизни и здоровья закаляющих процедур.
	4 неделя	Электроприборы -Закрепить у детей представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими.

<i>Ноябрь</i>	1 неделя	Личная гигиена -Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
	2 неделя	Пожар.Правила поведения при возникновении пожара Формировать у детей понятие «пожарная безопасность». Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара.
	3 неделя	Игра «Режим дня» -Закрепить с детьми представление о частях суток: (утро, день, вечер, ночь). Развивать связную речь, активизировать словарь; учить детей собирать целое изображение из нескольких частей, развивать образное мышление, внимание, логику, зрительное восприятие, мелкую моторику.
	4 неделя	Здоровье и его помощники -обогащать представления и совершенствовать навыки безопасного поведения детей по отношению к жизни и здоровью (своему и других людей)
	5 неделя	Одеваемся с умом -Формировать представления детей об одежде, ее связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.
<i>Декабрь</i>	1 неделя	Внешность человека может быть обманчива -Учить устанавливать собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными; формировать целостную картину мира и расширять кругозор в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания.
	2 неделя	«Кто поможет?» - Учить детей правильно действовать в чрезвычайных ситуациях. Закрепить понятие «экстренный случай» и номера телефонов, соответствующие данной службе. Формировать умение правильно объяснить ситуацию.
	3 недели	Правила безопасности на детской площадке -Обобщить и закрепить знания детей по безопасному поведению во дворах домов, на детской площадке.
	4 неделя	Викторина «Что? Где? Когда?»-Закреплять в игровой форме практические навыки поведения на улице пешехода и водителя.
<i>Январь</i>	2 неделя	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми - Формировать представление детей о том, как правильно вести себя в опасных ситуациях на наглядной и словесной основе.
	3 неделя	Откуда бумага к нам пришла -Расширить представления детей об истории возникновения бумаги и об использовании её в современном обществе. Развивать познавательный интерес в процессе изучения предметов окружающего мира.
	4 неделя	Как появилась книга -Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги. Развивать речевую и познавательную



		активность, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.
<i>Февраль</i>	1 неделя	«В тишине библиотеки» -Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	2 неделя	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома -Учить соблюдать некоторые меры безопасности у детей, вырабатывая алгоритм поведения в неожиданной опасной ситуации; •обобщать представления детей о правилах безопасного поведения; • закреплять знания об источниках опасности в быту.
	3 неделя	Огонь-воитель и разрушитель -Закрепить знания о причинах возникновения пожара. Познакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.
	4 неделя	Дорожные знаки -Расширить знания детей о дорожных знаках, о безопасности на дорогах, о правилах поведения на улице.
<i>Март</i>	1 неделя	Ситуации насильственного поведения незнакомых взрослых- Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. Развивать умение находить выход из создавшейся ситуации, умение слушать, отвечать на вопросы, рассуждать, правильно излагать свои мысли. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе.
	2 неделя	Кошка и собака – наши соседи -Учить детей понимать состояние и поведение животных (кошки и собаки). Формировать у детей представления о правилах правильного обращения с домашними питомцами и бездомными.
	3 неделя	Поездка к морю -Закрепить представления детей о том, как вести себя на воде (в море). Учить оказывать элементарную помощь пострадавшим.
	4 неделя	Что такое микробы? -Формировать умение рассказывать о различных способах защиты организма. Закрепить знания правила личной гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.
<i>Апрель</i>	1 неделя	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности -Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Рассказать детям, в чем заключается опасность открытых окон и балконов для детей.

	2 неделя	Конструирование с элементами аппликации «Где живут книги?»- Расширять опыт творческого конструирования предметов мебели из строительного материала.
	3 неделя	В городском транспорте -Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	4 неделя	Обучение детей правилам поведения на воде-Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение.
<i>Май</i>	1 неделя	Огонь – мастер, помощник и покровитель -Расширить представления о том, как человек управляет огнем, конструкции для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец, металлург, стеклодув и др.).
	2 неделя	«Мой дружок веселый мячик» -Обобщить представление детей в разнообразии мячей и их назначении; учить детей выделять характерные признаки развивать любознательность и познавательную активность в спортивных играх с мячом; формировать культурно-гигиенические и физические навыки.
	3 неделя	«Витаминная семья» -Закрепить с детьми знания о полезности лесных и садовых ягод.
	4 неделя	Кладовая витаминов -Расширить знания детей об овощах и фруктах, ягодах и грибах; познакомить детей с витаминами А, В, С, D и другие; раскрыть их значение для человека. Воспитывать гигиену питания и бережное отношение к своему здоровью.

Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.

- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.

***Модуль «Опасные предметы, существа и явления»***

- Содействовать установлению причинно-следственных связей между опасными явлениями природы и рисками для людей, природы, архитектурных сооружений, транспорта, заводов (гололед, гроза, метель, ураган, наводнение, извержение вулкана и др.).
- Продолжать формировать основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения, природоохранные навыки поведения в природных условиях и в населенных пунктах.

***Модуль «Информационная безопасность»***

- Становление основ информационной культуры детей.
- кое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, технологии, ЭОР, др.)**

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

3) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

4) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

5) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

6) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети 5-7 лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя

их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья.

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.
- Открытость для родителей (законных представителей)

- Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)
- Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье.
- Просветительское просвещение родителей (законных представителей)
- Консультационное консультирование родителей (законных представителей)

Формы реализации направлений деятельности:

- групповые родительские собрания,
- конференции,
- круглые столы,
- семинары-практикумы,
- тренинги и ролевые игры,
- консультации,
- педагогические гостиные,
- родительские клубы и другое;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),
- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
- досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
<b>IX-2024 г.</b>	Особенности развития и адаптации детей подготовительной группы	Родительское собрание	Проводит Кузнецова И.В. Калачева Т.П.
<b>X-2024 г.</b>	Учим ребенка говорить правильно	Консультация логопеда	Иллюстративный материал в уголке для родителей.
<b>XI-2024 г.</b>	Наша Родина крепка	Беседы о развитии патриотизма у детей	Беседы и иллюстративный материал в уголке для родителей
<b>XII-2024 г.</b>	Умелые ручки.	Консультация для родителей о совместном изготовлении подарков к празднику.	Иллюстративный материал в уголке для родителей, мастер-класс.
<b>I-2025 г.</b>	Зимние забавы	Консультация для родителей о совместном отдыхе с детьми зимой	Иллюстративный материал в уголке для родителей
<b>II-2025 г.</b>	Наши защитники	Консультация для родителей о воспитании патриотизма у детей	Иллюстративный материал в уголке для родителей, беседы.
<b>III-2025 г.</b>	Мамин праздник	Консультация для родителей о проведении праздника для	Беседы, мастер-класс по изготовлению подарков.

г.		детей дома.	
<b>IV-2025</b> г.	Полезные и ядовитые растения.	Беседы с родителями о безопасности детей во время цветения растений в теплый период.	Иллюстративный материал в уголке для родителей, беседы.
<b>V-2025</b> г.	Итоговое родительское собрание.	Родительское собрание.	Иллюстративный материал в уголке для родителей.

## 2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

### **Объект педагогической диагностики (мониторинга):**

Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

### **Формы и методы педагогической диагностики:**

Наблюдение; Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность проведения педагогической диагностики:** 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики: 1-2 недели.

Сроки проведения педагогической диагностики: Сентябрь, январь, май.

## 2.6. Содержание рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

### **Общая цель воспитания (29.2.1.1. стр. 174-175)**

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и

социокультурному), другим людям, самому себе;

- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общая цель воспитания (29.2.1.1. стр. 174-175)**

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- ✓ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- ✓ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Направления воспитания:**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий



		нравственные и волевые качества	и потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **III. Организационный раздел**

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОР ДО.

#### **3.1. Психолого-педагогические условия**

1. признание детства как уникального периода в становлении человека; понимание неповторимости личности каждого ребенка; принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).
3. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
4. Зобеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
5. учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития).
6. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее.
7. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
8. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга).
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества.

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся.
12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся.
13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности.
14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.
15. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.
16. обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Уголок книги.	Иллюстрации сельскохозяйственных профессий	Сентябрь
	Уголок природы.	Иллюстрации овощей, фруктов, грибов, ягод в естественных условиях.	Октябрь
	Уголок книги, уголок города.	Книги о Родине, Санкт-Петербурге.	Ноябрь
	Выставка	Новогодние украшения.	Декабрь
	Уголок книги, плакаты	Иллюстрации и книги о блокаде Ленинграда.	Январь
	Плакаты, уголок книги	Иллюстрации и книги об Армии, фотоальбом «Наши защитники»	Февраль
	Уголок книги	Книги о маме и бабушке.	Март
	Уголок природы	Книги и иллюстрации о весне.	Апрель
	Уголок книги, плакаты	Книги и иллюстрации к Дню Победы.	Май
Познавательное развитие	Уголок природы	Альбомы с одеждой, обувью и головными уборами соответствия. с погодой осени.	Сентябрь

	Уголок здоровья	Альбом «Я вырасту здоровым»	Октябрь
	В группе	Флаг, герб и карта России.	Ноябрь
	Уголок природы	Альбом «Зимовье зверей»	Декабрь
	Уголок книги	Книги о зиме и Новом годе.	
	Уголок природы	Зимние картины, альбом «Зимние забавы»	Январь
	Уголок книги	Иллюстрации и макеты военной техники, книги об Армии.	Февраль
	Уголок книги	Иллюстрации женских профессий, книги о маме.	Март
	Уголок природы	Иллюстрации паводка, наводнения, половодья.	Апрель
	Уголок книги	Безопасность в лесу весной. Иллюстрации и книги о космосе, портреты космонавтов.	
	В группе	Плакаты к дню Победы.	Май
	Уголок природы	Альбом летних полевых цветов. Инструменты для работы в саду.	
Речевое развитие	Уголок книги	Картинки на звуки З-С-Ц-Ш-Ж, книги «Илья Муромец и Соловей-разбойник» былина, Ш. Перро «Кот в сапогах», С. Маршак «Кошкин дом», М. Эме «Краски», К. Паустовский «Теплый хлеб», А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», А. Усачев «Про умную собачку Соню», Р.Н. сказка «Волк и лиса», Е. Благинина «День знаний», Р.Н. сказка «Василиса премудрая », Н. Носов «Как ворона на крыше заблудилась», Н. Некрасов «Перед дождем» в сокращении, сказка «Война грибов»	Осень
	Уголок книги	Картинки на звуки С-Ш-З-С-Ж, книги: Р.Н. сказка «Семь Семионов - семь работников», былина «Добрыня и змей», Л. Успенский «Страшная история», Л. Успенский «Память», А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», Маршак «12 Месяцев», Ю. Коваль «Выстрел», И. Никитин «Встреча зимы», Народная песенка «Зима пришла», Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», А. Куприн «Слон»	Зима

	Уголок книги	Картинки на звуки Ч-Щ-Л-Р, книги: «Выстрел» Ю. Коваль., Е. Благинина «Шинель» Я. Аким «Пишу тебе письмо», Афанасьев «Белая уточка», туркменская народная сказка «Голубая уточка», Стихи о лете. Р.Н. сказка «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», А. Фет «Уж верба вся пушистая», С. Топелиус «Три ржавых колоска», Жуковский «Жаворонок», Э. Машковская «Хитрые старушки», Г-Х. Андерсон «Дюймовочка», Ф. Тютчев «Весенние воды», И. Соколов-Микитов «Соль земли».	Весна
Художественно-эстетическое развитие	Уголок ИЗО	Картины ранней осени	Сентябрь
	Уголок ИЗО	Картина Левитан «Осень»	Октябрь
	Уголок ИЗО	Русский народный костюм.	Ноябрь
	Уголок ИЗО	Картина «Сосна» Врубель.	Декабрь
	Уголок ИЗО	Картина «Кремлевская елка»	Январь
	Уголок ИЗО	Картина Ф. Шурпин «Утро нашей Родины»	Февраль
	Уголок ИЗО	Картина Врубеля «Царевна – Лебедь», народные промыслы: гжель, городец, хохлома, полхов-майдан.	Март
	Уголок ИЗО	Картина Леонова «Космос»	Апрель
	Уголок ИЗО	Картина Шишкин «Утро в сосновом лесу»	Май
Физическое развитие	Уголок ОБЖ	Предметы гигиены, иллюстрации ротовой полости.	Осень
	Уголок ОБЖ	Иллюстрации уха, строение глаза. Разные виды спорта.	Зима
	Уголок ОБЖ	Строение тела человека, витамины.	Весна

### 3.3. Материально-техническое обеспечение

Наполняемость зон зависит от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требований к устройству и организации помещений для детей. Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

### 3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского;

«Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.

«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### 3.5 Кадровые условия реализации рабочей программы

Необходимым условием качественной реализации РП является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе комбинированной направленности.

Реализация РП обеспечивается квалифицированными педагогами:

- два воспитателя;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог-психолог;

**3.6. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы**  
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Максимально допустимое количество образовательной нагрузки <u>в день</u>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных форм (занятий) <u>в день</u>	Количество образовательных форм (занятий) <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
60-90 минут	25-30 минут	2 -3	14	<i>не менее 10 минут</i>

**Примечание:** В середине формы образовательной деятельности (занятия) статического характера проводится физкультминутка.

### **3.7. Режим пребывания и распорядок дня обучающихся**

В группе разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Дневному сну отводится 2 - 2.5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации РП, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В летний период (02.06.2025-11.07.2025) исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой, непрерывная образовательная деятельность по возможности организуется на воздухе в виде дидактических игр, совместной деятельности педагога с детьми.



**Режим дня  
в группе детей подготовительного к школе возраста № 2  
(холодное время года)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием детей в детский сад, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия, (включая занятия со специалистами и динамическую паузу)	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	-
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	11.10-11.20
Подготовка к прогулке (КГН), прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)Возвращение с прогулки	10.40-12.20	10.40-12.20	10.40-12.20	10.40-12.20	10.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры ,самостоятельная деятельность	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40	16.00-16.40
Подготовка к прогулке (КГН), прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30
Возвращение с прогулки, уход детей домой	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

**Режим дня  
в группе детей подготовительного к школе возраста № 2  
(теплое время года)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Игры ,самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка ,занятия на прогулке, возвращение с прогулки.	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику ,полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

### 3.8. Режим двигательной активности для обучающихся группы

№ п/п	Вид и форма двигательной деятельности	Особенность организации	
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>			<b>Длительность</b>
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или музыкальном зале	5-7 минут
1.2	Двигательная разминка во время совместной деятельности	Ежедневно	10 минут
1.3	Физминутки	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания деятельности	1-2 минут
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	15-20 минут
1.5	Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки	7-10 минут
1.6	Прогулки-походы в ближайший парк (по микрорайону)	1 раз в квартал	20-40 минут
1.7	Бассейн	1 раз в неделю	15 минут
1.8	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после сна	3-5 минут
1.9	Бодрящая гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно по мере пробуждения детей	5-7 минут
<b>2. Совместная образовательная деятельность в режиме дня</b>			
2.1	По физической культуре в зале	2 раза в неделю	20 минут
2.2.	По музыке	2 раза в неделю	20 минут
<b>3.</b>	<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	<b>Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей</b>	<b>30-70 минут</b>
<b>4. Физкультурно-массовые занятия</b>			
4.1	Неделя здоровья	1 раз в год	
4.2	День здоровья	1 раз в месяц	
4.3	Физкультурно-спортивные праздники (на открытом воздухе)	1 раз в квартал	
4.4	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 минут
4.5	Музыкальный досуг	1 раз в месяц	20 минут

### 3.9. Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности

#### Социально – коммуникативное развитие

Месяц	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
сентябрь	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p><b>1 неделя:</b> «Здравствуй, детский сад!» Профессии детского сада.</p> <p><b>2неделя:</b> Осень в СПб. (признаки, особенности городского, осеннего пейзажа, люди, городские профессии) Мониторинг.</p> <p><b>3 неделя.</b> Осень за городом, в деревне. Сельскохозяйственные работы и профессии. Лес. Деревья. Лесоводство. Мониторинг</p>	<p><b>1 неделя:</b> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p> <p><b>2неделя:</b> определение уровня развития интегративных качеств воспитанников детского сада, актуальных на момент диагностики на каждом возрастном этапе;</p> <p><b>3неделя:</b> Обобщать и расширять представления детей об овощных культурах; учить различать фрукты и овощи на ощупь, по вкусу, по описанию; закрепить знания названий фруктов и овощей, где они растут, что из них можно приготовить; продолжать воспитывать благородные чувства к природе и людям, которые, благодаря</p>	<p>Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.</p>

		<b>4 неделя:</b> Осенние дары природы. Работы в саду. Садоводство. Профессии. Хохлома	своему труду, получают урожай. <b>4 неделя:</b> Формировать представление о деревьях и кустарниках, как об объектах живой природы. Закреплять знаний о деревьях родного края. Учить анализировать объекты природы (деревья, кустарники), выделять существенные признаки (корень, ствол, ветви, листья). Продолжать знакомить с профессиями, формировать коммуникативные умения, развивать творческие способности учащихся; прививать культуру поведения.	
Ребенок в семье и обществе	<b>1 неделя:</b> «Здравствуй, детский сад!» <b>2 неделя:</b> Осень в городе <b>3 неделя:</b> Осень за городом ( дары природы) <b>4 неделя:</b> Работы в саду (Деревья, кустарники)		<b>1 неделя:</b> закрепить знания детей о необходимости учиться в школе. <b>2 неделя:</b> Мониторинг <b>3 неделя:</b> Закрепить знания детей о дарах природы. <b>4 неделя:</b> Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Развивать навыки самообслуживания, дежурства по столовой, на занятиях, по уголку природы.		Развивать самостоятельность, желание выполнять трудовые поручения для блага всех детей группы.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<b>1 неделя:</b> Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. <b>2 неделя:</b> закрепление правил поведения в городе, закрепление правил безопасного нахождения во дворе дома. <b>3 неделя:</b> закрепление безопасного поведения на природе. <b>4 неделя:</b> беседа «Посторонний человек»		<b>1 неделя:</b> закрепить знания о ядовитых растениях. <b>2 неделя:</b> безопасность во дворе <b>3 неделя:</b> закрепить знания поведения в лесу.. <b>4 неделя:</b> внушить детям правило «Не уходить с чужими людьми».	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
октябрь	Социализация, развитие общение , нравственное воспитание	<p><b>1 неделя:</b> Я – человек, я часть общества (семья, детский сад, район, город)</p> <p><b>2 неделя:</b> Народные промыслы, игрушки. Материалы, из которых они сделаны.</p> <p><b>3 неделя:</b> Типы и виды жилища народов России и мира</p> <p><b>4 неделя:</b> Разнообразие домашних животных и птиц в мире. Профессии в птицеводстве и в животноводстве.</p> <p><b>5 неделя:</b> Сила русская, богатырская в единстве народном.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Дать детям представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p><b>2 неделя:</b> Дать понятие о том, что человек должен быть ответственным, не мусорить, помогать слабым и больным. Воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству, любовь к народной игрушке. Закрепить знания о материалах из которых они изготовлены.</p> <p><b>3 неделя:</b> Представления о многообразии народов России, их образе жизни, традициях, и жилищах</p> <p><b>4 неделя:</b> Представления о диких животных, их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Представления о домашних животных, их детенышах. Знакомство с видами животных, частями тела.</p> <p><b>5 неделя:</b> Закрепить у детей знания о празднике «День народного единства». Воспитывать патриотические чувства к своей Родине.</p>	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

	Ребенок в семье и обществе	<p><b>1 неделя:</b> Я – человек, я часть общества (семья, детский сад, район, город). Правила поведения в транспорте.</p> <p><b>2 неделя:</b> Народные промыслы, игрушки. Материалы, из которых они сделаны.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> . Правила поведения с домашними и дикими животными. Охрана природы.</p> <p><b>5 неделя:</b> Русские богатыри.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p><b>2 неделя:</b> Расширять представления о материалах из которых изготавливаются народные игрушки</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Расширять представления о домашних и диких животных в доме. Дать знания о способах охраны природы, необходимости сохранять природу.</p> <p><b>5 неделя:</b> Воспитывать любовь и уважение к национальным героям, чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 – 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники.	<b>1 -4 неделя:</b> закреплять у детей желание помогать окружающим, содержать себя и окружающее пространство в чистоте и порядке.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<p><b>1и 2 неделя:</b> Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p><b>3 неделя:</b> безопасность на транспорте.</p> <p><b>4 неделя:</b> безопасность в лесу осенью.</p>	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Дать понимание детям, что соблюдение правил поведения на улице и правил культуры гигиены способствует безопасности жизни человека.</p> <p><b>3 неделя:</b> дать знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>4 неделя:</b> правила поведения в лесу.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
ноябрь	Социализация, развитие общение, нравственное воспитание	<p><b>1 неделя:</b> ПДД</p> <p><b>2 неделя:</b> Животные и птицы умеренных широт Защита диких животных.</p> <p><b>3 неделя:</b> Животные жарких стран.</p> <p><b>4 неделя:</b> Природа зимой. Гжель Признаки зимы. Зимние месяцы.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Познакомить с правилами перехода нерегулируемого перекрестка.</p> <p><b>2 неделя:</b> продолжать развивать интерес к животным и птицам умеренных широт, к их образу жизни, повадкам, приспособленности к среде обитания. Воспитание нравственных представлений, любви и бережного отношения к животным и природе.</p> <p><b>3 неделя:</b> Развивать у детей интерес к животным джунглей, пустыни, саваны, к их образу жизни, повадкам, приспособленности к среде обитания. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности. Воспитание нравственных представлений, любви и бережного отношения к животным и природе.</p> <p><b>4 неделя:</b> Закрепить знания детей о зиме как времени года, признаки зимы. Закрепить знания детей о зиме как времени года. <b>знакомство</b> с традиционным русским художественным промыслом «<i>Гжельская керамика</i>» и освоение простых элементов <b>росписи</b> (<i>прямые линии различной толщины, точки, сеточки, бордюры, капельки</i> воспитывать интерес к <b>искусству гжельских мастеров</b>, воспитывать умение оценивать работу сверстников, воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.



	Ребенок в семье и обществе	<p><b>1 неделя:</b> Моя страна.</p> <p><b>2 неделя:</b> моя семья</p> <p><b>3 неделя:</b> Мой адрес и телефон.</p> <p><b>4 неделя:</b> Помощь взрослым членам семьи.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Закрепить знания о России, как исторической многонациональной родине, дать знания о истории образования государства Российского.</p> <p><b>2 неделя:</b> Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p><b>3 неделя:</b> закрепить знания адреса и телефона детей. Закрепить знания о необходимости знать адрес и телефон.</p> <p><b>4 неделя:</b> Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 – 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники.	<b>1 – 4 неделя:</b> Закреплять навыки самообслуживания, учить заплетать косички девочкам. Трудовые поручения на участке и в уголке природы, дежурства.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<p><b>1 и 2 неделя:</b> на дорогах</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Безопасность дома.</p>	<p><b>1 и 2 неделя:</b> дать знания о правилах поведения во время проведения массовых мероприятий.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности. Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки.</p> <p>Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
декабрь	Социализация, развитие общение , нравственное воспитание	<p><b>1неделя:</b> Зима за городом. Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта</p> <p><b>2 неделя:</b> Зима в городе, ее особенности (одежда, головные уборы, обувь, профессии).</p> <p><b>3неделя:</b> Обувь и одежда. Материалы. Профессии.</p> <p><b>4 неделя:</b> Новый год! Новогодний Петербург. История новогодних праздников Мира</p>	<p><b>1неделя:</b> Систематизация представлений о временах года, признаки зимы, зимние месяцы. обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы»; развивать наблюдательность, активность, внимание; воспитывать у детей чувства любви и бережного отношения к природе</p> <p><b>2 неделя:</b> Уточнить знания детей об особенностях зимней одежды и обуви , о материалах из которых изготавливается, о профессиях. Дать знания детям , что зима в городе так же прекрасна.</p> <p><b>3неделя:</b> Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды, обуви, головных уборов). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить и класть на место. Употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, обувь, головные уборы)</p> <p><b>4 неделя:</b> Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Познакомить с историей возникновения праздника. Показать красоту украшенного города</p>	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Ребенок в семье и обществе	<b>1 и 2неделя:</b> Как я помогаю пожилым людям.	<b>1 и 2неделя:</b> развивать желание помогать пожилым людям. Уступать место в транспорте, поднести	Беседы, НОД, презентации,

		<b>3 и 4 неделя:</b> Традиции моей семьи.	тяжелую сумку. <b>3 и 4 неделя:</b> Закрепить знания традиций семьи о встрече Нового года.	рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 – 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники.	<b>1 – 4 неделя:</b> Закреплять навыки самообслуживания, закрепить желание выглядеть опрятно. Трудовые поручения на участке и в уголке природы, дежурства.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<b>1 и 2 неделя:</b> «03» - скорая помощь. <b>3 неделя:</b> Гололед. <b>4 неделя:</b> Я знаю правила дорожного движения.	<b>1 и 2 неделя:</b> Дать знания о скорой помощи. Развивать внимательность и заботу о близких. <b>3 неделя:</b> дать знания о поведении на скользкой дороге. <b>4 неделя:</b> викторина по правилам дорожного движения.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
январь	Социализация, развитие общение , нравственное воспитание	<b>2 неделя:</b> Рождество. Калядки. Мониторинг <b>3 неделя:</b> Мебель. Изготовление мебели. Профессии. Мониторинг  <b>4 неделя:</b> Продукты питания. Снятие блокады Ленинграда. Хлеб.	<b>2 неделя:</b> Дать детям знания о празднике Рождество. Знакомить с традициями русских праздников. <b>3 неделя:</b> Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) <b>4 неделя:</b> расширение представлений детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. формировать чувство сопереживания людям старшего поколения, пережившему тяготы войны формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны;	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

	Ребенок в семье и обществе	<b>2 и 3 неделя:</b> Знакомство с народной культурой и традициями. <b>4 неделя:</b> Блокада Ленинграда.	<b>2 и 3 неделя:</b> Расширять представление о культурном наследии страны, о праздниках, традициях. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. <b>4 неделя:</b> Выяснить, есть ли в семье жители блокадного Ленинграда. Как помогать ветеранам.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 и 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники.	<b>1 и 4 неделя:</b> закреплять навыки самообслуживания и дежурств.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<b>2 и 3 неделя :</b> Безопасность зимой. <b>4 неделя:</b> Гололед. МЧС России.	<b>2 и 3 неделя:</b> Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. <b>4 неделя:</b> Дать знания о МЧС России, чем занимается организация.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
февраль	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<b>1неделя:</b> Зимующие птицы города. Забота о птицах.  <b>2неделя:</b> Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника. Народные промыслы (Хохлома, Жостов)	<b>1неделя:</b> Закрепление понятий о частях тела птиц, и их повадках. Рассматривание картин, беседа о бережном отношении к птицам зимой. Подготовка корма для птиц. Рассматривание следов на снегу. Рисование, аппликация, лепка по теме. Составление рассказов о птицах. <b>2 неделя:</b> Расширение и систематизация знаний о посуде, ее деталях; материалах из которых она сделана. Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, развитие связной речи; самостоятельности и инициативности, аккуратности с посудой. Расширить представления о разнообразии народного декоративно-прикладного искусства. Развивать интерес к истории, развивать чувство гордости за творчество русских мастеров.	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

		<p><b>3 неделя:</b> День защитника Отечества. Военные профессии.</p> <p><b>4 неделя:</b> Воздушный, водный и наземный транспорт. Профессии. История колеса. Масленица</p>	<p>Познакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров Хохломской и жостовской росписи.</p> <p><b>3 неделя:</b> Рассказывать детям о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p><b>4 неделя:</b> закреплять знания о видах транспорта. Профессиях (водитель, летчик, пилот и т.п). продолжать закреплять знание о названии страны, в которой живут, о её природе, некоторых исторических событиях, культуре. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.</p>	
Ребенок в семье и обществе	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Наша Армия. Наша страна. Наш город.	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Воспитывать заботу о старшем поколении членов семьи. Знать историю своей семьи.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.	
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 и 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники	<b>1 и 4 неделя:</b> закреплять навыки самообслуживания и дежурств.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность	

	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<b>1 и 2 неделя:</b> Чужие люди. <b>3 неделя:</b> Мой друг «Светофор» <b>4 неделя:</b> Пожарный номер 01	<b>1 и 2 неделя:</b> Закреплять знания детей о поведении с незнакомыми людьми. <b>3 неделя:</b> Закрепление правил дорожного движения. <b>4 неделя:</b> закрепить правила эвакуации из детского сада.	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
март	Социализация, развитие общение , нравственное воспитание	<b>1 неделя:</b> Народная игрушка. Празднование международного женского дня в России.  <b>2 неделя:</b> Весна в СПб (признаки, особенности городского весеннего пейзажа, люди, городские профессии). Городецкая роспись  <b>3неделя:</b> Разнообразие водоемов Мира и их обитателей. Охрана.	<b>1 неделя:</b> Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Познакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с международным праздником 8 марта. способствовать радостному весеннему настроению, привлекать детей к активному участию в празднике, воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, воспитывать желание сделать приятное своим близким. <b>2 неделя:</b> обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни животных и птиц весной, - учить устанавливать связи между сроком прилёта птиц и наличием корма. Расширить словарный запас за счёт существительных-названий детёнышей животных, профессий людей (егерь) - учить отвечать на вопросы полными ответами; - развивать логическое мышление, внимание, память - воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров городецкой росписи  <b>3неделя:</b> Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза,	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

		<p><b>4 неделя:</b> Книжка неделя. Книгопечатание. Профессии. Азбука.</p>	<p>осьминог, морской конек). Их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.</p> <p><b>4 неделя:</b> Продолжать знакомство с творчеством писателей. С историей книгопечатания. С профессиями ( писатель, поэт), познакомить с процессом создания, оформления книги; познакомить с профессиями (печатник, резчик бумаги, переплетчик (<i>фальцовщик, редактор, корректор</i>)).</p>	
Ребенок в семье и обществе	<p><b>1 неделя:</b> Народная игрушка. Празднование 8 марта <b>2 неделя:</b> Весна в СПб</p> <p><b>3 неделя:</b> Разнообразие водоемов Мира и их обитателей. Охрана.</p> <p><b>4 неделя:</b> Книжка неделя.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Воспитывать уважительное отношение к женщинам семьи, желание помогать им. <b>2 неделя:</b> Формировать представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. <b>3 неделя:</b> Расширять знания о представителях водоемов весной. <b>4 неделя:</b> Расширять представления профессиях типографии.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.	
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<p><b>1 и 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники</p>	<p><b>1 и 4 неделя:</b> закреплять навыки самообслуживания и дежурств.</p>	Беседы, непосредственно трудовая деятельность	
Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Безопасная кухня.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Дорожные знаки.</p>	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Закрепить правила безопасности на кухне. Правила пользования бытовыми приборами. <b>3 и 4 неделя:</b> Закрепить знания дорожных знаков: Пешеходный переход, остановка, осторожно – дети, медпункт и т.д.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.	

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
апрель	Социализация, развитие общение, нравственное воспитание	<p><b>1 неделя:</b> Перелетные птицы весной. Орнитологи</p> <p><b>2 неделя:</b> Космос. Земля. Солнечная система. Профессии.</p> <p><b>3 неделя:</b> Весна. Признаки весны. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии</p> <p><b>4 неделя:</b> Здоровый образ жизни. Польза витаминов. Полезные привычки. Профессии</p>	<p><b>1 неделя:</b> Расширить знания детей о перелётных птицах: их внешнем виде, образе жизни; учить классифицировать птиц в зависимости от типа питания, совершенствовать умение различать и называть перелётных птиц. Учить устанавливать связь между формой клюва и особенностями питания птиц. Познакомить с профессией орнитологом.</p> <p><b>2 неделя:</b> закрепить знания об истории возникновения праздника — Дня космонавтики; расширить знания о героях космоса, о первой женщине, полетевшей в космос — В. Терешковой; расширить и систематизировать знания детей о профессии космонавт; дать детям знания о профессии астроном, инженер — конструктор космических кораблей.</p> <p><b>3 неделя:</b> Расширять представление детей о природе. Учить детей узнавать и называть времена года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Расширять и обогащать знания детей о труде людей весной, о сельскохозяйственных профессиях. Продолжать формировать знания о видах транспортных средств. Учить различать виды транспортных средств, используемых в сельском хозяйстве по назначению, внешнему виду, составным частям, действиям. Воспитывать уважительное отношение к труду людей сельскохозяйственных профессий</p> <p><b>4 неделя:</b> Закреплять знания о здоровом образе жизни, методах сохранения и укрепления здоровья</p>	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.



	Ребенок в семье и обществе	<p><b>1 неделя:</b> Перелётные птицы в моём городе.</p> <p><b>2 неделя:</b> Профессия космонавт.</p> <p><b>3 неделя:</b> Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии.</p> <p><b>4 неделя:</b> «Здоровые привычки».</p>	<p><b>1 неделя:</b> Закрепить знания о перелётных птицах в моём городе и в лесу.</p> <p><b>2 неделя:</b> Закрепить знания о профессии космонавта.</p> <p><b>3 неделя:</b> Воспитывать уважительное отношение к труду людей сельскохозяйственных профессий.</p> <p><b>4 неделя:</b> Познакомить детей с тем, как нужно заботиться и укреплять здоровье, дать представление о микробах.</p> <p>Познакомить с понятием «полезная и вредная» пища, закрепить знания о пользе витаминов.</p> <p>Развивать интерес к здоровому образу жизни, к значению спорта для здоровья человека.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
	Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 и 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники	<b>1 и 4 неделя:</b> закреплять навыки самообслуживания и дежурств.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность
	Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Безопасность весной.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> закрепление дорожных знаков.</p>	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Дать знания о поведении вблизи водоемов весной. Выход на лед – запрещен.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Закрепление дорожных знаков: кемпинг, телефон, бензоколонка, медпункт, велосипедное движение.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
май	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p><b>1 неделя:</b> Города России. Москва — столица России. Государственная символика</p> <p><b>2 неделя:</b> Школа. Школьные принадлежности. Мониторинг</p>	<p><b>1 неделя:</b> Расширять представления детей о Москве – столице нашей Родины, её достопримечательностях. Формировать представление о Москве, как о столице нашей Родины. Продолжать знакомить с Российской символикой, её назначением и обозначением: герб, флаг, герб столицы. Пополнить знания детей об отдельных страницах истории и культуры Москвы, людях, оставивших след в памяти народа: о возникновении герба Москвы, о происхождении названия города о московском Кремле.</p> <p><b>2 неделя:</b> систематизировать и уточнить</p>	Беседы, рассматривание альбомов, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.

		<p><b>3 неделя:</b> Животные южных широт. Мониторинг</p> <p><b>4 неделя:</b> Насекомые разных стран. Профессии</p>	<p>представления детей о школьных принадлежностях. Воспитание навыка сотрудничества на занятии, активности, инициативности, самостоятельности</p> <p><b>3 неделя:</b> уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания; продолжать учить высказывать собственные суждения; развивать интерес к представителям живой природы; воспитывать интерес к <b>окружающему</b> миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками, внимательно выслушивать и дополнять ответы друг друга</p> <p><b>4 неделя:</b> Продолжать знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни насекомых, пресмыкающихся (воздух, вода, питание и т.п.). Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года.</p>	
Ребенок в семье и обществе	<p><b>1 неделя:</b> Ветераны в семье. <b>2 и 3 неделя:</b> Традиции семьи летом. <b>4 неделя:</b> Я – Петербуржец.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Забота о пожилых людях, ветеранах. <b>2 и 3 неделя:</b> закрепить знания детей о традиции проведения лета в их семье. <b>4 неделя:</b> Закрепить знание адреса, основных памятников культуры города.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.	
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<b>1 и 4 неделя:</b> Учимся быть самостоятельными. Мы – помощники	<b>1 и 4 неделя:</b> закреплять навыки самообслуживания и дежурств.	Беседы, непосредственно трудовая деятельность	
Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности. Безопасность на дорогах)	<p><b>1, 2неделя:</b> безопасность летом. <b>3 неделя:</b> Пожарная безопасность <b>4 неделя:</b> Закрепление пройденного за год.</p>	<p><b>1и 2неделя:</b> Формировать знания правил безопасности летом. <b>3 неделя:</b> Противопожарная безопасность. <b>4 неделя:</b> закрепление пройденного за год.</p>	Беседы, НОД, презентации, рассматривание иллюстраций. Чтение книг.	

### Познавательное развитие

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
сентябрь	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>1 неделя:</b> 1.Геометрические фигуры</p> <p>2.Величина.</p> <p><b>2 неделя:</b> 1.Ориентировка в пространстве</p> <p>2.Знакомство с тетрадью.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Знаки равенства и неравенства.</p> <p>2.Многоугольник.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Геометрические фигуры.</p>	<p><b>1 неделя:</b> 1.Закрепить названия геом фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, четырехугольник, учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету. Форме, упражнять в счете в пределах 10. 2.Уточнить представление детей о величине предметов. Учить находить сходство предметов по признаку величины, упражнять в счете в пределах 10, упражнять в счете на ощупь.</p> <p><b>2 неделя:</b> 1.Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве, закрепить названия дней недели. Учить составлять фигуру из 8 треугольников. 2.Познакомить детей с тетрадью и ее назначением, знаками меньше, больше. Учить записывать и читать записи больше - меньше. Учить соотносить цифры с количеством.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Продолжать учить детей понимать количественные отношения в пределах 10, записывать при помощи знаков больше – меньше. Познакомить со знаками = и №. Учить называть соседей числа. 2.Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторона, угол, вершина. Упражнять в счете в пределах 10.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Познакомить детей со способами рисования</p>	НОД, индивидуальная работа

		<p>2.Быстро – медленно.</p> <p><b>5неделя:</b> 1.Работа в тетради (графический диктант)</p> <p>2. Повторение.</p>	<p>многоугольника в тетради, продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10. Учить делать запись с помощью знаков &lt; &gt;, =. Читать запись. Учить увеличивать и уменьшать число на 1, упражнять в счете на ощупь.</p> <p>2.Расширить представление о фигуре из 8 треугольников, закрепить названия геом. фигур. Закрепить понятие быстрее, медленнее, закрепить название времен года и месяцев.</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Расширить знания детей с работой в тетради, ориентировка в плоскости. 2. Повторение пройденного материала.</p>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Фрукты, овощи» <b>Опыты:</b> «Потемнение яблока после разрезания» <b>Дидактические игры.</b> «Я знаю 5 названий овощей и фруктов», «Что растет в твоём саду, огороде», «Грибы» <b>Сенсорное развитие.</b> Исследование фруктов и овощей на вкус и фактуру.</p>	<p>Цель: Дать представление о пользе и выращивании овощей и фруктов. Цель: определить наличие железа в яблоке.</p> <p>Цель: знать овощи и фрукты на вкус.</p>	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с предметным окружением	<p><b>1 неделя:</b> «Здравствуй, детский сад!» Профессии детского сада.</p> <p><b>2неделя:</b> Осень в СПб.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). <b>2неделя:</b> определение уровня развития</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	

		<p>(признаки, особенности городского осеннего пейзажа, люди, городские профессии)</p> <p><b>3 неделя.</b> Осень за городом, в деревне. Сельскохозяйственные работы и профессии. Лес. Деревья. Лесоводство</p> <p><b>4 неделя:</b> Осенние дары природы. Работы в саду. Садоводство. Профессии. Хохлома</p>	<p>интегративных качеств воспитанников детского сада, актуальных на момент диагностики на каждом возрастном этапе.</p> <p><b>3неделя:</b>Обобщать и расширять представления детей об овощных культурах; учить различать фрукты и овощи на ощупь, по вкусу, по описанию; закрепить знания названий фруктов и овощей, где они растут, что из них можно приготовить; продолжать воспитывать благородные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.</p> <p><b>4 неделя:</b> Формировать представление о деревьях и кустарниках, как об объектах живой природы. Закреплять знаний о деревьях родного края. Учить анализировать объекты природы (деревья, кустарники), выделять существенные признаки (корень, ствол, ветви, листья). Продолжать знакомить с профессиями, формировать коммуникативные умения, развивать творческие способности учащихся; прививать культуру поведения.</p>	
	Ознакомление с социальным миром	<p><b>1неделя:</b> «Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>2неделя:</b> Инспектор ГИБДД</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Сельскохозяйственные профессии.</p> <p><b>5 неделя:</b> Деревья и кустарники</p>	<p><b>1 неделя:</b> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.</p> <p><b>2неделя:</b> закрепить знания о профессии инспектора ГИБДД.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Закрепить знания сельскохозяйственных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p><b>5 неделя:</b> Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках.</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<p><b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Осень. Овощи, фрукты, грибы.</p>	<p><b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
октябрь	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>1 неделя:</b> 1. Состав числа 3.  2. Измерения.</p> <p><b>2 неделя:</b> 1. Деньги.  2. Состав числа 4</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. Деньги.  2. Измерение.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Состав числа 5  2. Далеко – близко.</p>	<p><b>1 неделя:</b> 1. Познакомить детей с составом числа 3. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел. Закрепить временные представления. 2. Учить измерять с помощью условной мерки длину предмета. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь записывать, учить классифицировать фигуры по разным признакам, величине, форме, цвету.</p> <p><b>2 неделя:</b> 1. Познакомить детей с деньгами, их предназначением, упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить ставить точки на пересечении линий. Упражнять в ориентировке в пространстве. 2. Учить составлять число 4 из двух меньших. Упражнять в прямом и обратном счете, учить составлять фигуры из счетных палочек.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. Провести беседу на тему «Деньги вчера, сегодня, завтра». Упражнять в счете до 10. Составлять предмет из 8 треугольников. 2. Упражнять в измерении с помощью условной мерки, упражнять в прямом и обратном счете, упражнять в счете на слух.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Познакомить с составом числа 5 из двух меньших. Упражнять в счете до 10, учить называть дни недели с любого дня. 2. Учить составлять силуэты различных предметов из 8 треугольников, прикладывая их друг к другу, упражнять в счете на слух. Упражнять в ориентировке в пространстве. Учить пользоваться</p>	НОД, индивидуальная работа

			словами далеко – близко.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Хлеб всему голова» <b>Опыты:</b> «Свойства муки» <b>Дидактические игры.</b> «Угадай злаковую культуру», «Я знаю транспорт», «Домашние животные», «Животные леса».</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> «Свойства воздуха»</p>	<p>Цель: закрепление знаний о хлебе и злаковых растениях. Опыт: определение свойства клейковины.</p> <p>Цель: определение свойств воздуха.</p>	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с предметным окружением	<p><b>1 неделя:</b> Я – человек, я часть общества (семья, детский сад, район, город)</p> <p><b>2 неделя:</b> Народные промыслы, игрушки. Материалы, из которых они сделаны.</p> <p><b>3 неделя:</b> Типы и виды жилища народов России и мира</p> <p><b>4 неделя:</b> Разнообразие домашних животных и птиц в мире. Профессии в</p>	<p><b>1 неделя:</b> Дать детям представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p><b>2 неделя:</b> Дать понятие о том, что человек должен быть ответственным, не мусорить, помогать слабым и больным. Воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству, любовь к народной игрушке. Закрепить знания о материалах из которых они изготовлены.</p> <p><b>3 неделя:</b> Представления о многообразии народов России, их образе жизни, традициях, и жилищах</p> <p><b>4 неделя:</b> Представления о диких животных, их образе жизни, повадках, питании и жилищах. Представления о домашних животных, их</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	

		птицеводстве и в животноводстве.	детенышах. Знакомство с видами животных, частями тела.	
	Ознакомление с социальным миром	<b>1неделя:</b> Транспорт <b>2 и 3 неделя:</b> Защита животных. <b>4 неделя:</b> Мой дом	<b>1неделя:</b> Правила поведения на транспорте. <b>2 и 3 неделя:</b> Дать знания об «Обществе охраны природы», «Гринписе». <b>4 неделя:</b> Правила бережного отношения к мебели в доме и бытовой технике.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<b>1неделя:</b> Злаковые растения. <b>2 неделя:</b> Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Витамины. <b>3 и 4неделя:</b> Дикие и домашние животные.	<b>1неделя:</b> Польза и вред злаковых растений. <b>2 неделя:</b> Дать представление о закаливающих процедурах , их пользе для здоровья. Дать знания о природных витаминах. <b>3 и 4 неделя:</b> Закрепить знания диких и домашних животных, среда обитания, особенности питания и ухода.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
ноябрь	Формирование элементарных математических представлений	<b>1 неделя:</b> 1.Измерение  2.Многоугольники  <b>2 неделя:</b> 1.Знак +  2. Знак –	<b>1 неделя:</b> 1.Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины. Понимать зависимость полученного результата от величины мерки. Упражнять в счете до 10. Учить называть соседей названных чисел. 2.Учить составлять число 6 из двух меньших, учить составлять геом. фигуру из счетных палочек, закрепить знание геом. фигур. <b>2 неделя:</b> 1.Продолжать учить увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу. Познакомить со знаком + , упражнять в составе числа 6, учить ориентироваться на листе бумаги. 2. Продолжать учить увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу. Познакомить со знаком - , упражнять в составе числа 6, учить ориентироваться на листе бумаги.	



		<p><b>3 неделя:</b> 1. Состав числа 7</p> <p>2. Состав числа 8</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Геометрические фигуры</p> <p>2. Состав числа 9</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Танграм 2. Повторение.</p>	<p><b>3 неделя:</b> 1. Учить составлять число 7 из двух меньших, закрепить названия дней недели, упражнять в составе числа 7 из единиц, продолжать учить увеличивать числа в пределах 10 на единицу. 2. Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел, упражнять в ориентировке в пространстве, учить называть соседей данного числа.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками, учить составлять фигуру из счетных палочек. Закрепить названия геом. фигур. 2. Закрепить названия дней недели, учить составлять число 9 из двух меньших, закрепить названия месяцев.</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Продолжать учить детей работать с танграмом, закрепить названия геом. фигур. 2. Закрепление пройденного материала.</p>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Моя страна» <b>Опыты:</b> «Свойства воды» <b>Дидактические игры.</b> «В мире вежливых слов», «Мемо Россия», «Парные картинки. Одежда, обувь, головные уборы», «Пазлы посуда» <b>Сенсорное развитие.</b> «Мокро – сухо»</p>	<p>Цель: расширение знаний о стране, городе и районе. Опыт: исследовать взаимодействие природных материалов с водой.</p> <p>Цель: определение свойств материала на ощупь.</p>	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с предметным окружением	<p><b>1 неделя:</b> ПДД <b>2 неделя:</b> Животные и птицы умеренных широт Защита диких животных. <b>3 неделя:</b> Животные жарких стран.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Познакомить с правилами перехода нерегулируемого перекрестка. <b>2 неделя:</b> Воспитание нравственных представлений, любви и бережного отношения к животным и природе. <b>3 неделя:</b> Расширять знания детей о животных</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	

		<b>4 неделя:</b> Природа зимой. Признаки зимы. Зимние месяцы.	жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности. Воспитание нравственных представлений, любви и бережного отношения к животным и природе. <b>4 неделя:</b> Закрепить знания детей о зиме как времени года, признаки зимы. Закрепить знания детей о зиме как времени года.	
	Ознакомление с социальным миром	<b>1 неделя:</b> Умный пешеход <b>2 неделя:</b> Санкт-Петербург, Невский район. <b>3 и 4 неделя:</b> Рабочие профессии. Гончар, швея, сапожник.	<b>1 неделя:</b> Продолжать закреплять знания о правилах поведения на дорогах. <b>2 неделя:</b> Закрепить знания о достопримечательностях Невского района. Закрепить понятие «город – район», закрепить знания о городе и районе, дать знания о термине «культурная столица». <b>3 и 4 неделя:</b> Дать знания о профессии гончара, швеи и сапожника. Воспитывать уважения к рабочим профессиям.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<b>1 и 2 неделя:</b> Деревья и кусты. <b>3 и 4 неделя:</b> Поздняя осень.	<b>1 и 2 неделя:</b> Учить различать деревья и кусты без листьев (береза, дуб, рябина, сирень, шиповник). <b>3 и 4 неделя:</b> Расширять представления детей об окончании осени, природные явления, подготовка птиц и животных к зиме.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
декабрь	Формирование элементарных математических представлений	<b>1 неделя:</b> 1.Измерение.  2.Состав числа 10  <b>2 неделя:</b> 1.Второй десяток.	<b>1 неделя:</b> 1.Учить измерять объем жидкости с помощью условной мерки. Составлять число 10 из двух меньших. Закрепление временных представлений.  2.Учить составлять 10 из двух меньших, счет до 10. Учить различать и называть цифры по порядку. Ориентировка в пространстве, на листе бумаги. <b>2неделя:</b> 1.Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка, учить считать до	НОД, индивидуальная работа

		<p>2.Счет до 20</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Часы</p> <p>2.Время.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Календарь.</p> <p>2.Ориентировка в пространстве</p>	<p>20, закрепить названия геом фигур.</p> <p>2.Продолжать учить считать до 20, продолжать знакомить детей с образованием и записью чисел второго десятка, учить называть слова противоположные по смыслу.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Познакомить детей с часами и их назначением, упражнять в счете до 20, ориентировка о пространстве, слова впереди, позади, рядом и т.д. 2.Счет до 20, состав числа 10 из двух меньших, определение времени по часам с точностью до часа.</p> <p><b>4неделя:</b> 1.Закрепить знания о календаре. Закрепить названия и очередность месяцев, закрепить дни недели. 2.Ориентировка на листе бумаги, слова слева, справа, сколько, вверху, внизу. Счет до 20, закрепить названия месяцев.</p>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Зимующие птицы» <b>Опыты:</b> « Исследование свойств природных материалов» <b>Дидактические игры.</b> «Состав целое», «Лото. Птицы», «Четвертый лишний», «Зимние явления»(настольная игра) <b>Сенсорное развитие.</b> мех, шерсть.</p>	<p>Цель: закрепить знания зимующих птиц.</p> <p>Опыт: Исследовать поверхность природного материала методом отпечатка.</p> <p>Цель: определение свойств меха и шерсти.</p>	<p>Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>	
Ознакомление с предметным окружением	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Зима за городом( снегоуборочная техника). Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта <b>3неделя:</b> Обувь и одежда. Материалы. Профессии.</p>	<p><b>1 и 2 неделя:</b> Дать знания о снегоуборочной технике, безопасность на дорогах двора зимой.</p> <p><b>3неделя:</b> Дать знания о профессии швеи и сапожника. Воспитывать уважения к рабочим профессиям.</p> <p><b>4 неделя:</b> Закрепить знания о традиционных</p>	<p>НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>	

		<b>4 неделя:</b> Атрибуты Нового года.	новогодних атрибутах, закрепить правила безопасного пользования ими.	
	Ознакомление с социальным миром	<b>1, 2 и 3 неделя:</b> Помощь зверям и птицам зимой. Профессия «лесничий». <b>4 неделя:</b> Новогодние традиции.	<b>1, 2 и 3 неделя:</b> Развивать желание заботиться о животных и птицах. Закрепить знания о профессии лесника. <b>3 и 4 неделя:</b> Познакомить с новогодними традициями в разных странах мира, закрепить знания российских традиций.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<b>1, 2 и 3 неделя:</b> Зимовье зверей и птиц. <b>4 неделя:</b> Вьюга, снегопад.	<b>1, 2 и 3 неделя:</b> Развивать желание больше знать о природе родного края, повадках зверей и птиц. <b>4 неделя:</b> Закрепить понятия «вьюга и снегопад». Учить различать разные виды выпадения осадков, силу ветра.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
январь	Формирование элементарных математических представлений	<b>2 неделя:</b> 1.Ориентировка во времени  2.Год  <b>3 неделя:</b> 1.Получас.  2.История часов  <b>4 неделя:</b> 1.Задачи.	<b>2 неделя:</b> 1.Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости. Учить составлять силуэт из 8 равнобедренных треугольников, развивать воображение, закрепить название месяцев. Знать, что 12 месяцев составляют год. 2.Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке. Уточнить знания о календаре, Продолжать учить считать до 20. <b>3 неделя:</b> 1.Учить определять время по часам с точностью до получаса. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, закрепить названия геом. фигур. 2.Познакомить детей с историей изобретения часов, учить узнавать время по часам, упражнять в счете до 20. <b>4 неделя:</b> 1.Учить составлять и решать простые задачи на + и –	НОД, индивидуальная работа

		2.Решение задач	в пределах 10, закрепить названия месяцев. 2.Продолжать учить детей составлять и решать задачи на + и – на наглядном материале, упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу, закрепить названия геом. фигур.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>Проектная деятельность</b> «Веселые каникулы» <b>Опыты:</b> « Исследование свойств природных материалов» <b>Дидактические игры.</b> «Чем было, чем стало», «Когда это бывает», «Угадай народный промысел». <b>Сенсорное развитие.</b> Тактильные ощущения от различных материалов.		Цель: закрепление знаний о традиционных русских зимних развлечениях. Опыт: Выяснить состава почвы в цветочном горшке.  Цель: определение холодных предметов на ощупь.	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
Ознакомление с предметным окружением	<b>2 неделя:</b> Рождество. Калядки. Мониторинг <b>3 неделя:</b> Мебель. Изготовление мебели. Профессии. Мониторинг  <b>4 неделя:</b> Продукты питания. Снятие блокады Ленинграда. Хлеб.	<b>2 неделя:</b> Дать детям знания о празднике Рождество. Знакомить с традициями русских праздников. <b>3 неделя:</b> Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) <b>4 неделя:</b> расширение представлений детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.		НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
Ознакомление с социальным миром	<b>2- 3 неделя:</b> Знакомство с народной культурой и традициями  <b>4 неделя:</b> Блокада Ленинграда.	<b>2- 3 неделя:</b> Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. <b>4 неделя:</b> Воспитывать у детей интерес к истории родного города. Дать представление о Блокаде, о том, как жили, сражались и защищали наш город от врагов жители Ленинграда. Развивать у детей патриотические чувства, чувства гордости и		НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

			эмоционального сопереживания	
	Ознакомление с миром природы	<b>2 и 3 неделя:</b> Вьюга, снегопад, гололед  <b>4 неделя:</b> Заснеженные кисти берез.	<b>1, 2 и 3 неделя:</b> Закрепить знание о происхождении природных явлений, показать их красоту и опасность для живых существ. <b>4 неделя:</b> Показать красоту заснеженной природы, чем она прекрасна, а чем опасна.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
февраль	Формирование элементарных математических представлений	<b>1 неделя:</b> 1.Решение задач  2.Деление на равные части  <b>2 неделя:</b> 1.Измерения  2.Решение задач  <b>3 неделя:</b> 1.Сантиметр.  2.Счет тройками.  <b>4 неделя:</b> 1.Четные и нечетные числа.	<b>1 неделя:</b> 1.Продолжать учить составлять и решать простые задачи в пределах 10, познакомить со структурой задачи, упражнять в счете до 20. 2.Упражнять в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали. Учить составлять силуэт из 8 равнобедренных треугольников, упражнять в ориентировке на плоскости, счет до 20. <b>2 неделя:</b> 1.Упражнять в счете двойками, счет до 20, измерение длины разными мерками. 2.Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание, закрепить названия дней недели, счет до 20, учить увеличивать и уменьшать число на 1. <b>3 неделя</b> 1.Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, познакомить с единицей длины –	НОД, индивидуальная работа

		2.Измерения.	сантиметр. Познакомить с линейкой и ее назначением, упражнять в счете до 20. 2.Учить считать тройками, учить называть общее количество предметов в группе, классификация геом. фигур по разным признакам. <b>4 неделя:</b> 1.Закрепить названия геом. фигур, ориентировка в пространстве. Знакомство с четными и нечетными числами. 2.Упражнять в счете, развивать внимание, наблюдательность. Различать чётные и нечетные число, измерение линейкой.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>Проектная деятельность</b> «Наши защитники» <b>Опыты:</b> « Исследование свойств природных материалов» <b>Дидактические игры.</b> «Подбери пару», «Мемо. Санкт-Петербург», «Веселый счет», «Танграм».	<b>Сенсорное развитие.</b> Ощущения от разности температур.	Цель: воспитание уважения к Армии.  Опыт: Исследовать взаимодействие песка и глины с водой.  Цель: определение льда на ощупь.	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
Ознакомление с предметным окружением	<b>1неделя:</b> Зимующие птицы города. Забота о птицах.  <b>2неделя:</b> Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника. Народные промыслы (Хохлома, Жостов)		<b>1неделя:</b> Закрепление понятий о частях тела птиц, и их повадках. Рассматривание картин, беседа о бережном отношении к птицам зимой. Подготовка корма для птиц.. <b>2 неделя:</b> Расширение и систематизация знаний о посуде, ее деталях; материалах из которых она	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

		<p><b>3 неделя:</b> День защитника Отечества. Военные профессии.</p> <p><b>4 неделя:</b> Воздушный, водный и наземный транспорт. Профессии. История колеса. Масленица</p>	<p>сделана. Развивать интерес к истории, развивать чувство гордости за творчество русских мастеров.</p> <p>Познакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров Хохломской и жостовской росписи.</p> <p><b>3 неделя:</b> Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках. Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p><b>4 неделя:</b> закреплять знания о видах транспорта. Профессиях (водитель, летчик, пилот и т.п). продолжать закреплять знание о названии страны, в которой живут, о её природе, некоторых исторических событиях, культуре. Продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками, воспитывать интерес и любовь к</p>	
--	--	---	---	--



			народной культуре и традициям	
	Ознакомление с социальным миром	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Наша Армия.	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<b>1 и 2 неделя:</b> Поземка, изморозь. <b>3 и 4 неделя:</b> Лесные мамы.	<b>1 и 2 неделя:</b> Дать знания о поземке и изморози, наблюдать в природе. <b>3 и 4 неделя:</b> Дать знания о появлении в конце зимы и начале весны потомства у животных леса. Воспитывать желание заботиться о животных.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
март	Формирование элементарных математических представлений	<b>1 неделя:</b> 1.Отрезок.  2.Повторение  <b>2 неделя:</b> 1.Измерение  2.Ориентировка в пространстве	<b>1 неделя:</b> 1.Учить чертить отрезки и измерять их. Продолжать учить составлять и решать задачи. Упражнять в счете тройками. 2.Упражнять в счете до 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из 1 десятка и разного количества единиц. Пользоваться знаками. <b>2 неделя:</b> 1.Учить составлять и решать задачи по числовому примеру, упражнять в измерении жидкости с помощью меры,	НОД, индивидуальная работа

		<p><b>3 неделя:</b> 1. Ориентировка в пространстве</p> <p>2. Измерение</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Ориентировка в пространстве.</p> <p>2. Повторение</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Счет двойками.</p> <p>2. Часы в быту</p>	<p>упражнять в счете. 2. Продолжать учить ориентироваться на тетрадной странице, закрепить знания четных и нечетных чисел, учить из треугольников, образовывать - многоугольники.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. Продолжать учить ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать о направлении движения руки при рисовании, закрепить дни недели. 2. Упражнять в измерении жидкости, рассказать, что такое метр, полметра, продолжать учить решать и составлять простые задачи до 20, упражнять в составлении числа из двух меньших.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить выполнять задания под диктовку, закрепить названия месяцев, задачи на сложение и вычитание до 20. 2. Упражнять детей в составлении фигуры из 8 треугольников, счет до 20, закрепить знания о четных и нечетных числах, закрепить названия месяцев.</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Учить детей считать двойками, учить называть общее количество предметов в группах, закрепить названия геом. фигур, закрепить названия месяцев. 2. Упражнять в счете двойками, учить находить сходство и различие между предметами, уметь определять время по часам.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p><b>Проектная деятельность «Весна»</b></p> <p><b>Опыты:</b> « Проращивание семян различных растений»  <b>Дидактические игры.</b> «Домино», «Лото. Растения», «Когда это бывает», пазлы «Весна»  <b>Сенсорное развитие.</b> Свойства солнечных лучей.</p>	<p>Цель: Расширять знания детей о весне как времени года. Традиции встречи весны.</p> <p>Опыт: Проращивание семян различных растений.</p> <p>Цель: определение свойства солнечных лучей.</p>	<p>Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p><b>1 неделя:</b> Народная игрушка. Празднование международного женского дня в России.</p> <p><b>2 неделя:</b> Весна в СПб (признаки, особенности городского весеннего пейзажа, люди, городские профессии).</p> <p><b>3 неделя:</b> Разнообразие водоемов Мира и их обитателей. Охрана.</p> <p><b>4 неделя:</b> Книжкина неделя. Книгопечатание. Профессии. Азбука.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Расширять представление о народной игрушке Познакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с международным праздником 8 марта. Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, воспитывать желание сделать приятное своим близким.</p> <p><b>2 неделя:</b> обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни животных и птиц весной, - учить устанавливать связи между сроком прилёта птиц и наличием корма</p> <p><b>3 неделя:</b> Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.</p> <p><b>4 неделя:</b> Продолжать знакомство с</p>	<p>НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>

			творческом писателей. С историей книгопечатания. С профессиями ( писатель, поэт), познакомить с процессом создания, оформления книги; познакомить с профессиями (печатник, резчик бумаги, переплетчик ( <i>фальцовщик, редактор, корректор</i> )).	
	Ознакомление с социальным миром	<b>1 неделя:</b> Мамины профессии. <b>2 и 3 неделя:</b> Защита природы.  <b>4 неделя:</b> Профессия «Редактор»	<b>1 неделя:</b> Учить детей уважать профессию мамы, гордиться ею. <b>2 и 3 неделя:</b> Продолжать знакомить с деятельностью «Общество защиты природы»  <b>4 неделя:</b> Знакомство с профессией тренера, воспитание уважения к труду редактора.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.
	Ознакомление с миром природы	<b>1 и 2 неделя:</b> Капель, сосульки.  <b>3 и 4 неделя:</b> Ручейки, наст.	<b>1 и 2 неделя:</b> Дать знания о природном явлении, показать его происхождение, красоту и опасность для окружающих. <b>3 и 4 неделя:</b> Дать знания о природном явлении, показать его происхождение, красоту и опасность для окружающих.	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
апрель	Формирование элементарных математических представлений	<b>1 неделя:</b> 1.Повторение  2.Измерение	<b>1 неделя:</b> 1.Упражнять детей в составлении фигуры из 8 треугольников. Счет до 20, закрепить знания четных и нечетных чисел, закрепить названия месяцев.	НОД, индивидуальная работа

		<p><b>2 неделя:</b> 1.Решение задач</p> <p>2.Повторение</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Повторение</p> <p>2. Сантиметр.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Ориентировка в пространстве</p> <p>2. Счет тройками.</p>	<p>2.Упражнять в ориентировке в пространстве, учить читать диктант по готовому рисунку, продолжать закреплять временные представления</p> <p><b>2 неделя:</b> 1.Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание до 20, упражнять в ориентировке на листе бумаги. 2.Упражнять в счете до 20, учить увеличивать и уменьшать число на 1, учить составлять фигуру из счетных палочек, закрепить названия геом. фигур.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, упражнять в счете по осязанию, закрепить порядок дней недели, закрепить названия геом. фигур.</p> <p>2. Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, познакомить с единицей длины – сантиметр. Познакомить с линейкой и ее назначением, упражнять в счете до 20.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Продолжать учить ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать о направлении движения руки при рисовании, закрепить дни недели. 2. Учить считать тройками, учить называть общее количество</p>	
--	--	---	---	--

			предметов в группе, классификация геом. фигур по разным признакам.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Космос» <b>Опыты:</b> « Исследование свойств почвы»</p> <p><b>Дидактические игры.</b> «Космос», «Комнатные растения» (лото), «Опасно – безопасно» (бытовая техника), «Парные картинки (растения)» <b>Сенсорное развитие.</b> Растения.</p>	<p>Цель: закрепить знания о космосе. Опыт: сравнение примятую и разрыхленную почву, как каждая взаимодействует с водой.</p> <p>Цель: сравнение поверхностей травянистых растений.</p>	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с предметным окружением	<p><b>1 неделя:</b> Перелётные птицы.</p> <p><b>2 неделя:</b> Космос.</p> <p><b>3 неделя:</b> Весна. Признаки весны. Весенние сельскохозяйственные работы. Профессии</p> <p><b>4 неделя:</b> Здоровый образ жизни. Польза витаминов. Полезные привычки. Профессии</p>	<p><b>1 неделя:</b> Учить устанавливать связь между формой клюва и особенностями питания птиц. Познакомить с профессией орнитологом.</p> <p><b>2 неделя:</b> расширить и систематизировать знания детей о профессии космонавт; дать детям знания о профессии астроном, инженер — конструктор космических кораблей</p> <p><b>3 неделя:</b> . Расширять и обогащать знания детей о труде людей весной, о сельскохозяйственных профессиях. Продолжать формировать знания о видах транспортных средств. Учить различать виды транспортных средств, используемых в сельском хозяйстве по назначению.</p> <p><b>4 неделя:</b> Закреплять знания о здоровом образе жизни, методах сохранения и укрепления здоровья</p>	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с социальным	<b>1 неделя:</b> Безопасность дома	<b>1 неделя:</b> Закрепить правила	НОД, индивидуальная	

	миром	<p><b>2 неделя:</b> День космонавтики.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Красная книга растений.</p>	<p>пользования бытовыми приборами.</p> <p><b>2 неделя:</b> Дать знания о происхождении праздника «День космонавтики», воспитывать гордость за свою страну.</p> <p><b>3 и 4 неделя:</b> Дать знания о «Красной книге растений», воспитывать бережное отношение к растениям.</p>	<p>работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>
	Ознакомление с миром природы	<p><b>1 неделя:</b> День птиц.</p> <p><b>2, 3 и 4 неделя:</b> Первоцветы, половодье.</p>	<p><b>1 неделя:</b> Воспитывать желание защищать птиц, заботится о них.</p> <p><b>2, 3 и 4 неделя:</b> Наблюдать первоцветы на участки детского сада и на дачных участках воспитанников. Закрепить знания о разливах рек, безопасное поведение при половодье.</p>	<p>НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.</p>

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
май	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>1 неделя:</b></p> <p>1. Деление на равные части</p> <p>2. Отрезок.</p> <p><b>2 неделя:</b></p> <p>1. Повторение.</p> <p>2. Решение задач.</p>	<p><b>1 неделя:</b></p> <p>1. Упражнять в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали. Учить составлять силуэт из 8 равнобедренных треугольников, упражнять в ориентировке на плоскости, счет до 20.</p> <p>2. Учить чертить отрезки и измерять их. Продолжать учить составлять и решать задачи. Упражнять в счете тройками.</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p>1. Упражнять детей в составлении фигуры из 8 треугольников, счет до 20, закрепить знания о четных и нечетных числах, закрепить названия месяцев.</p> <p>2. Продолжать учить составлять и решать</p>	<p>НОД, индивидуальная работа</p>

		<p><b>3 неделя:</b> 1.Повторение. 2.Повторение.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Повторение. 2.Повторение.</p> <p><b>5 неделя:</b> Повторение.</p>	<p>задачи на сложение и вычитание, закрепить названия дней недели, счет до 20, учить увеличивать и уменьшать число на 1.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. Учить составлять и решать простые задачи на + и – в пределах 10, закрепить названия месяцев. 2..Продолжать учить детей составлять и решать задачи на + и – на наглядном материале, упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу, закрепить названия геом. фигур.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Учить составлять и решать задачи по числовому примеру, упражнять в измерении жидкости с помощью меры, упражнять в счете. 2.Продолжать учить ориентироваться на тетрадной странице, закрепить знания четных и нечетных чисел, учить из треугольников, образовывать - многоугольники.</p> <p><b>5 неделя:</b> Повторение пройденного материала.</p>	
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Проектная деятельность</b> «Насекомые, пресмыкающиеся»</p> <p><b>Опыты:</b> « Исследование свойств почвы» <b>Дидактические игры.</b> «Собери чертеж», «Выложи фигуры насекомых», «Опасно – безопасно» (пожарная безопасность),</p>	<p>Цель: Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни насекомых,</p>	Опыты, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.



		пазлы «Лето». <b>Сенсорное развитие.</b> Запахи.	пресмыкающихся (воздух, вода, питание и т.п.) Опыт: Сравнение сухой и мокрой почвы. Цель: различать запахи травы и цветов.	
Ознакомление с предметным окружением	<b>1 неделя:</b> Города России. Москва — столица России. Государственная символика Монументы и памятники воинской славы. <b>2 неделя:</b> Школа. Школьные принадлежности <b>3 неделя:</b> Животные южных широт <b>4 неделя:</b> Средства защиты от насекомых	<b>1 неделя:</b> Дать представление о монументах и памятниках воинской славы, их значение для людей. <b>2 неделя:</b> Закрепить знания о понятии «школьные принадлежности» <b>3 неделя:</b> Закрепить знания о животных южных стран <b>4 неделя:</b> Познакомить со средствами защиты от насекомых	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с социальным миром	<b>1 неделя:</b> День Победы. <b>2 и 3 неделя:</b> Мой адрес и телефон. <b>4 неделя:</b> День города.	<b>1 неделя:</b> Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. <b>2 и 3 неделя:</b> Закрепить знания адреса и телефона. Повторить правила безопасного поведения на улице и в транспорте. <b>4 неделя:</b> Расширять представления детей о родном городе, его истории. Продолжать знакомить с его достопримечательностями	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	
Ознакомление с миром природы	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Насекомые, пресмыкающиеся. Здравствуй, Лето!!!	<b>1, 2, 3 и 4 неделя:</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа)	НОД, индивидуальная работа, беседы, рассматривание альбомов, чтение книг, игры.	

			<p>«расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.</p>	
--	--	--	--	--

### Речевое развитие

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
сентябрь	Развитие речи	<p><b>1 неделя:</b> 1. Разучивание стихотворения «День знаний» Благинина. 2. <u>Обучение грамоте №1</u> . «Грамота»</p> <p><b>2 неделя:</b> 1. Рассказывание по картине «В школу» 2. <u>Обучение грамоте №2</u> . «Грамота»</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. ЗКР шипящие звуки. 2. <u>Обучение грамоте №3</u> «Грамота»</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Обучение рассказыванию «Как мы ходили за грибами» 2. <u>Обучение грамоте №4</u> «Грамота»</p> <p><b>5 неделя:</b> 1. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» 2. <u>Обучение грамоте №4</u> «Грамота»</p>	<p><b>1 неделя:</b> продолжать учить разучивать и выразительно читать стихотворение.</p> <p><b>2 неделя:</b> упражнять детей в целенаправленном рассматривании сюжетной картины, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета.</p> <p><b>3 неделя:</b> упражнять в отчетливом произношении З и С, дифференцировать эти звуки.</p> <p><b>4 неделя:</b> Продолжать учить детей логично и последовательно рассказывать о том, что они делали, отыскивая приметы осени (опора на коллективный опыт).</p> <p><b>5 неделя:</b> Продолжать учить детей передавать литературный текст</p>	

			последовательно и точно, без пропусков и повторений.	
	Приобщение к художественной литературе	<p><b>1 неделя:</b> Е. Благинина «День знаний», Р.Н. сказка «Василиса премудрая »</p> <p><b>2 неделя:</b> Н. Носов «Как ворона на крыше заблудилась».</p> <p><b>3 неделя:</b> Н. Некрасов «Перед дождем» в сокращении.</p> <p><b>4 неделя:</b> сказка «Война грибов»</p> <p><b>5 неделя:</b> К.Д Ушинский «Четыре желания»</p>		

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
октябрь	Развитие речи	<p><b>1 неделя:</b> 1.Рассказ по картине «Грамотный пешеход» 2.<u>Обучение грамоте №5 «Грамота»</u></p> <p><b>2 неделя:</b> 1.Рассказывание по картинкам из серии «Домашние животные» 2.<u>Обучение грамоте №6 «Грамота»</u></p> <p><b>3 неделя:</b> 1.ЗКР свистящие звуки . 2.<u>Обучение грамоте №7 «Грамота»</u></p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Разучивание наизусть А Валицкий «Бытовые приборы» 2.<u>Обучение грамоте №8 «Грамота»</u></p>	<p><b>1 неделя:</b> Закрепить навыки рассматривания картины, логично и последовательно строить описание.</p> <p><b>2 неделя:</b> Составлять описательный рассказ из опыта «Домашние животные» придерживаясь плана</p> <p><b>3 неделя:</b> Закрепить правильное произношение звуков С-Ц, дифференцировать их, различать в словах.</p> <p><b>4 неделя:</b> продолжать учить читать стихотворение, используя разную силу голоса и средства выразительности.</p>	
	Приобщение к художественной литературе	<p><b>1 неделя:</b> Б. Тимофеева «Для пешеходов».</p> <p><b>2 неделя:</b> А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль»</p> <p><b>3 неделя:</b> А. Усачев «Про умную собачку Соню».</p>		

		<b>4 неделя:</b> Р.Н. сказка «Волк и лиса»	
--	--	--	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
ноябрь	Развитие речи	<p><b>1 неделя:</b> 1.Разучивание стихотворения Г.Ладонщиков «Наша Родина». 2.<u>Обучение грамоте №9</u> «Грамота»</p> <p><b>2 неделя:</b> 1.Рассказывание по серии сюжетных картин на тему «Животные жарких стран». 2.<u>Обучение грамоте №10</u> «Грамота»</p> <p><b>3 неделя:</b> 1.ЗКР звуки Р – Л. 2.<u>Обучение грамоте №11</u> «Грамота»</p> <p><b>4 неделя:</b> 1.Обучение рассказыванию Составление рассказов из опыта «Моя мама » 2.<u>Обучение грамоте №12</u> . «Грамота»</p> <p><b>5 неделя:</b> 1.Сравнение и описание предметов на тему «Одежда, обувь, головные уборы» 2.<u>Обучение грамоте №12</u> «Грамота»</p>	<p><b>1 неделя:</b> продолжать разучивать и выразительно читать стихотворение.</p> <p><b>2 неделя:</b> Закрепить навыки рассматривания картинок, логично и последовательно строить описание, воспитывать заботу и интерес к природе</p> <p><b>3 неделя:</b> Закрепить правильное произношение звуков Р - Л, дифференцировать их, различать в словах.</p> <p><b>4 неделя:</b> продолжать учить рассказыванию из личного опыта детей на тему «Мама».</p> <p><b>5 неделя:</b> Закрепить знания детей, Продолжаем сравнивать предметы, выделять существенные признаки.</p>	
	Приобщение к художественной литературе	<p><b>1 неделя:</b> «Илья Муромец и Соловей-разбойник» былина.</p> <p><b>2 неделя:</b> Ш. Перро «Кот в сапогах»</p> <p><b>3 неделя:</b> С. Маршак «Кошкин дом»</p> <p><b>4 неделя:</b> М. Эме «Краски»</p>		

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
декабрь	Развитие речи	<p><b>1 неделя:</b> 1.ЗКР звуки С-Ш 2.<u>Обучение грамоте №13</u> «Грамота»</p>	<p><b>1 неделя:</b> Закрепить правильное произношение звуков С-Ш,</p>	

		<p><b>2 неделя:</b> 1. Рассказывание по картине «Жизнь птиц в городе».</p> <p>2. <u>Обучение грамоте №14 «Грамота»</u></p> <p><b>3 неделя:</b> 1. Разучивание стихотворения Е. Шаламонова «Зима».</p> <p>2. <u>Обучение грамоте №15 «Грамота»</u></p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Обучение рассказыванию. Пересказ рассказа «Полезная прогулка».</p> <p>2. <u>Обучение грамоте №16 «Грамота»</u></p>	<p>дифференцировать их, различать в словах.</p> <p><b>2 неделя:</b> Закрепить навыки рассматривания картины, логично и последовательно строить описание.</p> <p><b>3 неделя:</b> Учить разучивать и выразительно читать стихотворение.</p> <p><b>4 неделя:</b> Учить близко к тексту пересказывать рассказ, давать оценку действиям героев.</p>	
	Приобщение к художественной литературе	<p><b>1 неделя:</b> И. Никитин «Встреча зимы».</p> <p><b>2 неделя:</b> Пушкин «Зимний вечер». Р.Н. сказка «Серебряное копытце».</p> <p><b>3 неделя:</b> З. Александрова «Дед Мороз».</p> <p><b>4 неделя:</b> С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».</p>		

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
январь	Развитие речи	<p><b>2 неделя:</b> 1. обучение рассказыванию по серии картинок «Зимние виды спорта» (мнемотехника).</p> <p>2. обучение грамоте №17</p> <p><b>3 неделя:</b> 1. разучивание стихотворения «Береза» С.Есенина</p> <p>2. обучение грамоте №18</p> <p><b>4 неделя:</b> 1. Рассматривание картины «Животные Севера»</p> <p>2. обучение грамоте №19</p>	<p><b>2 неделя:</b> 1. совершенствовать умение детей составлять рассказы по серии картинок, используя мнемотаблицу.</p> <p><b>3 неделя:</b> 1 продолжать учить понимать красоту и лиричность поэзии С. Есенина, запомнить и выразительно читать стихотворение, опираясь на мнемотаблицу.</p> <p><b>4 неделя:</b> 1 закрепить умение детей составлять описательные рассказы по картине, развивать связную, грамматически правильную речь, активизировать в речи прилагательные, глаголы, сравнение.</p>	

	Приобщение к художественной литературе	<b>2 неделя:</b> В. Осеева «На катке». <b>3 неделя:</b> сказка «Путешествие в народные промыслы» <b>4 неделя:</b> сказка «Почему олень быстро бегаёт».		
--	--	--	--	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
февраль	Развитие речи	<b>1неделя:</b> 1 обучение рассказыванию по теме «Поможем Золушке». 2.обучение грамоте № 20 <b>2неделя:</b> 1 обучение рассказыванию «Угадай, из какого рассказа В. В. Бианки иллюстрация?» 2. обучение грамоте № 21 <b>3 неделя:</b> 1. заучивание стихотворения О. Высотской «Мой брат уехал на границу» 2 обучение грамоте № 22 <b>4 неделя:</b> 1 обучение рассказыванию по картине «Развеселая масленица» 2 обучение грамоте №23	<b>1неделя:</b> 1 закреплять умение составлять рассказы о предметах, руководствуясь мнемотаблицу. <b>2 неделя:</b> 1 продолжать учить составлять рассказ на основе полученных знаний. Использовать план рассказа. . <b>3 неделя:</b> 1 формировать умение выразительно рассказывать стихотворение, опираясь на мнемотаблицы. <b>4неделя:</b> продолжать учить видеть выразительные средства, которые использовал художник для передачи идеи картины.	
	Приобщение к художественной литературе	<b>1неделя:</b> Н. Носов «Фантазеры». <b>2 неделя:</b> В. Бианки – рассказы. <b>3 неделя:</b> С. Маршак «Дозор». <b>4неделя:</b> стихи, заклички про масленицу.		

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
март	Развитие речи	<b>1 неделя:</b> 1 разучивание стихотворения «Подснежник» П. Соловьева.	<b>1 неделя:</b> 1 закрепить умение разучивать стихотворение, используя мнемотаблицу.	

		<p>2обучение грамоте №24  <b>2 неделя:</b> 1 составление рассказа из опыта «Мы мамыны помощники».  2обучение грамоте № 25</p> <p><b>3неделя:</b> 1пересказ и драматизация сказки «Как звери весну встречали?»  2обучение грамоте № 26  <b>4 неделя:</b> 1обучение рассказыванию «Магазин посуды»  2обучение грамоте № 27  <b>5неделя:</b> 1пересказ с придумыванием продолжения.  2обучение грамоте №28</p>	<p><b>2 неделя:</b> 1 закрепить умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, используя в речи сравнительные прилагательные, сложно-подчиненные предложения.  <b>3неделя:</b> 1 доставлять детям радость от участия в общем театральном действии, отражать в речи характер героев.  <b>4 неделя:</b> 1 закрепить умение детей описывать последовательно предмет, не называя его, передавая в речи характерные особенности предмета.  <b>5неделя:</b> 1 закрепить навык последовательного пересказа, умения самостоятельно продолжать рассказ, ориентируясь на прочитанную часть.</p>	
	Приобщение к художественной литературе	<p><b>1 неделя:</b> стихи, потешки, чистоговорки о весне.  <b>2 неделя:</b> В. Сутеев «Мамин праздник»  <b>3 неделя:</b> В. Бианки «Синичкин календарь»  <b>4 неделя:</b> Л. Толстой «Лев и собачка».  5неделя : Л. Толстой «Косточка»</p>		

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
апрель	Развитие речи	<p><b>1 неделя:</b> 1 разучивание стихотворения Г. Ладонщиков «Возвращаются певцы».  2 обучение грамоте № 29  <b>2 неделя:</b> 1 рассказывание по картине А. Леонова «Выход человека в открытый космос». 2 обучение грамоте.  <b>3неделя:</b> 1 рассматривание по серии картин «Земля наш общий дом»  <b>4 неделя:</b> 1пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»  2обучение грамоте №30</p>	<p><b>1 неделя:</b> 1 разучивать стихотворение, вызвать радость от прилета птиц, выразительно читать стихотворение, опираясь на мнемотаблицу.  <b>2 неделя:</b> 1 закрепить навык целенаправленного рассматривания картины, логично строить описание картины, задавать вопросы по картине.  <b>3 неделя:</b> 1 развитие навыков речевого общения, речевого слуха, общей моторики.  <b>4 неделя:</b> 1 продолжать учить пересказывать литературное произведение, используя авторские выразительные средства, тренироваться в</p>	

			подборке синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу.	
	Приобщение к художественной литературе	<b>1 неделя:</b> В. Бианки «Подкидыш», «Наши птицы» <b>2 неделя:</b> Е. Ульева «Космические сказки» <b>3 неделя:</b> Б. Гримм «Горшок каши». <b>4 неделя:</b> сказка «Рыба меч»	Учить составлять подробный рассказ по серии картинок, представлять сюжет в развитии.	

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
май	Развитие речи	<b>1 неделя:</b> 1 пересказ Я. Тайц «Послушный дождик». 2 обучение грамоте №31  <b>2 неделя:</b> 1 разучивание стихотворения Ю. Коваль «Выстрел» 2 обучение грамоте №32  <b>3 неделя:</b> 1 пересказ с придумыванием продолжения по теме «Путешествие в страну здоровья» 2 обучение грамоте № 33 <b>4 неделя :</b> 1 обучение рассказыванию по серии картинок «Мой город». 2 обучение грамоте № 34  <b>5 неделя:</b> 1 придумывание загадок про насекомых. 2 обучение грамоте № 35	<b>1 неделя:</b> 1 закрепить умение пересказывать текст в ситуации письменной речи, активизировать в речи названия профессий и действий. <b>2 неделя:</b> 1 закрепление технику разучивания стихотворения, используя мнемотаблицу. <b>3 неделя:</b> 1 закрепить навык последовательного пересказа, с дальнейшим самостоятельным придумыванием концовки рассказа. <b>3 неделя:</b> Учить составлять подробный интересный рассказ по произведению С.Я. Маршака, рассуждать, высказывать своё мнение. <b>4 неделя:</b> 1 продолжать учить детей составлять рассказы на серии картинок, используя в речи сложносочиненные предложения, слова синонимы, сравнительные прилагательные. <b>5 неделя:</b> 1 совершенствовать умение детей придумывать загадки, используя сравнительные прилагательные, выделяя несколько характерных особенностей насекомого.	



	Приобщение к художественной литературе	<b>1 неделя:</b> В. Маяковский «Кем быть» <b>2 неделя:</b> В. Осеева «Андрейка». <b>3 неделя:</b> Н. Иванова «Сказки страны здоровья» <b>4 неделя:</b> А. Фатьянов «Петербург» <b>5неделя:</b> К. Ушинский «Пчелы и мухи»		
--	--	---	--	--

### Художественно – эстетическое развитие

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
сентябрь	Приобщение к искусству	Рассматривание пейзажей ранней осени.	Цель: Учить видеть красоту ранней осени в произведениях русских художников.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<b>1 неделя</b> <i>«Детский сад у нас хорош, лучше в мире не найдёшь!»</i> с.67 Куцакова  <b>2 неделя</b> Осень в СПб.  <b>3 неделя</b> Осень за городом, в деревне. Сельскохозяйственные работы и профессии. Лес. Деревья.  <b>4 неделя</b> Осенние дары природы. Работы в саду. Садоводство. «Корзиночка для даров сада, огорода леса»	<b>1 неделя:</b> развивать умение договариваться, проектировать и делать рисунок будущих построек на бумаге. Упражнять делать постройки согласно нарисованному проекту. <b>2 неделя:</b> конструирование из бумаги. коллективная «Осенний парк». <b>3 неделя:</b> совершенствовать умение детей в изготовлении осеннего пейзажа из бросового материала. Развивать фантазию и творчество.. <b>4неделя:</b> закрепить умение детей делать из квадрата бумаги корзиночки, сгибать лист вчетверо в разных направлениях.	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.

			Самостоятельно придумывать украшения, совершенствовать технику вырезывания.	
Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация	<p><b>1 неделя</b> <u>«Здравствуй, детский сад!»</u> <u>Аппликация</u> (модульная) «Детский сад мы строим сами» с.66 Лыкова <u>Рисование</u>: 1.«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</p> <p><b>2 неделя</b> Осень в СПб <u>Лепка</u>: «Осеннее дерево» (пластилинография)  <u>Рисование</u>: 1. «Веселые качели в осеннем парке».</p> <p>Рисование : 2. продолжение. Лыкова стр.32</p> <p><b>3 неделя</b> Осень за городом, в деревне. <u>Лепка</u> (пластилинография) «Деревья и кустарники на нашем участке»</p> <p><u>Рисование</u>: 1. «Деревья смотрят в озеро» (монотипия). Лыкова стр. 56 Рисование : 2. продолжение</p> <p><b>4 неделя</b> Осенние дары природы. Работы в саду. Садоводство. <u>Аппликация</u>: «Натюрморт из овощей и фруктов» (объемная аппликация)</p>	<p><b>1 неделя:</b> <u>Аппликация</u>: освоение способа модульной аппликации (мозаика); планирование работы и технологическое осуществление творческого замысла. <u>Рисование</u>1.учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений. <b>2 неделя</b> <u>Лепка</u>: закрепить способ лепки (пластилинографией). Развивать способности к композиции, чувство цвета. <u>Рисование</u>: 1закрепить умение детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях, совершенствовать технику рисования человека в движении, передавая характерные признаки. Развивать способности к композиции. Рисование 2: смотри 1. <b>3 неделя:</b> <u>Лепка</u>: формировать умения детей передавать в работе характерные особенности внешнего строения деревьев и кустарников. Закрепить умение лепить жгутики, налеп, скручивание.  <u>Рисование</u>: 1совершенствовать</p>	НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.	

		<p><u>Рисование:</u> 1. «Царство садовых ягод»</p> <p>Рисование: 2. «Фрукты на тарелке»</p>	<p>умение детей рисовать в технике монотипии, отпечаток. Закрепить умение составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени.</p> <p>Рисование 2 продолжение 1</p> <p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> закрепить умение детей вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги, точно передавая форму предметов. Создавать объемный предмет, складывая детали и частично склеивая между собой.</p> <p><u>Рисование:1:</u> продолжать учить детей рисовать ягоды на кусте, передавая их характерные признаки. Закреплять умение детей наносить один слой краски на другой концом кисти.</p> <p><u>Рисование 2:</u> закреплять умение самостоятельно составлять композицию рисунка. Закрепить технику рисования тычком, при оформлении тарелки. Развивать фантазию, творчество</p>	
--	--	---	---	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы \ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
октябрь	Приобщение к искусству	Рассматривание Левитан «Осень»	Цель: Учить видеть красоту осени в произведениях русских художников.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.

	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p><b>1 неделя</b> Я – человек, я часть общества (семья, детский сад, район, город).</p> <p><b>2 неделя</b> Народные промыслы, игрушки.</p> <p><b>3 неделя</b> Типы и виды жилища народов России и мира. «Олень» (из природного и бросового материала)</p> <p><b>4 неделя</b> Разнообразие домашних животных и птиц в мире. «Строим птицеферму» (конструктор)</p>	<p><u>1 неделя:</u> совершенствовать умение детей создавать из конструктора «улицу города с перекрестком», используя схемы, эскизы, рисунки.</p> <p><u>2 неделя:</u> закрепить знания основных базовых форм в оригами, умение выполнять работу, соблюдая алгоритм действий.</p> <p><u>3 неделя:</u> продолжать учить детей задумывать и составлять поделку из бросового материала, передавая характерные особенности строения.</p> <p><u>4 неделя:</u> закрепить умение детей задумывать композиция, опираясь на личный опыт, используя ранее приготовленные эскизы и рисунки</p>	<p>Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.</p>
	<p>Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация</p>	<p><b>1 неделя</b> Я – человек, я часть общества (семья, детский сад, район, город) <u>Аппликация</u> «Я – пешеход»</p> <p><u>Рисование 1</u> «Моя семья».</p> <p><u>Рисование 2</u> «Праздник в детском саду»</p> <p><b>2 неделя</b> Типы и виды жилища народов России и мира</p>	<p><b>1 неделя:</b> <u>Аппликация:</u> закрепить умение передавать в сюжете образ улицы (дома, машины, дорожные знаки и т.д.). Совершенствовать технику вырезывания симметрично, гармошкой. Развивать чувство формы и композиции. <u>Рисование 1:</u> закрепить умение создавать сюжетную композицию, передавая особенности . <u>Рисование 2:</u> продолжать учить детей располагать рисунок на</p>	<p>НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.</p>

		<p><u>Лепка: «Иглу»</u>  <u>Рисование 1: «Мы-такие разные»</u>  <u>Рисование 2: продолжение</u>  <b>3 неделя</b> Разнообразие домашних животных и птиц в мире.  <u>Лепка: « Мой меньший друг»</u> по замыслу.</p> <p><u>Рисование: 1 «На ферме».</u></p> <p><u>Рисование: 2 «Лохматый и мохнатый»</u>  <b>(щетинная кисть)</b>  <b>4 неделя</b> Сила русская, богатырская в единстве народном.          Аппликация: «Доспехи».  <u>Рисование 1: « Портрет богатыря»</u>  <u>Рисование2: «Богатырь»</u>          .</p>	<p>середине листа, закрепить технику смешивания красок.          Способствовать развитию умения тонко изображать простым карандашом силуэты, затем закрашивать гуашью.</p> <p><b>2 неделя:</b>  <u>Лепка:</u> формировать умения детей передавать в работе характерные особенности внешнего строения дома; Закрепить умение лепить жгутики, налеп, скручивание.  <u>Рисование 1:</u> продолжать учить рисовать человека в движении, передавая характерные особенности народных костюмов  <u>Рисование 2: продолжение</u></p> <p><b>3 неделя:</b>  <u>Лепка:</u> закрепить умение детей самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы – из цилиндра или из яйца, передавая несложные движения. Развивать глазомер.</p> <p><u>Рисование: 1.</u> упражнять детей в рисовании коровы, лошади, передавая их характерные особенности. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок красками.  <u>Рисование 2.</u> упражнять детей в технике рисования тычком. Формировать умение изображать животное в движении, точно передавая особенности и пропорции.</p>	
--	--	---	---	--

			<p><b>4 неделя:</b>  <u>Аппликация:</u> закрепление умение детей создавать по замыслу композицию, используя технику обрывной аппликации..  <u>Рисование:</u>1. продолжать учить создавать в рисунке основу здания и придумывать украшающие детали.</p> <p><u>Рисование 2:</u>закреплять умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца. Развивать образное восприятие и воображение.</p>	
--	--	--	---	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
ноябрь	Приобщение к искусству	Русский народный костюм.	Цель: рассмотреть узоры и составные части русского костюма, знать назначение деталей костюма, узнавать русский костюм из нескольких разных.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<p><b>1 неделя</b> ПДД. «Перекресток» (конструктор)</p> <p><b>2 неделя</b> «Животные и птицы умеренных широт» Оригами «Животные умеренных широт»</p> <p><b>3 неделя:</b> Животные холодных стран. Оригами «Морж»</p> <p><b>4 неделя</b> Природа зимой. Гжель.</p>	<p><b>1 неделя:</b> совершенствовать умение детей создавать из конструктора «улицу города с перекрестком», используя схемы, эскизы, рисунки.</p> <p><b>2 неделя:</b> закрепить знания детей основных базовых форм, умение работать в определенной</p>	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.

		Признаки зимы. Зимние месяцы	последовательности.  <b>3 неделя:</b> закрепить знания детей основных базовых форм, умение работать в определенной последовательности.  <b>4 неделя:</b> учить создать радостное настроение от поделки для друга, используя природный и бросовый материал.	
Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация	<b>1 неделя</b> ПДД <u>Аппликация:</u> «Дорога в детский сад»  <u>Рисование:</u> 1. «Я стою на перекрестке»  Рисование 2 продолжение.  <b>2 неделя</b> «Животные и птицы умеренных широт » Лепка: «Животные леса» Рисование: 1. «Путешествие в лес»  Рисование 2.Продолжение (смотри 1 занятие)  <b>3 неделя</b> Животные холодных стран <u>Аппликация:</u> «Северный олень» <u>Рисование 1:</u> Тюлень на льдине <u>Рисование2:</u> продолжение	<b>1 неделя:</b> <u>Аппликация:</u> закрепить умение передавать в сюжете образ улицы (дома, машины, дорожные знаки и т.д.). Совершенствовать технику вырезывания симметрично, гармошкой. Развивать чувство формы и композиции.  <u>Рисование:</u> 1закрепить умение создавать сюжетную композицию, передавая особенности дорожной обстановки, изображая проезжую часть дороги с различными видами транспорта, пешеходной дорогой, дорожными знаками.  Рисование 2: продолжать учить детей располагать рисунок на середине листа, закрепить технику смешивания красок. Способствовать развитию умения тонко изображать простым карандашом силуэты, затем закрашивать гуашью.	НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.	

		<p><b>4 неделя:</b> Природа зимой. Гжель.          Признаки зимы. Зимние месяцы.  <u>Лепка:</u> «Зимний орнамент на окне»  <u>Рисование1:</u> «Салфетка украшенная гжельским орнаментом»  <u>Рисование2:</u> «Поднос»</p>	<p><b>2 неделя:</b>          Лепка: закреплять умение лепить из цилиндра, надрезанного стеклой с двух концов, передавая характерные признаки животного.          Рисование: 1.продолжать работу по использованию разных художественных материалов ( гуашь, акварель, восковые мелки).          Развивать рисовать животного в движении, передавая характерные особенности: форму, окрас, строение тела, соблюдая пропорции тела.          Рисование : 2 продолжение.</p> <p><b>3 неделя:</b>          Аппликация: закрепить умение детей вырезать силуэт животного, путем сгибания бумаги пополам.          Закрепить технику работы с ножницами.          Рисование: 1развивать чувство композиции и закрепление умения детей рисовать животного в движении. Закрепить технику рисования восковыми мелками, цветным карандашом, акварелью.</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Лепка:</u> продолжать совершенствовать умение детей задумывать композицию.          Развивать чувство композиции и цвета  <u>Рисование:</u> 1 закрепить умение рисовать узоры на салфетке, передавая особенности гжельских узоров. Продолжать знакомство с народными промыслами.</p>	
--	--	---	---	--



			Рисование: 2 совершенствовать умение задумывать и передавать в рисунке форму и колорит цветочного букета	
--	--	--	--	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
декабрь	Приобщение к искусству	Картина «Сосна» Врубель.	Цель: Учить видеть красоту зимнего пейзажа в произведениях русских художников.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<p><b>1 неделя « Зима пришла»</b> «Снеговик». Объемная поделка из бумаги.</p> <p><b>2 неделя Зима в городе</b> «Зима в городе». Природный и бросовый материал.</p> <p><b>3 неделя Обувь и одежда.</b> «Шапочка для снеговика» (бросовый материал)</p> <p><b>4 неделя «Новогодний праздник»</b> «Ёлочные игрушки из бумаги и картона» с.71.Куцакова</p>	<p><u>1 неделя:</u> развивать умение вырезать одинаковые предметы из бумаги, сложенной гармошкой, создать объемный предмет из отдельных деталей, склеенных наполовину.</p> <p><u>2 неделя:</u> побуждать детей придумывать зимнюю композицию из природного и бросового материала. Развивать творчество, фантазию</p> <p><u>3 неделя:</u> побуждать детей придумывать зимнюю композицию из природного и бросового материала. Развивать творчество, фантазию</p> <p><u>4 неделя:</u> Предложить детям придумать игрушку, исходя из предложенного принципа изготовления. Вырезать её из бумаги и склеивать части так, чтобы получилась объемная, трехгранная поделка.</p>	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.

<p>Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация</p>	<p><b>1 неделя «Зима пришла»</b> <u>Лепка</u> «Зимний пейзаж» (пластилинография)</p> <p><u>Рисование:</u> 1. «Зимний пейзаж»</p> <p>Рисование 2. «Снежинки» (Фроттаж – натирание, протирка).</p> <p><b>2 неделя Зима в городе, ее особенности (одежда, головные уборы, обувь)</b> <u>Аппликация</u> « Зимний комбинезон»</p> <p><u>Рисование:</u> 1 « Портрет в зимней шапке»</p> <p><u>Рисование 2</u> «Наши зимние забавы»</p> <p><b>3 неделя</b> Обувь и одежда. Материалы. Профессии. <u>Лепка</u> «Наши зимние забавы» <u>Рисование:</u> 1. «Наши зимние забавы»</p> <p>Рисование 2. Продолжение</p> <p>Рисование 2. Продолжение.</p> <p><b>4 неделя</b> Новогодний Петербург. История новогодних праздников Мира</p> <p>• <u>Аппликация</u> «Поздравительная новогодняя открытка»</p> <p><u>Рисование:</u> 1. «Новогодние игрушки»</p>	<p><b>1 неделя:</b> Лепка : закрепить приемы лепки в техники – пластилинографии. Побуждать задумывать и создавать пейзаж, доводить задуманное дело до конца. <u>Рисование:</u> 1 совершенствовать умение детей самостоятельно придумывать композицию, выделяя дальний и ближний план пейзажа, передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные деревья. Закрепить технику «набрызга».</p> <p>Рисование 2 закрепить навыки работы в технике – фроттаж, протирка (на заранее вырезанные детьми снежинки). Развивать мелкую моторику рук.</p> <p><b>2 неделя:</b> <u>Аппликация</u> : закрепить технику симметричного вырезания, технику вырезания гармошкой, изображать характерные особенности, делающие образ выразительным, передавать форму в соответствии с характером и настроением образа.</p> <p><u>Рисование: 1:</u> совершенствовать умение детей передавать в рисунке образ человека в головном уборе, выделяя характерные особенности, соотношение частей тела,.</p>	<p>НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.</p>
--	--	--	---

		<p>Рисование 2 «Поздравительная новогодняя открытка».</p>	<p>Поощрять творческую инициативу.</p> <p><u>Рисование 2:</u> закрепить умение детей изображать фигуру человека в зимней одежде, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, простые движение рук и ног , использовать в рисунке разные материалы: карандаш, цветные восковые мелки, акварель, гуашь.</p> <p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Лепка</u> : продолжать совершенствовать навык лепки человека из целого комка, надрезанного с двух концов, передавать образ человека в зимней одежде и в движении.</p> <p><u>Рисование:</u> 1 закрепить умение детей изображать фигуру человека в зимней одежде, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, простые движение рук и ног , использовать в рисунке разные материалы: карандаш, цветные восковые мелки, акварель, гуашь.</p> <p><u>Рисование 2.</u>развивать изобразительные способности, фантазию</p>	
--	--	---	--	--

			<p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация</u> : продолжать учить работать в технике - квиллинг. Закрепить основные базовые формы квиллинга. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие к празднику изображения.</p> <p><u>Рисование:</u> 1закрепить умение украшать елочную игрушку, используя элементы росписи: разнообразные линии, мазки, точки и т. д., умение накладывать краску на краску, сочетая цвета. Развивать фантазию, творчество.</p> <p>Рисование 2: продолжать учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приёмы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать её. Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>	
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
январь	Приобщение к искусству	Картина «Кремлёвская елка»	Цель: Учить видеть средства выразительности, рассказывать сюжет картины.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<b>2 неделя:</b> Рождество. Калядки. «Рождественский Ангел» (оригами)	<b>2 неделя:</b> закрепить умение задумывать композицию, передавая характерные	Рассматривание схем, совместная деятельность,

		<p><b>3 неделя:</b> Мебель.</p> <p><b>4 неделя</b> Снятие блокады Ленинграда.</p>	<p>особенности Ангелочка. Развивать фантазию, творчество.</p> <p><u>3 неделя:</u> продолжать учить детей изготавливать мебель в технике оригами, закрепить основные формы, работать в определенной последовательности.</p> <p><u>4 неделя:</u> Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию и изобретательность при изготовлении поделки ко Дню снятия Блокады</p>	<p>дидактические игры, экспериментирование.</p>
Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация	<p><b>2 неделя</b> Рождество. Калядки. <u>Лепка:</u> «Рождественская Звезда» (пластилинграфия) <u>Рисование 1.</u> «Рождественский Ангел» <u>Рисование 2:</u> продолжать</p> <p><b>3 неделя:</b> Мебель. Изготовление мебели.</p> <p><u>Аппликация:</u> «Ковер перед диваном»</p> <p><u>Рисование:</u> 1. «Шкаф»</p> <p><u>Рисование :</u> 2. «моя комната» .</p> <p><b>4 неделя:</b> Продукты питания. Снятие блокады Ленинграда. Хлеб. <u>Лепка:</u> «Рогалики» <u>Рисование1:</u> «Натюрморт: хлеб на тарелке» <u>Рисование2:</u> продолжение</p>	<p><b>2 неделя:</b> <u>Лепка:</u> продолжать учить детей лепить звезду используя пластилинграфию.</p> <p><u>Рисование:</u> 1.упражнять детей в рисовании ангелочка в движении, передавая характерные особенности . Закрепить умение делать предварительно эскиз – набросок композиции рисунка простым карандашом. Рисование 2 закрепить технику рисования разным материалом: цветные карандаши и мелки, акварель, гуашь.</p> <p><b>3 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> продолжать учить детей вырезать симметричную</p>	<p>НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.</p>	

			<p>форму из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Упражнять в составлении узоров .</p> <p><u>Рисование:</u> 1. формировать умение рисовать мебель. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><u>Рисование:</u> 2 упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p> <p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> продолжать учить приемам лепки: отщипывание, сглаживание, скручивание.</p> <p><u>Рисование1:</u> продолжать знакомить с разными жанрами изобразительного искусства- натюрморт. Закрепить навыки рисования: делать эскиз простым карандашом, передавать пропорции изображаемого предмета.</p> <p><u>Рисование2:</u> продолжение</p>	
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
февраль	Приобщение к искусству	Иллюстрации к произведениям В. В. Бианки	Цель: продолжать учить видеть средства выразительности, рассказывать сюжет картины.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<p><b>1 неделя</b> Зимующие птицы города. Забота о птицах « Кормушки для птиц» ( из бросового материала)</p> <p><b>2 неделя</b> Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника. Народные промыслы</p>	<p><u>1 неделя:</u> продолжать учить детей задумывать и составлять поделку из бросового материала, передавая характерные особенности строения.</p> <p><u>2 неделя:</u> продолжать учить детей</p>	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.

		<p>(Хохлома, Жостов) « Сервиз посуды. Хохлома»</p> <p><b>3 неделя «День защитника Отечества» (бросовый материал)</b></p> <p><b>«Военная техника»</b></p> <p><b>4 неделя «Русские традиции»</b></p> <p><b>«Масленица»</b> (ручной труд)</p>	<p>задумывать и составлять поделку из бросового материала, передавая характерные особенности строения.</p> <p><u>3 неделя:</u> совершенствовать умение детей в изготовлении поделок из бросового материала, передавая особенности с реальным предметом, выделяя характерные признаки.</p> <p><u>4 неделя:</u> формировать умение изготавливать куклу- масленицу , сглаживая бумагу гармошкой. Развивать эстетическое восприятие.</p>	
Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация	<p><b>1 неделя:</b> Зимующие птицы города. Забота о птицах</p> <p><u>Лепка:</u> сюжетная</p> <p><u>Рисование:</u> 1. По замыслу</p> <p>Рисование 2 продолжение</p> <p><b>2неделя</b> Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника. Народные промыслы (Хохлома, Жостов)</p> <p><u>Аппликация:</u> « Поднос»</p> <p><u>Рисование:</u> 1 « Узоры Хохломы» <u>Рисование:</u>2 продолжение.</p> <p><b>3 неделя «День защитника Отечества»</b></p> <p><u>Аппликация:</u> «Поздравительная</p>	<p><b>1 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> закрепить умение самостоятельно задумывать сюжет и способы лепки. Синхронизировать работу обеих рук.</p> <p><u>Рисование:</u> 1 совершенствовать умение детей самостоятельно задумывать сюжет, выбирать материал для рисования. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Рисование 2 продолжение.</p> <p><b>2 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> продолжать учить детей вырезать узоры из бумаги, симметрично располагать на фоне «поднос». Воспитывать аккуратность. Развивать эстетическое восприятие.</p>	НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.	

		<p>открытка на 23 февраля»</p> <p><u>Рисование:</u> 1. «Моряк» (портрет ) Рисование 2 продолжение.</p> <p><b>4неделя Воздушный, водный и наземный транспорт.</b> <b>«Масленица»</b> <u>Лепка:</u> «Кукла – масленица»</p> <p><u>Рисование:</u> 1 «Корабль»</p> <p><u>Рисование 2</u> «Масленичные гулянья»</p>	<p><u>Рисование 1:</u> познакомить детей с традиционным русским художественным стилем хохлома; развивать навыки восприятия и анализа произведений искусства; способствовать развитию мелкой моторики и художественного вкуса.</p> <p><u>Рисование 2</u> закрепить умение рисовать дальний и ближний план. Закрепить технику рисования щетиной кистью.</p> <p><b>3 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> закрепить умение детей оформлять праздничную открытку . Закрепить базовые формы, умение их соединять. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><u>Рисование:</u> 1. Продолжать учить детей рисовать портрет моряка, передавая особенности внешнего вида, настроения. Рисование 2. Продолжать знакомство с видами и жанрами искусства – портрет. Вызвать интерес к поиску выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.</p> <p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> продолжать учить лепить</p>	
--	--	--	--	--



			<p>фигуру человека, закрепить навык лепки из целого куска пластилина, передавая особенности куклы. Приобщать дошкольников к русским, народным традициям.</p> <p><u>Рисование 1</u> закрепить умение рисовать корабль, характерные особенности, относительной величины фигуры. Учить правильно располагать изображение на листе.</p> <p><u>Рисование 2</u> упражнять в изображении людей в движении, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры. Закрепить умение продумывать и рисовать дальний и ближний план.</p>	
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
март	Приобщение к искусству	Картина Алексей К. Саврасов «Грачи прилетели»	Цель: знакомить с картиной, одним видом средства выразительности.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<p><b>1 неделя:</b> Народная игрушка. Празднование международного женского дня в России «Матрешка»</p> <p><b>2 неделя: Весна в СПб (признаки, особенности городского весеннего пейзажа, люди, городские профессии)</b></p> <p><b>Городецкая роспись «Сказочный цветок» ( бросовый и природный материал)</b></p> <p><b>3 неделя: Разнообразие водоемов</b></p>	<p><u>1 неделя:</u> закрепить знание основных базовых форм оригами, умение работать строго по алгоритму.</p> <p><u>2 неделя:</u> продолжать учить детей самостоятельно задумывать поделку и подбирать нужный материал. Развивать фантазию, творчество.</p> <p><u>3 неделя:</u> совершенствовать умение детей задумывать сюжет, работать в коллективе, доводить</p>	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.

		<p><b>Мира и их обитателей. Охрана.</b> «Лягушки в пруду» ( коллективная) <b>4 неделя: Книжка неделя.</b> <b>Книгопечатание. Профессии.</b> <b>Азбука.</b> «Ремонт книг»</p>	<p>работу до конца. Закрепить умение работать по инструкции. Способствовать игровому общению. <u>4 неделя:</u> закрепить знания детей о том что книги можно ремонтировать. Побуждать детей самостоятельно подбирать материал для поделки.</p>	
<p>Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация</p>		<p><b>1 неделя:</b> <u>Аппликация:</u> « Матрешка» <u>Рисование:</u> 1. «Портрет мамы» Рисование 2. продолжение <b>2 неделя:</b> Весна в СПб <b>(Городецкая роспись)</b> <u>Лепка:</u> «Весенний букет» (пластилинография). <u>Рисование:</u> 1 « Роспись доски» Рисование:2 продолжение. <b>3 неделя: Разнообразие водоемов Мира и их обитателей.</b> <u>Аппликация:</u> «Рыбы в пруду» <u>Рисование:</u> 1 «Путешествие по реке». Рисование:2продолжение. <b>4 неделя: «Книжка неделя. Азбука»</b> <u>Лепка:</u> «Волшебная буква моего имени</p> <p><u>Рисование:</u> 1. « Буква» (декоративное) <u>Рисование 2</u> «Обложка для книжки»</p>	<p><b>1 неделя:</b> <u>Аппликация:</u> закрепить навык вырезывания нескольких частей из сложенной гармошкой бумаги, симметричное вырезывание. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. <u>Рисование:</u> 1 закрепить понятие – портрет, передавать в рисунке свое настроение. Воспитывать интерес к работе, желание отражать свое впечатление в рисунке. Рисование:2 совершенствовать умение детей рисовать дорогого человека, передавая характерные особенности портретного рисунка. Развивать чувство цвета, формы и композиции. <b>2 неделя:</b> <u>Лепка:</u> закрепить технику работы – пластилинография. Закрепить навык лепки сложных венчиков и двухцветных лепестков. Воспитывать художественный вкус. <u>Рисование 1 :</u> продолжать учить составлять узор по мотивам</p>	<p>НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.</p>

			<p>городецкой росписи на бумаге разной формы (поднос, кувшин, разделочная доска), используя знакомые элементы, сочетания цветов.</p> <p>Рисование:2 продолжение.</p> <p><b>3 неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> совершенствовать умение детей самостоятельно задумывать композицию, располагая ее на всем листе бумаги. Развивать фантазию.</p> <p><u>Рисование:</u> 1закрепить умение детей задумывать сложную композицию, опираясь на полученные знания, передавать в рисунке характерные признаки и особенности представителей водоемов в движении, используя разные материалы и техники рисования.</p> <p>Рисование:2 продолжение.</p> <p><b>4 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> закрепить ленточный способ лепки, развивать чувство ритма, формы и пропорции при украшении буквы.</p> <p><u>Рисование:</u> 1 продолжать учить рисовать красивые буквы, закрепить элементы и цветовую гамму.</p> <p><u>Рисование:</u>2 закрепить умение детей передавать в рисунке сюжет любимой сказки. Развивать эстетический вкус</p>	
--	--	--	--	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
апрель	Приобщение к искусству	Рассматривание картины Леонова «Космос»	Показать с помощью каких средств выразительности космонавт передает в картине холод и глубину космического пространства.	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.
	Конструктивно – модельная деятельность	<b>1 неделя: «Перелетные птицы» (природный материал)</b>  <b>2 неделя: «Тайны космоса» «Космодром» (строитель).</b>  <b>3неделя Весна. Признаки весны. Весенние сельскохозяйственные работы. «Трактор»</b> <b>4неделя: Здоровый образ жизни. Польза витаминов. Полезные привычки. «Спортивная площадка» (коллективная)</b>	<u>1 неделя:</u> совершенствовать навыки конструирования из природного материала и пластилина. Развивать творчество, фантазию. <u>2 неделя:</u> закрепить умение детей строить постройку, опираясь на схемы, эскизы и свои зарисовки. Развивать конструктивные навыки. <u>3неделя:</u> продолжать учить детей строить постройки сообща, заранее планировать и распределять работу. <u>4неделя:</u> учить детей конструировать по образцу, формирование представлений о здоровом образе жизни, о различных видах спорта закреплять навыков постройки скамейки и ворот, развивать умение следовать инструкциям педагога, размещать постройку на плате.	Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.
	Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация	<b>1 неделя:</b> <u>Лепка:</u> «Перелетные птицы» (пластилиннография)  <u>Рисование:</u> 1. «Водоплавающие, перелетные птицы»  Рисование:2 «Гнездование птиц»  <b>«2 неделя: «Тайны космоса»</b>	<b>1 неделя:</b> Лепка: упражнять в использовании приема растирания, сглаживания, вытягивания. Закрепить умение передавать особенности птиц, движение.  <u>Рисование:</u> 1 побуждать к самостоятельному поиску изображения водоплавающих птиц с опорой на иллюстрации, точно	НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.

		<p><u>Аппликация</u> : «Наш космос» (объёмная).</p> <p><u>Рисование</u>: 1. «Покорители космоса»</p> <p><u>Рисование</u>: 2. «Собаки - космонавты»</p> <p><b>3 неделя: Весна. Признаки весны. Весенние сельскохозяйственные работы</b>  <u>Лепка</u> : « Мы сажали огород» ( коллективная)</p> <p><u>Рисование</u>: 1. «Трактор в поле».</p> <p><u>Рисование</u>:2 продолжение</p> <p><b>4 неделя: Здоровый образ жизни. Польза витаминов. Полезные привычки.</b>  <u>Аппликация</u>: "Здоровье в порядке - спасибо зарядке!"</p> <p><u>Рисование</u>:1 « Наше здоровье»</p> <p><u>Рисование</u>:2 продолжение</p>	<p>передавая особенности внешнего вида и пропорции, движение. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p><u>Рисование</u> :2 создать условие для творческого применения освоенных умений в изобразительной деятельности. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p> <p><b>2 неделя:</b>  <u>Аппликация</u> : Развивать у детей воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.</p> <p><u>Рисование</u>: 1 продолжать учить детей рисовать космонавта, передавая характерные особенности внешнего вида, положение и движение. Развивать фантазию, воображение.</p> <p><u>Рисование</u>:2 закреплять умение детей самостоятельно планировать свой рисунок, используя ближний и дальний план. Закрепить технику работы с разными материалами.</p> <p><b>3 неделя:</b>  <u>Лепка</u>: Развивать умение согласованно выполнять общую <b>работу</b>, договариваться между собой о деталях изделия. Продолжать учить детей сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Упражнять в использовании знакомых приёмов <b>лепки</b>. Развивать мелкую моторику, творчество, умение <b>работать коллективно</b>.</p> <p><u>Рисование</u>: 1 создать условия для</p>	
--	--	--	--	--

			<p>отражения в рисунке представления о весенних работах . Развивать творческое воображение, способности к композиции.</p> <p>Рисование:2 побуждать детей отражать в рисунке правила поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b>4неделя:</b></p> <p><u>Аппликация:</u> формировать интерес к утренней зарядке; учить в аппликации передавать образ человека в движении, правильно располагая детали; совершенствовать умение аккуратно пользоваться ножницами и клеем, вырезать детали круглой и прямоугольной формы разного размера; побуждать дополнять образ деталями (вырезать и приклеивать спортивные атрибуты, дорисовывать волосы, глаза и т.д.)</p> <p><u>Рисование1:</u> способствовать формированию навыка здорового образа жизни; систематизировать знания детей о здоровье, учить передавать с помощью рисунка своё настроение и отношение к здоровому образу жизни.</p> <p>Рисование:2 продолжение</p>	
--	--	--	---	--

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
май	Приобщение к искусству	А. Пластов «Ужин тракториста»	Цель: воспитание любви к родной природе, воспринимать красоту природы, замечать	Рассматривание картин и иллюстраций, совместная деятельность.

	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p><b>1 неделя: Города России. Москва — столица России. Государственная символика «Флаг»</b></p> <p><b>2 неделя: Школа. Школьные принадлежности «Портфель первоклассника»</b></p> <p><b>3 неделя: Животные южных широт. «Павлин»</b></p> <p><b>4 неделя: «Насекомые. Здравствуй лето» «Цветочная поляна».</b></p>	<p>выразительность образов картины и настроение.</p> <p><u>1 неделя:</u> развивать у детей интерес к конструированию из бумаги; учить передавать в работе характерные признаки флага России; закреплять умение правильно пользоваться ножницами, клеевым карандашом; развивать мелкую моторику детей, аккуратность в работ</p> <p><u>2 неделя:</u> закрепить навыки складывания бумаги строго по образцу, основные формы оригами.</p> <p><u>3 неделя:</u> учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму павлина. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, чёткие сгибы. Развивать фантазию, творчество, сообразительность. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, любовь к животным.</p> <p><u>4 неделя:</u> формировать умение аккуратно работать с полосками, наклеивать детали, склеивать между собой.</p>	<p>Рассматривание схем, совместная деятельность, дидактические игры, экспериментирование.</p>
--	---	---	---	---

	<p>Изобразительная деятельность Рисование, лепка, аппликация</p>	<p><b>1 неделя: Города России. Москва — столица России. Государственная символика</b> <u>Лепка:</u> «Флаг России» <u>Рисование:</u> 1 «Кремль» Рисование 2. «продолжение</p> <p><b>2 неделя: Школа. Школьные принадлежности</b> <u>Аппликация:</u> «Мой школьный рюкзак»</p> <p><u>Рисование:</u> 1. «Натюрморт из школьных принадлежностей» Рисование:2продолжение.</p> <p><b>3 неделя: Животные южных широт.</b> <u>Лепка:</u> «Павлин»</p> <p><u>Рисование:</u> 1 «Жираф в зоопарке»</p> <p>Рисование: 2 «Львиная семья».</p> <p><b>4неделя: «Насекомые. Здравствуй лето»</b> <u>Лепка:</u> «Наши меньшие друзья» (природный и бросовый материал) <u>Рисование:</u>1 «Разноцветные бабочки» (декоративное) <u>Рисование :</u> 2 «На весеннем, на лугу» (монотипия)</p>	<p><b>1 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> научить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинография». <u>Рисование:</u> 1 совершенствовать навыки <b>рисования</b>. <u>Рисование:</u>2 закреплять умения работать с разными материалами, в разной технике. Развивать образное восприятие.</p> <p><b>2 неделя:</b> <u>Аппликация:</u> Вызвать у детей интерес к школе; рассказать чем дети там занимаются; закрепить знания о школьных принадлежностях. Развивать навыки выполнения аппликации, сочетая различные виды аппликации для получения выразительного образа <u>Рисование:</u> 1 создать условия для отражения в рисунке представления . Развивать чувство композиции, сюжета, цвета. Развивать наблюдательность. Рисование:2 продолжение.</p> <p><b>3 неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> закрепить умение лепить в движение из целого куска пластилина, используя надрезы стеклой, отражая в образе характерные особенности.</p>	<p>НОД, самостоятельная и совместная деятельность с детьми, совместная работа с родителями. Выставки.</p>
--	--	---	---	---



			<p><u>Рисование:</u> 1 продолжать учить передавать в рисунке свои впечатления о походе в зоопарк. Закреплять умение правильно располагать на листе бумаги, используя ближний и дальний план.</p> <p>Рисование:2 продолжать учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение, опираясь на личный опыт. Закрепить умение рисовать животных разного возраста, передавая характерные особенности, настроение, движение.</p> <p><b>4неделя:</b></p> <p><u>Лепка:</u> продолжать учить передавать в лепке характерные особенности строения насекомых, используя разные материалы.</p> <p><u>Рисование:</u>1закрепить умение детей украшать бабочку, симметрично располагая узоры. Развивать чувство цвета.</p> <p><u>Рисование:</u>2закрепить технику рисования – монотипия, передавая в рисунке характерные особенности насекомых, дорисовывая мелкие детали.</p>	
--	--	--	--	--

## Физическое развитие

Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
сентябрь	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Зачем нужно быть чистыми.  3 и 4 неделя: Мыло душистое	1 и 2 неделя: Формирование представлений о вреде грязи на организм. 3 и 4 неделя: Формировать представление о предметах, помогающих содержать себя в чистоте.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
октябрь	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Оказание первой помощи при порезах и ушибах  3 и 4 неделя: Наше здоровье осенью	1 и 2 неделя: познакомить с приемами оказания первой помощи в различных ситуациях, формирование основы культуры здоровья. 3 и 4 неделя: формировать осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
ноябрь	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Здоровые зубы  3 и 4 неделя: Ровная спинка.	1 и 2 неделя: Учить детей осознанно относиться к здоровью, понимать необходимость заботиться о зубах, помочь понять и запомнить правила сохранения зубов здоровыми. 3 и 4 неделя: формировать основу поведения за столом, учить правильно сидеть за столом, показать для чего это нужно.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
декабрь	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Зоркие глазки.	1 и 2 неделя: Продолжать	Беседы, совместная деятельность

	представлений о здоровом образе жизни	3 и 4 неделя: Чуткие ушки.	знакомить с правилами охраны зрения, не опускать низко голову, не тереть глаза грязными руками. 3 и 4 неделя: Продолжать знакомить детей с правилами охраны слуха, не кричать, не тереть уши грязными руками. Не совать в уши посторонние предметы.	деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
январь	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Голос.  3 и 4 неделя: Полезные привычки	1 и 2 неделя: Просмотр мультфильма «Голос» серии «Лунтик». Способствовать сохранению здоровья детей и формированию основы культуры здоровья. 3 и 4 неделя: Формировать представления о полезных привычках, важность сна для здоровья, зарядки.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
февраль	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Быть здоровым – здорово.  3 и 4 неделя: Спорт, спорт. Спорт!!!	1 и 2 неделя: расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни о физических упражнениях, формировать потребность быть здоровым. 3 и 4 неделя: познакомить с различными видами зимнего спорта, рассказать о значении спорта в жизни человека.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
март	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Части тела	1 и 2 неделя: Продолжать знакомить с частями тела и	Беседы, совместная деятельность,

	образе жизни	3 и 4 неделя: В гостях у витаминки.	органами чувств человека, дать представление о функциональном назначении частей тела. 3 и 4 неделя: формировать начальные представления о здоровом образе жизни о значении витаминов, здоровой пище. Формировать потребность соблюдать режим питания, употреблять овощи и фрукты.	самостоятельная деятельность в уголках
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
апрель	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Микробы  3 и 4 неделя: Части тела	1 и 2 неделя: Расширять представление детей о целостности здоровья, формировать основы о здоровом образе жизни, дать представление о микробах, формировать потребность соблюдать правила гигиены. 3 и 4 неделя: Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека, дать представление о функциональном назначении частей тела.	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках
Месяц (или квартал)	Направление образовательной области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, др.)
май	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1 и 2 неделя: Скажи микробам «нет»!  3 и 4 неделя: Спорт, спорт. Спорт!!!	1 и 2 неделя: Расширять представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни, углубить представление о микробах, формировать потребность в соблюдении правил гигиены. 3 и 4 неделя: познакомить с различными видами летнего спорта, углубить знания о	Беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность в уголках

### Календарное планирование организации игровой деятельности

месяц	Игра	Тема	Цель
сентябрь	Сюжетно-ролевая	«Детский сад» , «Инспектор ГИБДД», «Фермеры», «Семья идет в лес»	продолжать знакомить детей с работниками детского сада, учить распределять роли в игре.
	Подвижная	«Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц».	Развивать внимание, умение действовать по сигналу, учить двигаться в соответствии с текстом потешки, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами.
	Спортивная	« Городки», «Элементы футбола», «Прыжки по веревочке»	продолжить развивать ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер, способность повышению функциональных возможностей детского организма, развивать интерес к спортивным упражнениям.
	Народная	«Урожайная», « В гости к нам пришли»	развивать умение детей быстро менять направление по сигналу, развивать координацию движений, ловкость, внимание, упражнять
Октябрь	Сюжетно-ролевая	«Фермеры», «Шоферы», «Семья. Домашние любимцы», « Лесники»	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. дать представление о том, что у каждого человека есть не только имя и фамилия, но и отчество. Родословная семьи, развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.
	Подвижная	«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки».	развить выдержку, внимание, ориентировку в пространстве, способность саморегуляции, упражнять в умении бегать враспынную, развивать ловкость, воспитывать доброжелательность.
	Спортивная	«Серсо»	формировать умение детей, прокатывать кольцо на ребре, слушать сигнал воспитателя. Развивать кисти рук, координацию движений, воспитывать настойчивость, упорство.
	Народная	«Огуречик, огуречик» ,«Матрешки»	формировать умение у детей двигаться в соответствии с текстом, развивать ловкость, координацию движений, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры, способность к

			саморегуляции.
<b>Ноябрь</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Путешествий по России», «Семья», «Магазин одежды», «Магазин посуды»	Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины, формировать умение у детей действовать в соответствии с правилами игры, формировать навыки конструктивного взаимодействия
	<b>Подвижная</b>	«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот».	формировать умение у детей быстро менять направление бега по сигналу, развивать координацию движений, ловкость, внимание
	<b>Спортивная</b>	«Серсо»	формировать умение детей прокатывать кольцо между двумя ориентирами, подбрасывать и ловить кольцо, согласовывать свои действия с действиями партнеров и правилами игры, воспитывать уверенность в себе и интерес к игре.
	<b>Народная</b>	«Мыши водят хоровод»	научить детей двигаться в соответствии с текстом, по сигналу изменять направление движения, ориентироваться в пространстве, бегать легко на носках, стараться, не попадаться ловящему
<b>Декабрь</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Магазин игрушек», «Семья птиц», «Семья встречает праздник»	развивать интерес к игре, продолжать формировать положительные взаимоотношения между детьми, воспитывать уважение к труду строителя
	<b>Подвижная</b>	«Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы».	закреплять умение бегать свободно, легко, упражнять умение ориентироваться в пространстве, формировать положительные эмоции в процессе игры. Способствовать формированию правильной осанки.
	<b>Спортивная</b>	Скольжение по ледяным дорожкам	Актуализировать двигательный опыт детей, упражнять в скольжении по утрамбованному снегу, учить выполнять разбег, развивать равновесие. Поощрять инициативу детей, способствовать воспитанию дисциплинированности и смелости.
	<b>Народная</b>	«Палочка-выручалочка»	упражнять в выполнении основных игровых действий, вызывать у детей положительные эмоции в процессе игры.
<b>Январь</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Зимние забавы (семья на отдыхе)» «Спортсмены», «Народные мастера»	Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, активизировать в речи понятия связанные с данной

			темой.
	<b>Подвижная</b>	«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Лохматый пес».	учить осознанно выполнять правила игры, упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Обращать внимание детей на согласованность движений рук и ног при ходьбе, на необходимость следить за своей осанкой.
	<b>Спортивная</b>	Катание на санках	учить спускаться на санках с горы, управлять санками, держать за веревку. Способствовать совершенствованию основных движений, развитию координации, ловкости, чувства равновесия.
	<b>Народная</b>	«Курочки»	учит детей выполнять правила игры, соблюдать правила безопасности, контролировать правильность выполнения основных движений. Способствовать закаливанию детского организма.
<b>Февраль</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Семья», «Летчики», «Военные», «Медсанчасть».	формировать у детей умение создавать обстановку для игры, использовать необходимые атрибуты, распределять роли, считаться с интересами товарищей
	<b>Подвижная</b>	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы».	учить детей с опорой на вопросы рассказывать правила игры, описывать действия игроков. Упражнять в умении прыжка со скамейки на обозначенное место, в беге в рассыпную по всей площадке, совершенствовать двигательные умения.
	<b>Спортивная</b>	Ходьба на лыжах «Проедь в воротики»	учить уверенно стоять на лыжах, продвигаться вперед по лыжне, способствовать развитию динамического равновесия во время движения.
	<b>Народная</b>	«Стадо»	упражнять детей в беге, учить двигаться легко, ритмично по всей площадке, сохранять осанку. Развивать ловкость и быстроту. Приобщать к ценностям культуры народов мира.
<b>Март</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Магазин», «Семья, праздник», «Защитники природы»	расширить область самостоятельных действий детей в выборе роли, осуществить замысел игры используя атрибуты. Воспитывать уважение к труду продавца.
	<b>Подвижная</b>	«Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель».	учить детей правильно выполнять основные движения при беге, действовать по сигналу, развивать ловкость, подвижность.
	<b>Спортивная</b>	«Стрельба в мишень»	учить детей соблюдать правила игры, упражнять в метании предметов в горизонтальную цель с расстояния, 2-2.5 м. Развивать

			меткость, поддерживать интерес к спортивным играм, совершенствовать функциональные возможности детского организма.
	<b>Народная</b>	Башкирская Н.И. «Стрелок»	Познакомить детей с правилами игры, учить бросать мяч в движущую цель, развивать глазомер, ловкость, меткость.
<b>Апрель</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Космонавты», «Садоводы», «Семья»	Содействовать применению детьми в игре полученных ранее знаний, опыта, их творческой переработке, формировать умение подбирать атрибуты для игры, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
	<b>Подвижная</b>	«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы».	продолжать учить выполнять прыжок на двух ногах, перепрыгивать и перешагивать через препятствия, ходить и бегать по сигналу, согласовывать движения рук и ног. Воспитывать уверенность в себе.
	<b>Спортивная</b>	«Старт, финиш» (оздоровительные пробежки по территории детского сада)	упражнять детей в непрерывном медленном беге продолжительностью 1.5 мин., развивать двигательные навыки, способствовать формированию здорового образа жизни.
	<b>Народная</b>	«Золотые ворота»	Стимулировать речевую и двигательную активность детей, развивать быстроту реакции на сигнал, согласованность действий. «Где купался Иванушка» (Э.Я. Степаненкова стр. 52 )
<b>Май</b>	<b>Сюжетно-ролевая</b>	«Путешествие по реке Неве» , «Спортсмены», «Пожарники», «Семья»	учит детей выполнять действия в соответствии с замыслом игры, договариваться со сверстниками, использовать свой опыт и знания в игре, активизировать диалогическую речь в игре.
	<b>Подвижная</b>	«Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста».	способствовать совершенствованию выполнению прыжков на двух ногах с продвижением вперед, упражнять в метании мяча левой и правой рукой в цель. Развивать ловкость и меткость.
	<b>Спортивная</b>	Простые кегли (Степаненкова Э.Я. Стр. 69)	учить детей рассказывать правила игры, пояснять смысл действий игроков. Развивать ловкость, меткость, глазомер, умение ориентироваться в пространстве.
	<b>Народная</b>	«Теремок» (Х.И.), «Из-за леса из-за гор»(Э.Я. Степаненкова стр. 57, 56)	учить детей правильно и безопасно выполнять игровые действия Развивать быстроту реакций.



**Календарное планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке**

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за изменением цвета листвы;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за листьями клена и березы;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	«Найди ошибку», «Так бывает или нет», «Какое время года»,	«Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц». «Городки», «Элементы футбола», «Прыжки по веревочке».	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей.	Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке

Октябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за приметами осени в природе;</li> <li>- за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за небом;</li> <li>- за одеждой людей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Движение воздуха</li> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Какое это бывает?».</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки».</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
---------	---	--	--	---	---	---

<p>Ноябрь</p>	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и за опавшими листьями;</li> <li>- за изменениями в природе; - за березой;</li> <li>- за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек.</li> </ul> <p>Рассматривание деревьев без листвы.</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за длиной дня;</li> <li>- за погодными явлениями, осадками</li> <li>- за почвой в морозную погоду;</li> <li>- за осенними изменениями в природе.</li> </ul> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Отгадай, что за растение».</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот».</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя.</p> <p>Закапывание листвы в лунки деревьев.</p> <p>Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.</p> <p>Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
---------------	--	--	--	--	---	--

Декабрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями и кустарниками под снегом;</li> <li>- за поведением птиц у кормушек;</li> <li>- за зимующими птицами, за воронами.</li> </ul> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за зимним вечерним небом;</li> <li>- за солнцем;</li> <li>- за ветром;</li> <li>- за льдом на лужах;</li> <li>- за снежинками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>	«Найди ошибку», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Какое что бывает?».	«Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы».	Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчетка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком.	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится</p> <p>к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
---------	--	---	--	---	---	--

Январь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за деревьями во время снегопада;</li> <li>- за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками.</li> </ul> <p>Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны.</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за снегом;</li> <li>- за зимним небом;</li> <li>- за метелью, выюгой;</li> <li>- за сугробами;</li> <li>- за свойством снега в морозную погоду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства снега.</li> <li>• Лед - твердая вода</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка!».</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Лохматый пес».</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Стребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками</p> <p>для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
--------	--	---	---	--	---	---

Февраль	<p>Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, воробьи),</p> <p>Рассматривание:</p> <p>- деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях,</p> <p>- следов воробья и вороны (сравнение).</p> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Неживая природа:</p> <p>- за природными явлениями: солнцем, звездами, ветром, метелью, облаками</p> <p>Рассматривание:</p> <p>- сосулек, следов на снегу;</p> <p>- одежды людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства солнечных лучей</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры.</li> <li>• Определение направления ветра</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Дерево, кустарник, цветок».</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы».</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда.</p> <p>Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек.</p>	<p>Знает названия частей суток.</p> <p>Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>
---------	---	---	---	--	---	---

Март	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за изменениями в природе.</li> </ul> <p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за неживой природой.</li> <li>- за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> </ul>	<p>«Выдели слово», «Эхо», «Так бывает или нет», «Когда это бывает».</p>	<p>«Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель».</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега.</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>
------	---	--	---	--	--	--

Апрель	<p>Живая природа: Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы,. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за птицами;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за муравьями.</li> </ul> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем;</li> <li>- за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• Опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	«Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Что умеют делать звери», «Наоборот».	«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы».	Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов.	Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ
Май	<p>Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за цветением растений;</li> <li>- за всходами на клумбе</li> <li>- за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой;</li> </ul> <p>Неживая природа: Наблюдения: - за солнцем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за погодой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Третий лишний (растения)», «Что это за птица?».	«Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста».	Наведение порядка на клумбе. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на клумбе. Полив всходов в цветнике.	Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований



