

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 64 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №64
комбинированного вида
Невского района Санкт - Петербурга
Протокол № 3 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий ГБДОУ детским садом №64
комбинированного вида
Невского района Санкт - Петербурга
(Е. В. Тимофеева)
приказ № 47 от 29.08.2025 г.

Подписано цифровой подписью: Тимофеева Елена
Васильевна
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН
ЮЛ=7710568760, OGRN=1047797019830,
STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение
1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России,
CN=Казначейство России
Причина: Этот документ утверждён
Местонахождение: Санкт-Петербург
Дата: 29 Август 2025 г. 16:13:54

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
по реализации образовательной программы
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 64 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург
2025

**Комплексно-тематическое планирование
в подготовительной к школе группе (6-8 лет)**

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1 неделя: Лето прошло, скоро в школу 1-5 сентября	1 неделя: История создания различных видов транспорта 29 сентября-3 октября	1 неделя: Единство народов 3 – 7 ноября
2 неделя: Правила дорожного движения 8-12 сентября	2 неделя: Животные умеренных широт 06 - 10 октября	2 неделя: Одежда, обувь, головные уборы 10 – 14 ноября
3 неделя: Здравствуй, Осень! 15-19 сентября	3 неделя: Семья 13-17 октября	3 неделя: Мебель 17 - 21 ноября
4 неделя: Добрый урожай 22-26 сентября	4 неделя: Домашние животные. Труд людей по уходу за ними. 20-24 октября	4 неделя: Зима на пороге 24 - 28 декабря
-	5 неделя Жилища разных народов 27 – 31 октября	.
Декабрь	Январь	Февраль
1 неделя: Великая Россия 1- 5 декабря	На каникулах	1 неделя: Продукты питания, посуда, сервировка стола. 2 - 6 февраля
2 неделя: На все руки мастер 8 – 12 декабр	2 неделя: зимние забавы. 12-16 января	2 неделя: Неделя изобретений 9 – 13 февраля
3 неделя: Волшебница зима. 15 – 19 декабря	3 неделя: Зимняя олимпиада 19-23 января	3 неделя: Защитники отечества 16-20 февраля
4 неделя: Праздничные традиции 29 - 31 декабря	4 неделя: Об известных людях 26- 30 января	4 неделя: Животные севера 23-27 февраля
Март	Апрель	Май
1 неделя: Народные промыслы Гжель и Жостов 2-6 марта	1 неделя: Животные жарких стран 6-10 апреля	1 неделя: Герои Победы 4-8 мая
2 неделя: Праздник весны 9-13 марта	2 неделя: День космонавтики 13-17 апреля	2 неделя: Насекомые, пресмыкающиеся 11-15 мая
3 неделя: Важно о здоровье 16-20 марта	3 неделя: Береги планету 20-24 апреля	3 неделя: Музейные истории 18-22 мая
4 неделя: Весенние краски 23-27 марта	4 неделя: Первоцветы 27 апреля – 1 мая	4 неделя: До свидания детский сад 25-29 мая
5 неделя: Мы в театре 30 марта -3 апреля		

Планируемые образовательные результаты к завершению освоения образовательной программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Задачи по разделам образовательных областей

Образовательная область	Задачи	Содержание
социально-коммуникативное развитие	• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты	1) в сфере социальных отношений: • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях

	конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
	• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их	• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на

	культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах
--	---	---

		деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
	3) в сфере трудового воспитания:	
	• развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить

		домашнего питомца и тому подобное. • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное.
	4)	в области формирования безопасного поведения:

	• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
--	--	--

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений
---------------------------------------	--	--

	собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать	классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон
--	---	--

	представления о профессиях, связанных с природой и её защитой	(пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию	

	народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
	2) Звуковая культура речи:	

	совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
	3) Грамматический строй речи:	
	закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
	4) Связная речь:	
	совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.	• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение

	Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
	5) Подготовка детей к обучению грамоте:	

	упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
	6) Интерес к художественной литературе:	
	• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых	Примерный перечень художественной литературы. • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). • <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). • <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой

	особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
--	--	---

	✓ <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). ✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так

	содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так
--	--	--

		далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
--	--	--

	2) изобразительная деятельность:
	1) Рисование • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или

	• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать	уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
--	---	--

	предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	2) Лепка: • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному
--	---	---

	способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,
--	--

		завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
	3) конструктивная деятельность:	
	• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные

	дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
	4) музыкальная деятельность:	
	• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий	1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к

	эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.	опере «Хованщина»). <i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл.
--	--	---	---

			Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
		3) Песенное творчество:	
		педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М.

		передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.	Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар.
--	--	--	---

			мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	
		педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> Музыкальные игры. • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

			«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. Музыкально-дидактические игры. <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».
--	--	--	--

			<i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». <i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К.
--	--	--	---

			Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
		6) Игра на детских музыкальных инструментах:	
		педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е.

			Тиличеевой.
		7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.	
	5) театрализованная деятельность:		
	• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок,	

	речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
6) культурно-досуговая деятельность:		
	• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях,	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает

	соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	

	• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и

	взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь	укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
--	--	--

	и поддержку другим людям.	• бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков,
--	---------------------------	---

	кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг
--	---

	вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. <i>Строевые упражнения:</i> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации
--	---

		движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не
--	--	--

	отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. 4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или
--	--

	кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. 6) Активный отдых. • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться
--	--

		государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. • <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
		Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

	• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

План работы с семьями

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2025г.	«Особенности развития детей седьмого года жизни» «Режим дня» «План работы на год» «Осень, в гости просим» «Дорожная азбука для детей»	Родительское собрание Наглядно-текстовая информация Беседа Вечер развлечений для детей	Индивидуальные беседы по различным вопросам Обновление книжного уголка Обновление инвентаря на участке. Выставка поделок из природного материала
X-2025г.	«Здоровый образ жизни» «Папа, мама, я – дружная семья» «Закрепляем у детей знания ПДД»	Консультация Наглядно-текстовая информация Спортивный праздник Информационные папки	Индивидуальные беседы по вопросам ЗОЖ Индивидуальные беседы по различным вопросам Обновление конструктивного уголка Выставка совместных работ родителей и детей фотоколлаж «Моя семья»
XI-2025 г.	«Готовим ребенка к школе» «Правила безопасного поведения дома» «Учимся наблюдать в природе» «Воспитание толерантности»	Наглядно-текстовая информация Информационные папки Круглый стол	Приобретение дидактических пособий Обновление уголка по ОБЖ
XII-2025г.	«Патриотическое воспитание дошкольников» «Украсим группу к Новому году» «Новогодний утренник»	Родительское собрание Наглядно-текстовая информация Музыкальный досуг Мастер-класс	Конкурс новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза» Индивидуальные советы по участию в конкурсе Изготовление и вывешивание кормушек на участке детского сада.
I-2026 г.	«Как уберечь детей от простуды» «Безопасное поведение зимой» «Как я провел зимние каникулы» «Зимние забавы»	Наглядно-текстовая информация Информационные папки Спортивное развлечение	Индивидуальные беседы по различным вопросам Благоустройство зимней площадки для прогулок Фотоколлаж «Как я провел зимние каникулы»
II-2026 г.	«День Защитника Отечества» «Здоровое	Физкультурное развлечение Наглядно-	Индивидуальные беседы по различным вопросам Благоустройство зимней площадки для

	питание дошкольника «Опыты - это интересно»	текстовая информация Информационные папки	прогулок Обновление уголка Петербурговедения
III-2026г.	«8 Марта» «Приобщаем детей к театральному искусству» «Настольный театр» «Здоровый образ жизни семьи»	Утренник «8 марта» Наглядно-текстовая информация Мастер-класс	Оформление стенда «Весна» Индивидуальные беседы по различным вопросам Обновление театрального уголка
IV-2026г.	«Научите ребенка любить живую природу» «Воспитание ответственности у детей»	Наглядно-текстовая информация Музыкальное развлечение Мастер-класс	Озеленение и благоустройство участков и территории детского сада совместно с родителями. Индивидуальные беседы
V-2026г.	Наши достижения за год «День Победы» «До свидания детский сад» «Безопасное поведение на природе»	Родительское собрание Экскурсия к памятнику «Журавли» Выпускной вечер Наглядно-текстовая информация	Оформление летнего участка Индивидуальные беседы: «Предотвращение травматизма во время летнего отдыха»

Содержание образовательной работы с детьми

Познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Лексическая тема/ Время проведения	Примерное программное содержание Праздники по ФОП ДО	Примерная форма итогового мероприятия	Форма работы с родителями
СЕНТЯБРЬ			
До свиданья лето. Здравствуй, детский сад! 1-5 сентября	Развивать познавательный интерес, интерес к книгам, к школе. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя. Формировать положительное отношение к школе. Закрепить представления о профессиях сотрудников детского сада. <i>1 сентября - День знаний. 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.</i>	«День знаний» развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада.	Составление с детьми рассказов «Как я провел лето»
Правила дорожного движения 8-12 сентября	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. Профессия водитель, инспектор ГИБДД. <i>8 сентября - Международный день распространения грамотности.</i>	«Дорожная азбука для детей» Оформление уголка по правилам дорожного движения	Папка-передвижка

Здравствуй, Осень! 15-19 сентября	Продолжать знакомить детей с характерными особенностями осеннего периода. Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства. Закреплять названия деревьев и кустарников, особенности строения, внешние признаки. Развивать умения детей в продуктивной и других видах деятельности.	Выставка детского творчества	
Добрый урожай 22-26 сентября Мониторинг	Закреплять и расширять представления детей о сборе урожая: овощи, фрукты, злаковые культуры. О дарах леса: ягоды, грибы. О труде людей в осенний период. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и т.д.)	Развлечение «Осень, осень в гости просим»	Выставка поделок из природного материала
ОКТАБРЬ			
Транспорт 29.09-03 октября	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем (Что было до, что сейчас). Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Рассказывать о материалах, из которых они сделаны, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Помогать детям, устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о названиях профессий людей,	Выставка машин из бросового материала.	Закрепляем у детей знания ПДД

	управляющих разными видами транспорта (водитель, машинист, летчик и т.д.).		
Дикие животные умеренных широт 06 - 10 октября	Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Составление описательных рассказов. Игры, загадки по теме. 4 октября - День защиты животных. 5 октября - День учителя.	Выставка детского творчества	
Семья 13-17 октября	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Рассказы детей о своей семье	Фотоколлаж «Моя семья»
Домашние животные 20-24 октября	Расширять и систематизировать знания детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; их детенышах. Знакомить с разнообразием домашних животных, их характерными признаками и строением. Загадки, стихи, продуктивная деятельность по теме. Закреплять знания о профессии ветеринара.	Изготовление книжки-малышки по теме «Мой питомец»	Оформление стенда «Мой домашний любимец»
Мой дом 27 – 31 октября	Продолжать расширять представления о разнообразии домов, в которых живёт человек (материал, из которого сделан, этажность, величина, форма и т.д.) Помогать понять связь между назначением и строением, назначением и материалом. Жилища разных народов. Закреплять и обогащать знания детей о строительных профессиях. 28 октября - День бабушек и дедушек.	Выставка детского творчества	Консультация родителям «Закрепляем знания детей о своем городе, районе, о своей улице, доме»
НОЯБРЬ			
Многонациональная страна 3 – 7 ноября	Расширять представления детей о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Развивать представления о том, что		

	Российская Федерация – огромная многонациональная страна. Сказки, рассказы разных народов. 4 ноября - День народного единства.		
Одежда, обувь, головные уборы 10 – 14 ноября	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды, обуви, головных уборов. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить и класть на место. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, обувь, головные уборы). Знакомство с профессией портного. 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	Выставка поделок	
Мебель 17 - 21 ноября	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов; определять некоторые особенности предметов (части, форма). Употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Материалы, из которых делают мебель, их свойства, качества, целесообразность изготовления.	Игровая ситуация «Поход в мебельный магазин»	
Пришла зима 24 - 28 декабря	Систематизация представлений о временах года, об особенностях изменений в природе перед	Выставка работ детей	

	наступлением зимы и завершением осени. Показать зависимость одежды людей от температуры воздуха. Игры, рисование, аппликация, лепка по теме. Рассматривание пейзажных зимних картин. 26 ноября - День матери в России.		
Зимующие птицы 18-22 декабря	Расширять и систематизировать знания детей о зимующих птицах, об их внешнем виде, питании, жизни зимой. Закреплять умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам, следам на снегу. Воспитывать заботливое и чуткое отношение к птицам, побуждая подкармливать их на прогулке зимой. Рисование, аппликация, лепка по теме. Составление рассказов о птицах.	Коллективная работа «У кормушки»	Изготовление кормушек
ДЕКАБРЬ			
Моя страна 1- 5 декабря	Познакомить детей с символами страны, с традициями, государственными праздниками, памятными датами, столице, государственной властью, президенте, крупными городами. Воспитывать любовь к «малой Родине». 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря – День неизвестного солдата; Международный день инвалидов. 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России.	Выставка работ детей	Папка-передвижка «Патриотическое воспитание дошкольников»
Творческая Мастерская 8 – 12 декабря	Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). 8 декабря - Международный день художника.		Выставка творческих поделок детей и взрослых в детском саду

	<i>9 декабря: День Героев Отечества. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации.</i>		
Волшебница зима. Звери зимой. Зимующие птицы. 15 – 19 декабря	Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы зимних парков, скверов, аллей, отражать ее в рисунках, лепке, аппликациях. Звери зимой. Зимующие птицы.	Выставка работ детей	Учим детей наблюдать в природе Мастер-класс «Символ года»
Новогодний праздник 29 - 31 декабря	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Выставка работ детей Украшение группы	Новогодний утренник
ЯНВАРЬ			
Зимние каникулы, зимние забавы. 12-16 января	Закрепить знания детей о новогоднем празднике. Совершенствовать монологическую и диалогическую речь, побуждая рассказывать о том, как ребенок провел новогодние каникулы. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности. Расширять знания детей об играх и забавах зимнего периода. Развивать умение отражать в рисунке, лепке, аппликации людей в движении (катание с горки на санках, игра в снежки и т.п.)	Выставка детского творчества Конкурс «Лучшая поделка из снега»	Фотоколлаж «Как я провел зимние каникулы»
Зима – неживая природа. Спорт зимой 19- 23 января	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес	Выставка детских работ	Папка-передвижка «ЗОЖ семьи»

	через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
Известные люди нашего города 26- 30 января	Познакомить детей с понятием «талантливый человек», «известный человек». Рассказать, как человек становится известным, о талантливых и знаменитых людях нашего города, об их изобретениях и открытиях. <i>27 января - День снятия блокады Ленинграда.</i>	Выставка работ детей	Выставка изобретений родителей и детей
ФЕВРАЛЬ			
Продукты питания, посуда, сервировка стола. 2 - 6 февраля	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Употреблять существительные с обобщающим значением «посуда», «столовые приборы». <i>2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.</i>	Игровая ситуация «Мы помощники»	Папка-передвижка «Здоровое питание дошкольника»
Наука 9 – 13 февраля	Рассказать детям в доступной форме, что такое наука, и кто занимается наукой. Привлечь внимание детей к такому виду деятельности, как экспериментирование. Продолжать учить проводить несложные опыты, рассуждать, делать выводы и объяснять произошедшее, с научной точки зрения. <i>8 февраля - День российской науки.</i>	Фотоколлаж «Мы ученые»	Папка-передвижка «Опыты - это интересно» Мастер-класс «Самоделкин»
Защитники отечества 16-20 февраля	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной	Выставка работ детей	Спортивный досуг к 23 февраля

	обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Животные севера 23-27 февраля	Расширять знания детей о животных севера, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманное отношение к животному миру. Формировать представления о природных зонах Земли. 21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля – День защитника Отечества.	Выставка работ детей	Папка-передвижка
МАРТ			
Праздник весны 2-6 марта	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. 8 марта – Международный женский день.	Весенний праздник Выставка работ детей	Весенний праздник
Народные промыслы 9-13 марта	Знакомить с народными обычаями и традициями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, играми.	Выставка детских работ	

	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		
Если хочешь быть здоров 16-20 марта	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется)	«День здоровья»	Папка-передвижка «Здоровый образ жизни семьи»
Весна Театр 23-27 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Познакомить детей с историей происхождения театра в доступной форме, видами театра, структурой. Познакомить с крупными театрами города. Организация всех видов деятельности детей вокруг театрализованной деятельности. 27 марта – Всемирный день театра.	Выставка детских работ Драматизация сказки	Папка-передвижка «Учим детей наблюдать» Папка-передвижка «Идем в театр»

Животные жарких стран 30 марта -3 апреля	Расширять представления детей о животных жарких стран, их образе жизни, поведении, приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманное отношение к животному миру. Формировать представления о природных зонах Земли. Познакомить детей с историей Ленинградского Зоопарка.	Выставка работ	
Космос 6-10 апреля	Формировать и расширять представления детей о космосе, космической технике, о празднике, посвященном Дню Космонавтики. Формирование обобщающего понятия космос. 12 апреля – День космонавтики.	Выставка работ детей	Выставка «Этот загадочный космос»
Первые весенние цветы 13-17 апреля	Расширять и уточнять представления детей о первоцветах; травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Рассматривание иллюстраций, презентаций. Знакомство с Красной книгой. Продолжать знакомить детей с народными промыслами. Создать условия для творчества детей по мотивам городецкой росписи.	Выставка работ детей – городецкая роспись	
Комнатные растения 20-24 апреля	Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	Посадки, труд в уголке природы, наблюдения.	Подготовка материала для проведения посадок
Рыбы, обитатели водоемов 27 апреля – 1 мая	Расширять представления детей об обитателях водоемов . развивать познавательный интерес.	Выставка работ детей	
МАЙ			

День Победы 4-8 мая	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Чтение пословиц, стихов, художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов по теме, слушание песен.	Просмотр презентаций, клипов, посвященных Дню Победы	Привлечение родителей к оформлению выставки «Никто не забыт, ничто не забыто».
Насекомые, пресмыкающиеся 11-15 мая	Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Расширять знания детей о земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.	Выставка работ детей	Посещение с детьми Зоологического музея Мастер-класс «Скоро в школу»
Наш город. Музейная неделя 18-22 мая	Закреплять и расширять представления детей о своем родном городе, его истории, достопримечательностях. Познакомить с известными музеями города. 18 мая – Международный день музеев	Презентация «Город мой, над Невой»	Выставка рисунков про Санкт-Петербург
Здравствуй, лето. До свидания детский сад 25-29 мая	Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений. Знакомить с народными приметами. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	Выставка детских работ Праздник «До свидания, детский сад!»	Праздник «До свидания, детский сад!»

	музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. <i>1 июня - День защиты детей.</i>		
--	--	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Тема	Цель	Формы и методы работы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).	Беседы: «Все начинается со слова здравствуй», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», О. Дриз «Добрые слова», Э.Котляр «Елизавета», В. Масс, М. Червинский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», Г.Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте!». Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения учить вместе играть, трудиться, заниматься.	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я.Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М.Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища».
«Этические представления»	Закреплять представления о дружбе, товариществе	
Октябрь		

«Культура поведения»	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета.	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошеев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибает «Дядя Саша огорчен». Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня звонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике День пожилого человека	Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы — защитники малышей». Чтение: русская народная сказка «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки - непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Осеева «Кто всех глупее», О. Руцень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шибает «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!». Дидактическое упражнение «Добрые слова дедушке и бабушке». Продуктивная деятельность «Подарки пожилым людям»
«Этические представления»	Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость»	Беседа «Доброта, та же красота». Чтение В. Осеева «Просто старушка», обсуждение ситуаций.
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в общественном транспорте	Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое упражнение «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуации.
«Положительные моральные качества»	Закреплять умения договариваться, помогать друг другу	Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить».

«Этические представления»	Формировать представления о доброте и жадности	Беседа «Что значит быть добрым». Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты»
Декабрь		
«Культура поведения»	Продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Игра «Эмоции». Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением».
«Положительные моральные качества»	Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих	Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». Чтение: А.Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Печенье», «Синие листья».
«Этические представления»	Дать понятие о чуткости и равнодушии	Беседа «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К.Ушинский «Лекарство», В.Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите»
Январь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки общения с взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца.	Беседа «Этикет, его история». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Игра «Приветствие», «История этикета» (Л.В.Коломийченко, стр.116).

«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели	Беседа «Терпение и труд все перетрут». Чтение А.Милн «Крошка Енот или тот, кто сидит в пруду», Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».
«Этические представления»	Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость»	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа «Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л.Пантелеев «Трус», Е. Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»

Февраль		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения	Беседа «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные моральные качества»	Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу	Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины», «Настоящая женщина». Рассматривание портретов героев – защитников Отечества. Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка», сказки о русских богатырях, Х.К.Андерсен «Снежная королева», Т.С.Аксаков «Аленький цветочек», К.И.Чуковский «Федорино горе». Рассматривание иллюстраций к сказкам и сравнение героев. Игра «Правильно – неправильно», «Раз, два, три, нужное место найди», «Комплименты» (Л.В.Коломийченко, стр.70)
«Этические представления»	Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц-хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».
Март		
«Культура поведения»	Закреплять навыки гостевого этикета	Беседа «Гости в дом - радость в нем». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С.Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями».

«Положительные моральные качества»	Закреплять умение давать оценку своим поступкам	Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Этические представления»	Продолжать формировать представления о честности и лживости	Беседа «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Осеева «Почему?», Н.Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка».
Апрель		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника и т.п.)	Беседа «Как мы ведем себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине».
«Положительные моральные качества»	Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других	Беседа «Справедливость - хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичев «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н.Успенский «Вова и Валюшка». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Этические представления»	Познакомить с понятием справедливость	Беседа «Что такое справедливость». Чтение: Сказка Ш.Перро «Золушка», русская народная сказка «Морозко», басня И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций. Дидактическая игра «Путешествие по маршруту добрых чувств, поступков, дел и отношений», «Благородные поступки», «Поиск добрых слов».
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе	Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало „спасибо“?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Елочка - зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу».

«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа	Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве»
«Этические представления»	Закреплять представления о трудолюбии и лени	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Б. Заходер «Переплетчица», «Портниха», М.Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», Д.Лукич «Четыре девочки», В.Одоевский «Мороз Иванович», Е.Пермяк «Как Маша стала большой», В.Сухомлинский «Блестящие ботинки», Б. Шергин «Одно дело делаешь, другого не порть», «Длинная нитка - ленивая швея».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок в семье и сообществе

Направления	Цель	Формы и методы работы
Сентябрь		
Образ «Я»	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом	Беседа «Как мы провожали выпускников детского сада в школу», «Скоро мы пойдем в школу». Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Школа». Продуктивная деятельность «Первое сентября»
Семейная принадлежность	Расширять представления детей об истории семьи	Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий. Беседа «У нас дружная семья». Чтение: Р.Гамзатов «Мой дедушка», П.Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Подарки любимым».

Гражданская принадлежность	Закреплять знание домашнего адреса и телефона. Продолжать расширять представления о детском саде, о ближайшей окружающей среде.	Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные», «Что есть в Санкт-Петербурге для детворы». Чтение: Е.Первушина «Петербург для детей». Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома». Беседа о труде воспитателя (27 сентября – день воспитателя). Продуктивная деятельность: «Наши воспитатели», «Мое любимое занятие»
Октябрь		
Образ «Я»	Закреплять первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин.	Беседы: «Труд мужской и женский», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе». Дидактическая игра «Разложи правильно», «Кому что нужно?»
Семейная принадлежность	Закрепить знания о профессиях членов своей семьи	Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Игры: «Куклы идут работать», «Что перепутал художник», рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. Дидактическая игра «Угадай мою профессию», «Назови мамину профессию», «Назови папину профессию».
Гражданская принадлежность	Продолжать расширять представления о детском саде, о Невском районе; о труде воспитателей.	Беседа «На какой улице находится наш детский сад?», «Наш район», «Достопримечательности нашего района», «Наши воспитатели». Рассматривание плана района, рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность «Подарки сотрудникам детского сада своими руками». Чтение рассказов, стихов о детском саде.
Ноябрь		

«Образ Я»	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.	Беседа «Чем похожи мальчики и девочки», игра «Собери фигуру», «Во что любят играть все дети?», «Маленькие рыцари и маленькие принцессы». Чтение литературы по данной теме.
Семейная принадлежность	Познакомить детей с происхождением имен, отчеств и фамилий.	Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия», «Откуда произошли фамилии», «Такие разные имена» (национальности и расы), «Именины - праздник имени». Чтение: А. Барто «Я расту», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой», Л. Успенский «Ты и твоё имя». Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по-другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие в другие страны».
Гражданская принадлежность	Закрепить знания детей о родном городе, о малой родине и Отечестве.	Беседа «История возникновения города», «Достопримечательности города», Моя Родина». Рассматривание иллюстраций, чтение литературы по данной теме. Продуктивная деятельность
Декабрь		
Образ «Я»	Формирование первоначальных представлений о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды, проявления их достойного поведения	Беседа «О красоте мужской и женской». Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство», «Модный салон», «Кому что нужно?». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели». Чтение: русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо», «Царевна-лягушка», Ш. Перро «Золушка», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Семейная принадлежность	Продолжать развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом	Целевая прогулка к школе; в библиотеку. Беседы: «Зачем дети идут в школу?», «Как люди получают информацию», «Зачем нужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Библиотека», «Детское телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая телепередача», «Книжки-малышки»
Гражданская принадлежность	Закрепить знания детей о Родине; о столице – Москва. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.	Беседы: «Наша Родина – Россия», «Москва - столица». Рассматривание иллюстраций. Чтение: И. Векшегонова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», Г. Юрмин «Царь-башня», Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасев «Город-герой». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Целевые прогулки на празднично украшенную улицу. Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Сюжетно-ролевые игры: «Новый год в детском саду», «Спектакль для малышей».
Январь		
Образ «Я»	Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем	Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени. Беседы: «Каким я был?», «Какой я сейчас?», «Каким я буду?», «Кем я хочу быть». Чтение художественной литературы по теме. Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Семейная принадлежность	Учить детей создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Формировать уважительное отношение к семейным традициям.	Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Изготовление альбома «Семья». Чтение: Я. Аким «Моя родня», В. Драгунский «Моя сестра Ксения». Т. Агибалова «В семейном кругу», «Что может быть семьи дороже?», О.Бундур «Про любовь», «Воскресенье», «Семья»; «Папу с мамой берегу», Я. Л. Аким «Мужчина в доме», «Мой брат Миша».

Гражданская принадлежность	Формировать уважительное отношение к истории страны. Расширять знания о людях разных национальностей, живущих в России.	Беседы: «Широка страна моя родная», «История России» (Л.В.Коломийченко, стр.134). Игра «Одень девицу, молодца». Чтение: С. Васильев «Россия», Н.Забила «Наш край», «Наша Родина», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», Н. Рубцов «Привет, Россия», К. Ушинский «Отечество». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».
Февраль		
Образ «Я»	Формировать уважительное отношение к защитникам отечества. Закреплять традиционные гендерные представления	Беседы: «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской». Чтение: В.Красовицкий «Будущий мужчина». Развлечение «Наши мальчики - самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, приглашительные билеты на праздник для мам и девочек, фотоколлаж «Мой папа в армии служил».
Семейная принадлежность	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.	Беседы: «Защитники Отечества», «Воинские награды наших дедушек, бабушек, родителей». Рассматривание фотографий, составление рассказов о членах своей семьи. Чтение художественной литературы по данной теме.
Гражданская принадлежность	Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива через подготовку к празднику «День защитника Отечества»	Встреча с воинами Российской армии. Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л.Кассиль «Твои защитники». Сюжетно-ролевая игра «Военные учения и парад». Продуктивная деятельность: подарки папам, «Мой папа в армии служил». Украшение группы к празднику. Подготовка к празднику.
Март		
Образ «Я»	Продолжать закреплять традиционные гендерные	Беседа «В нашей группе самые хорошие девочки». Дидактическая игра «Наши прически». Развлечения: «Что умеют наши девочки», конкурс «Самая обаятельная и привлекательная». Продуктивная деятельность: подарки девочкам. Выставки:

	представления, развивать в девочках качества, свойственные их полу	«Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы». Чтение: русская народная сказка «Василиса премудрая», А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Ш.Перро «Золушка».
Семейная принадлежность	Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга.	Беседы: «День 8 марта – праздник всех женщин и девочек», «Как мы маме помогаем», «Чем мы можем порадовать маму, бабушку?». Игра «Подарки для бабушки, мамы, дочери». Чтение: М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине», Е. Пермяк «Мамина работа», В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Л. Квитко «Бабушкины руки».
Гражданская принадлежность	Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива через подготовку к празднику «8 марта»	Беседы о маме, бабушке. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э.Успенский «Я устала». Украшение группы и зала к празднику. Утренник, посвященный женскому празднику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам.
Апрель		
Образ «Я»	Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формировать интерес к учебной деятельности и желания учиться в школе.	Беседы: «Куда идет ребенок после детского сада?», «Что такое школа», «Чему учат в школе?», «Что делает человек по окончании школы?». Экскурсия в школу. Игра-лото «Что нужно взять с собой в школу?». Чтение: А.Алексин «Первый день», А.Барто «В школу», Л.Воронкова «Подружки идут в школу».
Семейная принадлежность	Закрепить знания о профессиях членов своей семьи. Познакомить детей с профессией учителя	Беседы: «Моя мама (папа) учитель», «Что делает учитель?». Встреча с учителем. Игра «Кому что нужно», «Собери портфель». Отгадывание загадок. Чтение: И.Токмакова «Мы кому букет подарим?». Сюжетно-ролевая игра «Школа».

Гражданская принадлежность	Закреплять у детей представления о себе как об активном члене коллектива, формировать чувство гордости за свою Родину.	Беседа «Мы первые в космосе». Рассматривание портретов, иллюстраций. Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полет!». Подготовка к проведению досуга – оформление зала, заучивание песен, стихов.
Май		
Образ «Я»	Познакомить с детьми-героями Великой Отечественной войны. Формировать патриотические качества, закреплять гендерные представления.	Рассказ воспитателя «Дети - герои войны». Чтение: А.Печерская «Дети - герои Великой Отечественной войны». Рассматривание иллюстраций, фотографий.
Семейная принадлежность	Продолжать расширять представления детей об истории семью в контексте истории родной страны	Беседа о семье. Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи - участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность «Моя семья»
Гражданская принадлежность	Продолжать формировать уважительное отношение к истории страны, к памятным датам и праздникам	Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев», «Города-герои». Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благина «Шинель», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей», М. Пляцковский «Май сорок пятого года», Е. Трутнева «Парад». Подготовка и проведение тематического утренника.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Режимные процессы	Задачи	Формы и методы работы
Первый квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Культурно-гигиенические навыки	Совершенствовать навыки умывания, своевременно пользоваться носовым платком, расческой. Учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Пользоваться салфеткой.	Беседа «Вспомним, как надо правильно пользоваться столовыми приборами» Чтение: Н.Лтвинова «Королевство столовых приборов» И.Ищук «Мои ладошки», Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться; аккуратно складывать одежду, приводить ее в порядок – чистить, при необходимости просушивать. Следить за опрятностью одежды и прически. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.	Беседа «Каждой вещи свое место» Чтение: С.Михалков «Я сам», И.Бурсов «Галоши» Дидактические упражнения: «Кто правильно сложит одежду», «Застегни и расстегни»; «Шнуровки», «Как правильно заправлять кровать».
Общественно-полезный труд	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы, предметы, убирать их на место после работы, игры. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры, труда, оказывать друг другу помощь.	Беседа «Расскажите, как вы помогаете взрослым в детском саду и дома», «Кто в нашей группе самый трудолюбивый». Дидактическое упражнение «Кто лучше всех уберет игрушки», «Кто правильно и аккуратно подготовит материалы к занятию». Игра «Угадайте, что я делаю?» Чтение: Е.Серова «Кто он, как его зовут?», «Стирка», «Про ленивого Федота», З.Александрова «Что взяла, клади на место», М. Тахистова «На кухне».

Труд в природе	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать листья. Привлекать к уборке участка от крупного мусора, к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов и пересаживанию их из грунта в уголок природы, перекапыванию цветника, окапыванию деревьев и кустарников. Устанавливать и чистить кормушки, подкармливать птиц; отряхивать снег с веток после сильного снегопада; утеплять корни молодых деревьев; расчищать дорожки от снега и посыпать песком.	Беседы: «Как мы дежури́м в уголке природы», «Природа и человек»; «Что нужно растениям для жизни»; «Порядок на нашем участке», «Зачем надо окапывать деревья?», «Как мы можем помочь птицам зимой?». Дидактические игры «Найди по описанию», «Найди дерево по семенам». Чтение: Н.Павлова «Растения осенью», З.Александрова «Новая столовая», А.Яшин «Покормите птиц зимой!»
Уважение к труду взрослых	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Сентябрь. Труд работников просвещения: детский сад, школа. Расширение знаний о сельскохозяйственных профессиях. Октябрь. Труд людей на транспорте. Ноябрь. Труд художника, писателя.	Сентябрь. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Кто учит детей», «Для чего надо учиться», «Как работает воспитатель», «Кто трудится в селе, деревне?», «Как хлеб на стол пришел?». Дидактическая игра «Собери портфель для школы». Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа». Октябрь. Беседы: «Как работает железнодорожный транспорт», «Плыл по морю пароход», «Путешествие по воздуху». Чтение: Т. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях. Капитан. Водолаз», С.Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Самый лучший пароход», Г.Юрмин «Добрый луч маяка». Дидактические игры: «На чем люди ездят», «Угадай вид транспорта», «По земле, по воде или по воздуху». Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Морское путешествие», «Подводное плавание». Ноябрь. Беседа «Кто такой человек-творец». Рассказ воспитателя о труде людей творческих профессий. Рассматривание книг, картин.
Второй квартал (декабрь, январь, февраль)		

Культурно-гигиенические навыки	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами; пользоваться салфеткой по мере необходимости. Закреплять привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, обуви, прически; правильно чистить зубы. Закреплять умение быстро и правильно умываться, по мере необходимости. Следить за чистотой полотенца. Следить за чистотой ногтей. При кашле и чихании закрывать рот и нос платком.	Беседа «Культура поведения во время еды, «Чистота – та же красота!», «Для чего надо чистить зубы», «Как заботиться о своей одежде». Дидактическая игра «Наши полотенца», игра-драматизация по произведению А.Барто «Девочка чумазная». Чтение: С.Махотин «Завтрак», Г.Н.Зайцев «Уроки Мойдодыра», А.Усачев «О ногтях», Р.Куликова «Чистые зубы», В.Бредихин «Раз микроб, два микроб», В.Коростылев «Королева Зубная Щетка». Просмотр мультфильма о Смешариках «Чистые руки»
Самообслуживание	Продолжать закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью. Закреплять умение быстро и аккуратно заправлять свою постель. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Подготавливать к занятию свое рабочее место и убирать его. После индивидуальных игр убирать на место все, чем пользовался.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды», «Как заботиться о своей одежде?», «Поможем нашей няне». Дидактическое упражнение «Кто быстрее» (зашнурует, застегнет), «Кто быстро и красиво сложит физкультурную форму», «Что не так?» Чтение: Д.Крупская «Чистота», О.Черноризкая «Ботинок», Д.Чуяко «Стирка», З.Петрова «Мои игрушки», поучительная сказка «Все игрушки по местам».
Общественно-полезный труд	Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки на участке от мусора и снега, поливать песок в песочнице, украшать участок к праздникам.	Беседы: «Наши игрушки», «Наши книги», «Поиграл – убери на место», «Аккуратное обращение с настольными играми», «Играли вместе – вместе убираем». Игра «Парикмахерская для кукол», «Мастерская по ремонту книг и коробок»; «Правильно – неправильно». Чтение: К.Чуковский «Федорино горе», Б.Заходер «Переплетчица», Л.Дружинина «Игрушки», А.Алимбаева «Мои игрушки», М.Турежанов «Кукла», Б. Тимофеева «Книжные жалобы, или чего книга желала бы». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин игрушек», «Библиотека», «Книжный магазин».

Труд в природе	Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: зимой сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, отряхивать снег с веток после снегопада; ежедневно подкармливать птиц и чистить кормушки, посыпать дорожки песком. Продолжать закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Беседы: «Как защитить деревья и кусты зимой», «Птицы зимой», «Зачем посыпать дорожки песком?», «Как деревьям снег помогает». Дидактические игры: «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Что это за птица?», «Третий лишний». Чтение: А.Яшин «Покормите птиц», Н.Павлова «Деревья зимой», Г.Цыферов «Дерево», В.Бианки «Лес зимой», Н.Грибачев «Кормушка».
Уважение к труду взрослых	Декабрь. Знакомство с трудом почтальона. (Работники почты принимают телеграммы, посылки, бандероли, разбирают корреспонденцию, газеты и журналы, направляют их по адресам. Почтальон доставляет почту на дом. Закрепить знание домашнего адреса). Январь. С трудом библиотекаря (особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонементного залов, история возникновения книги, ее составные части, бережное отношение к книге), дизайнера, декоратора. Февраль. Труд военных, строителей, пожарных, спасателей. Прививать чувство благодарности к окружающим людям за их труд.	Декабрь. Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что мы видели на почте». Январь. Экскурсия в библиотеку. Беседа: «Что мы видели на экскурсии». Чтение: Б. Заходер «Заболела эта книжка», Р. Сурьянов «Откуда пришла эта книга», загадки, пословицы про книги. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Продуктивная деятельность: ремонт книг для своей группы и для малышей, рисование иллюстраций к любимым произведениям, составление иллюстрированных книг для малышей. Изготовление декораций для спектакля, оформление зала к празднику. Февраль. Встреча с представителями профессий. Беседы: «Есть такая профессия - Родину защищать», «Какие бывают военные специальности», «Героические профессии». Чтение: Я.Бжехва «Волшебник Ковальский», С. Маршак «Пожар», К. Мурзалиев «Твой дом». Сюжетно-ролевые игры: «Мы - военные», «Служба спасения».
Третий квартал (март, апрель, май)		
Культурно-гигиенические навыки	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Совершенствовать умения быстро и аккуратно мыть руки.	Беседы: «Надо быть вежливым», «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение: «Расскажи, как нужно сидеть за столом во время еды и пользоваться столовыми приборами», «Какие ты знаешь вежливые

	соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки по мере необходимости. Самостоятельно пользоваться расческой и носовым платком. Закреплять привычку следить за чистотой тела.	слова», «Расскажи, что значит быть опрятным». Чтение: М.Зощенко «Глупая история», Т.Кожомбердиев «Все равно», Н.Литвинова «Королевство столовых приборов», М.Фейгина «Сказка про девочку, которая не любила причесываться».
Самообслуживание	Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья. После индивидуальных игр и занятий убирать все за собой.	Беседа «Опрятный внешний вид», «Как заботится о своей одежде». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу», «Кто лучше сложит», «Кто лучше всех заправит кровать». Чтение: М.Зощенко «Глупая история», А.Жигулин «Потеряла в траве заколку», Я.Аким «неумейка», С.Михалков «Я сам».
Общественно-полезный труд	Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).	Беседы: «Кто у нас в группе самый трудолюбивый?», «Как мы помогаем друг другу», «Кто лучше всех дежурит». Дидактические игры и упражнения: «Как правильно сервировать стол к обеду (завтраку, полднику)», «Что не так?», «Угадай, что я делаю», «Что хочет делать Маша?». Чтение: Е.Шварц «Сказка о потерянном времени», украинская сказка «Колосок», «Дудочка и кувшинчик», рассказы В.Драгунского.
Труд в природе	Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по уголку природы. Развивать познавательный интерес в процессе совместной посадки «Огорода на подоконнике», наблюдения и ухода за посадками. На участке подметать дорожки, убирать крупный мусор, чистить кормушки, подкармливать птиц. Во время гололеда посыпать дорожки песком. С помощью взрослого окапывать деревья и кусты, подрезать ветки, белить стволы; сажать рассаду цветочных культур, поливать ее, пропалывать. Собирать песок в песочницу, поливать его	Беседы: «Что нужно растению для роста?», «Чем полезны растения?», «Как растет растение». Дидактические игры: «Кулачок», «Назови растение». Продуктивная деятельность: Зарисовки посадки и роста растений. Чтение: В.Сухомлинский «Правильно думай о труде», М.Агашина «Наша Аленка», Е.Серова «Кто он, как его зовут?».

	водой.	
Уважение к труду взрослых	Март. Закрепление знаний о сельскохозяйственных профессиях. Апрель. Знакомство с трудом работников ателье (приемщицы, закройщика, портного). Труд менеджера, рекламного агента. Май. Закреплять представления о труде людей в городе, формировать положительное отношение к труду, уважение к людям труда.	Март. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Батоны и булки не растут на дереве», «Как выращивают овощи», «Где растет гречневая каша», «Машины-помощники». Чтение: В. Бакалдин «Стихи о хлебе», А. Букалов «Как машины хлеб берегут», Н. Верещагин «Золотой колосок», В. Крупин «Отцовское поле», В. Дацкевич «От зерна до каравая», А. Мусатов «Стакан молока». Апрель. Экскурсия в ателье. Рассматривание иллюстраций, тканей. Рассказ воспитателя. Беседы: «Как шьют одежду», «Какие бывают ткани». Чтение: Б. Заходер «Портниха». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Продуктивная деятельность: рисунки для ткани. Рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Продуктивная деятельность: реклама для разных товаров и услуг. Май. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Человек славен трудом», беседы о труде людей разных профессий, беседы о памятных местах, связанных с жизнью героев труда. Дидактические игры: «Где мы были, мы не скажем», «Кому, что нужно для работы», «Кто как трудится». Сюжетно-ролевые игры, отражающие профессии людей. Рассматривание трудовых наград родителей и других родственников. Чтение Ю. Тувим «Все для всех».

Образовательная область «Физическое развитие»
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Блок	Тема	Задачи	Формы и методы работы
Сентябрь			
«Береги здоровье»	«Лето и наше здоровье»	Расширять представления детей о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на человека.	Беседа: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Чтение: А.Тургенев «Бежин луг», Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», В.Орлов «Лето», Н.И.Сладков «Лесные сказки», стихи, загадки про лето. Рисование «Картинки о лете».
«Ребенок на улице»	«Наша улица»	Развивать у детей свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад по схеме местности. Закрепить знания правил уличного движения.	Беседы: «Дорога от дома до детского сада», «Знай и выполняй правила уличного движения», «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов». Рассматривание иллюстраций, рассматривание карты. Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа-милиционер», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Шофер».

«Ребенок на природе»	«Ядовитые грибы и ягоды»	Закрепить представления о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать их по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснениях педагога. Объяснить правила безопасного обращения с грибами и ягодами (нельзя пробовать все подряд, никакие грибы нельзя брать в рот или пробовать в сыром виде).	Игра- беседа «Ядовитые грибы и ягоды» (В.К.Полынова, «ОБЖ детей дошкольного возраста», стр.135). Рассматривание иллюстраций отгадывание загадок. Настольные игры: «Противоположности», «Ботаническое лото». Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное», «Можно – нельзя». Наблюдения в природе. Чтение: Энциклопедия «Грибы и ягоды», стихи, В.Сутеев «Живые грибы», Н.Павлова «Две сказки о грибах», И.Гурина «Сказка про мышонка и волшебные ягоды», В.Даль «Дудочка и кувшинчик», «Война грибов с ягодами» (В.К.Полынова) стр.121). Раскраски, обводки, рисование, лепка.
«Ребенок дома»	«Профессия пожарный»	Закрепить знания детей о профессии пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.	Беседа «Профессия пожарный», «К чему приводят шалости детей со спичками». Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок». Чтение: О.Вацитис «Спички», С.Маршак «Кошкин дом», К.Чуковский «Путаница», Г.Цыферов «Жил на свете слоненок».
«Ребенок и другие»	«Контакты с незнакомыми людьми дома»	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, когда ребенок находится один дома. Способствовать развитию осторожности.	Беседа «Люди знакомые и незнакомые», игра- ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?». Рассматривание иллюстраций, обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», Т.С.Аксаков «Аленький цветочек», Братья Гримм «Золушка», Г.Х.Андерсен «Снежная королева».
Октябрь			

«Береги здоровье»	«Личная гигиена и режим дня»	Расширять представления детей о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Беседы: «Чистота и здоровье», Режим дня и здоровье человека», «Режим дня в детском саду». Дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»; «Аптека». Чтение: Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». Кукольный спектакль по сказке К.Чуковского «Мойдодыр». Театрализованное представление для малышей по стихотворению А.Барто «Девочка чумазная».
«Ребенок на улице»	«В городском транспорте»	Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Закреплять знания правил дорожного движения.	Беседа-занятие «В городском транспорте», (Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.114). Беседы: «Как вести себя в транспорте», «Как мы движемся по тротуару». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Е. Сегал «Машины на нашей улице», С.Михалков «Скверная история», «Моя улица», Я.Пишумов «Дорожная азбука», Г.П.Шалаева «Как вести себя в наземном транспорте», чтение отрывков из книги С.Волкова «Про правила дорожного движения».
«Ребенок на природе»	«Контакты с животными»	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как общаться с ними.	Беседа «Кошка и собака – наши соседи», «Умеешь ли ты обращаться с животными?», «Почему опасно гладить незнакомое животное?», «Как надо вести себя в зоопарке?». Дидактическая игра «Можно – нельзя». Рассматривание иллюстраций, лепка, рисование, раскраски, обводки. Чтение: Г.Новицкая «Дворняжка», А.Дмитриев «Бездомная кошка», Г.П.Шалаева «Как вести себя в зоопарке».

«Ребенок дома»	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Формировать у детей представление о том, что полезные и необходимые бытовые приборы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами.	Беседа: «Предметы, требующие осторожного обращения». Дидактическая игра «Разложи правильно». Отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций. Чтение: Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»
«Ребенок и другие»	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Беседа «Внешность может быть обманчива», «Кто нас защищает?». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Т.А.Шорыгина Сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Как вести себя с незнакомцем» (стр.51), отрывки из сказки А.Н.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино», К.Чуковский «Сказка о глупом мышонке», С.Михалков «Дядя Степа».
Ноябрь			
«Береги здоровье»	«Изучаем свой организм»	Дать представление детям о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить детей со строением глаза; привести к пониманию, что зрение надо беречь; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание им помочь.	Беседа «Смотри во все глаза», «Правила охраны зрения». Разучивание гимнастики для глаз. Сюжетно-ролевые игры «Оптика», «Поликлиника» Рассматривание плаката «Строение глаза». Рассматривание рисунков с изображением ситуаций по теме и обсуждение.
«Ребенок на улице»	«Дорожные знаки»	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки и познакомить с новыми знаками.	Беседа: «О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Дорожные знаки» (Н.Н.Авдеева, стр.117). Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В.Семернин «Запрещается - разрешается», Я.Пишумов «Самый лучший переход», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по

			описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки».
«Ребенок на природе»	«Безопасная прогулка»	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде; учить соблюдать правила безопасности на льду водоема. Закреплять знания правил безопасного поведения на прогулке зимой.	Беседа «Обходи скользкие места», «Чем опасен гололед?» «Правила безопасности на льду», «Зимой на горке», «Катание на санках». Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Чем опасно?», «Расскажи правило», «Кто поступает неправильно?», «Можно - нельзя», «Основы безопасности на прогулке», «Хорошо - плохо». Чтение: Н.Носов «На горке», глав из книги А.Балинт «Гном-гномыч и Изюмка» (глава Гномычевы крылышки), Т. Шорыгина «Волшебные вороны», Г. Шалаева, Н. Иванова «Не ходи по льду водоема», М.Фисенко «Зима», К.Ушинский «Умей обожждать».
«Ребенок дома»	«Службы «01», «02», «03» всегда на страже»	Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнить знания о работе пожарных, правила поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».	Беседа «Службы «01», «02», «03» всегда на страже», «Как работают пожарные», «Скорая помощь», «Кто нас охраняет», «Знай и соблюдай правила». Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Если возник пожар», «Разложи по порядку», «Кому, что нужно?». Чтение: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Е.Пермяк «Как огонь воду в жены взял».
«Ребенок и другие»	«Контакты с незнакомыми людьми»	Закрепить знания детей как правильно вести себя с незнакомыми людьми в разных ситуациях; предостерегать от контактов с незнакомцами; способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении.	Обыгрывание ситуаций: «Пойдём в магазин, я тебе куплю конфет»; «У меня живёт канарейка и хочет с тобой подружиться», «Давай на машине покатаемся», и т.д. Чтение литературы.

Декабрь			
«Береги здоровье»	«Тело человека»	Создать у ребёнка представления о строении тела человека и функционировании основных органов и систем организма.	Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств. Беседы: «Как устроено наше тело», «Что для чего нужно», «Как работают наши органы». Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е. Пермяк «Про нос и язык». Дидактическая игра «Кто больше знает о себе». Сюжетно-ролевая игра «Диспансеризация». Продуктивная деятельность: «Мы одинаковые и разные», «Портреты».
«Ребенок на улице»	Азбука пешехода и водителя: дорожные знаки.	Продолжать знакомить детей с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Рассматривание дорожных знаков. Беседа «Говорящие знаки». Дидактические игры: «О чем говорят дорожные знаки в круге, в треугольнике, в квадрате», «Узнай дорожный знак по описанию», «Запрещаю или предупреждаю». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
«Ребенок на природе»	Что мы должны знать о буре и урагане	Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури и сильного ветра.	Беседы о явлениях природы, их опасности. Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. Просмотр мультфильма «Кругосветное путешествие вместе с Хрюшей - Смерч, ураган, шторм, песчаная буря - География для детей»
«Ребенок дома»	«Безопасный Новый год»	Формировать у детей представления о потенциально опасных объектах в канун новогодних праздников, правил безопасного поведения у елки. Закрепить	Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды красиво, но небезопасно», «Хлопушки, бенгальские огни,

		знания о правилах пожарной безопасности, о работе пожарных.	пиротехника – это не игрушки, это опасно!», «Наш номер «01», «Как вести себя при пожаре?». Рассматривание иллюстраций нарядной елки, рассматривание иллюстрации Ю.Васнецова «Кошкин дом». Чтение: Т.А.Шалаева «Снежинка», стр.77, С.Маршак «Очень, очень важные правила», «Опасности праздничного салюта», чтение стихов для детей о правилах пожарной безопасности.
«Ребенок и другие»	«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	Беседа «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» Проведение тренингов по защитному поведению. Чтение: сказки «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса».
Январь			
«Береги здоровье»	«Забота о здоровье: профилактика заболеваний»	Учить заботиться о своем здоровье. Закрепить понятие болезнь – здоровье. Познакомить детей с характерными признаками болезни и ее профилактикой.	Беседа «Осторожно грипп» (В.К.Полынова, стр.223), «Не бойся врача», «Кто нам помогает во время болезни», «Как стать Неболейкой». Чтение: Э.Успенский «Про академика Иванова», А.Анпилов «Зубки заболели», С.Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Поликлиника».
«Ребенок на улице»	«Улица города»	Уточнить и закрепить знание детей о правилах поведения на улице, о различных видах транспорта, о Правилах дорожного движения. Знакомить с понятие «площадь», «бульвар», «проспект».	Беседа «Переходим через улицу», «Красный, желтый, зеленый». Рассматривание иллюстраций, плакатов с изображением транспорта, правилах поведения на улице. Дидактическая игра «Пешеходы и водители», «Светофор» (В.К.Петрова, стр.36), отгадывание загадок. Чтение: Т.А.Шорыгина сказка «Воробышка Тишка», стр.46, А.Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Г.Георгиев «Светофор», И.Серяков «Улица,

			где все спешат».
«Ребенок на природе»	«Берегись мороза»	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. Закрепить у детей правила безопасного поведения на прогулке во время зимних игр-забав.	Беседа «Берегись мороза» (В.К.Полынова, стр.128), «Зимой одевайся теплее», «Металл на морозе опасен», Помни правила безопасного поведения во время игр зимой». Рассматривание иллюстраций, беседы о зиме. Чтение русской народной сказки «Морозко», Е.Шварца «Два брата».
«Ребенок дома»	«Лекарства и витамины»	Уточнить представления детей о лекарственных препаратах, объяснить опасность, которая может от них исходить при неправильном приеме.	Беседа «Запомните, детки, таблетки - не конфетки» (Т.А.Шорыгина, стр.25), «Для чего нужны лекарства и витамины?», «Как вести себя во время болезни». Чтение: Т.А.Шорыгина, стр.27 сказка «Неосторожная Резвушка», «Таблетки – не конфетки».
«Ребенок и другие»	«Ребенок и его старшие приятели»	Научить ребенка говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Беседа «Ребенок и его старшие приятели» (Н.Н.Авдеева стр.52), «Умей сказать «Нет»» Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Февраль			
«Береги здоровье»	«Витамины и полезные продукты»	Расширять представления детей о рациональном и полезном питании.	Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезные продукты», «Аскорбинка и ее друзья», «Вредно – полезно». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л.Зильберг «Полезные продукты».
«Ребенок на улице»	«Правила поведения в метро и на железнодорожных вокзалах»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в метро, на железнодорожных вокзалах. Познакомить с понятие «перрон».	Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка-чудесенка», «В ожидании поезда». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н.Саконская «Песенка о метро», Н.Носов «Метро».
«Ребенок	«Зимние природные	Закреплять знания детей о зимних природных	Беседы: «Осторожно, мороз!», «Осторожно

на природе»	явления»	явлениях и правилами безопасного поведения.	сосульки», «Берегись – гололед!», «Град». Рассматривание иллюстраций. Загадывание загадок. Чтение: И.Александрова «Хулиганила метель», Н.Казаков «Метель», В.Степанов «Большая пурга», Е.Панкратова «Град».
«Ребенок дома»	В мире опасных предметов: электробытовые приборы.	Закреплять у детей знания о правилах безопасного обращения с бытовыми электроприборами.	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное». Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя». Чтение: Т.А.Шорыгина «Электрический ток», сказка «Проводок», загадки про электроприборы.
«Ребенок и другие»	«Если ты потерялся»	Объяснить детям, что если они потерялись на улице, в магазине, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.	Беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся» (Н.Н.Авдеева, стр.129). Рассматривание иллюстраций. Разыгрывание ситуаций и обсуждение. Дидактическое упражнение: «Назови свой адрес», «Назови свою фамилию, имя, отчество», «Назови фамилию, имя, отчество своей мамы (своего папы)». Чтение: С.Михалков «Мой щенок», сказка «Маша и медведь», «Три медведя», Г.Остер «Как гусенок потерялся».
Март			
«Береги Здоровье»	«Здоровье в порядке – спасибо зарядке»	«Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем». Закрепить знания о зимних видах спорта.	Беседы: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке», «Если хочешь быть здоров», «Как сберечь свое здоровье», «Здоровье - главное богатство». Развлечение «Путешествие в Страну здоровья» Продуктивная деятельность: плакаты о здоровом образе жизни. Чтение: Т.Волгина «Два друга»,

			М.Ф.Кошкин «Если в небо бросить мяч», Л.М.Квитко «На катке», «На санках», «Бегуны», «Лыжники».
«Ребенок на улице»	«Перекресток – самая опасная часть улицы»	Закрепить знания детей о перекрестке, с особенностями движения транспорта по этому участку дороги и с правилами безопасного перехода проезжей части. Закрепить знания дорожных знаков и работы светофора.	Беседа «Что такое перекресток и чем он опасен». Рассматривание иллюстраций оживленного перекрестка. Чтение: С.Волков «Про правила дорожного движения». Игра «Дорожные знаки»
«Ребенок на природе»	«Укусы насекомых и первая помощь»	Формировать представление детей о разных насекомых, о правилах безопасного поведения с ними. Знакомить с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых, ушибах.	Игра-беседа «Берегись насекомых». Рассматривание иллюстраций насекомых. Беседы о насекомых, загадки. Дидактическая игра «Узнай какое это насекомое», «Кто, где живет». Игры-тренинги по оказанию первой помощи при укусах и ушибах. Чтение: В.В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот», Г. Глушнёв «Кузнечик и кузнечики», С.Михалков «Академия наук», Г.Скребицкий «Счастливый жучок», В. Зотов из книги «Лесная мозаика» («Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук»), К.Ушинский «Пчёлки на разведках», М.Бородинская «Разговор с пчелой» Подвижные игры. Рассматривание иллюстраций насекомых.
«Ребенок дома»	«Незнакомые предметы»	Рассказать детям о необходимости осторожного обращения с незнакомыми предметами в доме, в гостях, на улице.	Беседы «Незнакомые предметы», «Чем может быть опасен предмет», игра «Можно – нельзя». Обыгрывание ситуаций, чтение литературы.
«Ребенок и другие»	«Ребенок и сверстники»	Продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты. Закрепить знания о правилах безопасного поведения во время игр и разрешения конфликтов.	Беседы: «Умей договориться», «Друга найди, а найдешь – береги». Рассматривание иллюстраций. Разыгрывание и обсуждение различных ситуаций. Игра «Эмоции», «Узнай по голосу», «Отгадай по описанию». Рассказы по сюжетным картинкам «Истории

			про Котика и Ежика». Чтение: А.Кузнецова «Подружки», Е.Благинина «Подарок», В.Можная «Такая дружба», Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», В.Киплинг «Маугли», Р.Сеф «Совет», В.Бианки «Красная горка», М.Яснов «Мирная считалка».
Апрель			
«Береги здоровье»	«Спорт – это здоровье»	Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Продолжать прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом. Дать представление об Олимпийских играх.	Игра-беседа «Спорт – это здоровье», «Почему полезно заниматься физкультурой», «Что такое Олимпийские игры». Рассматривание иллюстраций и фотографий, слушание песен. Дидактическая игра «Угадай вид спорта», «Кому, что надо». Чтение художественной литературы по теме.
«Ребенок на природе»	«Осторожно, гроза!»	Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы (Гроза, гром, молния), с правилами поведения при грозе.	Беседа «Что нужно знать, чтобы избежать опасности во время грозы». Рассматривание иллюстраций, чтение стихов, отгадывание загадок. Чтение: Ф.Тютчев «Люблю грозу в начале мая», Т.Керстен «Погулять гроза решила», Г.Лебедева «Ух и туча черная».
«Ребенок на улице»	«На прогулку мы идем»	Закрепить знания детей о безопасном катании на велосипеде, самокате, роликовых коньках. Закрепить знания правил дорожного движения.	Беседа: «На прогулку мы идем», «Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города», «Безопасное поведение на улице». Чтение: В.Гаевская «Мне купили самокат», «Роликовые коньки».
«Ребенок дома»	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Закрепить у детей знания, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.	Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. Чтение: Г.Шалаева «Будь осторожен с открытой форточкой», «Не перевешивайся за перила балкона», «Не выглядывай в открытое окно».
«Ребенок и	«Если ты гуляешь	Развивать у детей понятие о необходимости	Беседы: «Если ты гуляешь один»

другие»	один»	соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых. Формировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми. Закреплять правило «Не трогать на улице незнакомые предметы».	(В.К.Полынова, стр. 80), «Незнакомые предметы» (В.К.Полынова, стр.201). Рассматривание иллюстраций, плакатов с различными ситуациями.
май			
«Береги здоровье»	«Здоровый образ жизни»	Расширять и закреплять знания детей о здоровом образе жизни, совершенствовать физические способности, воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Беседа: Что такое здоровый образ жизни», «Здоровый образ жизни нашей семьи», рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение: К.Т.Зайцева «Уроки Айболита», И.Ризваниов «Полезные привычки». Дидактическая игра «Я начну, а ты продолжи».
«Ребенок на природе»	«Не зная броду – не суйся в воду»	Обобщить знания правил поведения в экстремальных ситуациях, научить предотвращать эти ситуации.	Занятие-беседа «На воде, на солнце», «Не прыгай в воду в незнакомых местах», «Правила, которые помогут вам избежать неприятностей». Рассматривание иллюстраций на тему «Купание на реке», «На пляже». Дидактическая игра «Правильно – не правильно», «Что Катя должна взять с собой на пляж?», «Можно – нельзя», «Выбери правильно картинки».
«Ребенок на улице»	«Дорожная азбука»	Закрепить и обобщить знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках; приучать выполнять правила культурного поведения на улице и в транспорте.	Беседы; «Как по улице шагать», «Наши помощники дорожные знаки», «Мы - воспитанные пассажиры». Игра-КВН «Лучший пешеход». Дидактическая игра «Найди и расскажи», «Говорящие знаки», «Правильно – неправильно». Сюжетно-ролевая игра «Мы пассажиры».
«Ребенок дома»	«Знаете ли вы правила безопасности»	Закрепить и обобщить у детей знание правил безопасного поведения дома	Беседа: «Знаете ли вы правила безопасности». Чтение: Т.А.Шорыгина «Что случилось?», «наводнение в кукольном домике», «Проводок», «Любопытный ветерок»,

			«Бумажный самолетик», «Таблетки – не конфетки», А.Иванов «Как неразлучные друзья дом охраняли», Л.Толстой «Пожарные собаки».
«Ребенок и другие»	«Я и другие люди»	Закрепить знания правил поведения с незнакомыми людьми и старшими приятелями.	Беседы: «Один дома», «Гуляю один», «Встреча с незнакомцем», «Я и мои друзья». Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа; социальное окружение	Беседы и экологические игры	Подвижные игры и упражнения		
Сентябрь	Задачи: 1. Формировать представление о первом периоде осени как времени года (стало холоднее, увеличилось количество дождливых дней; созрели овощи и фрукты; люди стали по-другому одеваться). Развивать умения самостоятельно находить первые признаки осени, устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе (частые дожди способствуют росту грибов в лесу; похолодало – первыми спрятались насекомые). 2. Обобщать знания детей о живом объекте на примере животных (дышит, двигается, питается, растет, размножается). 3. Формировать интерес к человеку как биологическому объекту. Устанавливать связи между внешним строением человека и его образом жизни. 4. Воспитывать бережное отношение к животному миру.					

	Наблюдение за растениями. Обратить внимание на изменение цвета листьев, дать характеристику поверхности листа. Рассмотреть плоды шиповника, рябины; семена цветов (бархатцы, настурция), уточнить назначение семян. Наблюдение за насекомыми, за птицами. Обсудить, почему птицы улетают, а насекомых стало меньше.	Наблюдение за солнцем (светит ярко, долго). Обратить внимание на ежедневный путь солнца. Наблюдение за погодой. Обратить внимание на дующие прохладные ветры, приносящие дожди и пасмурную погоду. Обратить внимание на утренние туманы и росы и объяснить причину этих явлений. Наблюдение за изменениями на участке (покрашен забор, беседка и т.д). Наблюдение за работой дворника, за мусоровозом.	Беседы: «Правила друзей леса», «Наш урожай», «Природа и человек», «Грибы: друзья или враги?», «Наши чудесные помощники руки», «Как мы дежури в уголке природы». Съедобное – несъедобное», «Вершки – корешки», «Осенние листочки», «Прогулка по лесу», «Грибы», «Чудесный мешочек» (овощи – фрукты), «Почтальон принес посылку», «Собери урожай», «Где что зреет». «Откуда хлеб пришел».	«Ловишки», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Не оставайся на полу», «Гори, гори ясно!».	Опыты: «Как увидеть воздух», «Вода не имеет запаха, вкуса, формы», «Состояние почвы» (состав и изменение ее в зависимости от температуры воздуха).	Уборка участка. Перекопка земли около кустарников. Заготовка листьев и семян растений (для кормления птиц, аппликаций, поделок).
Октябрь	Задачи: 1. Продолжать формирование представлений о втором периоде осени – золотая осень (дальнейшее похолодание, первые заморозки, сокращение светового дня, холодные затяжные дожди, расцвечивание листьев). 2. Развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды. Познакомить детей с составом почвы. 3. Закрепить представление о приспособлении растений и животных к осенним изменениям. 4. Расширять представления о многообразии неживой природы: реки и их характерные признаки. 5. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (познакомить с особенностями зрения).					
	Наблюдение за солнцем. Отметить с детьми	Наблюдение за птицами, которые остались зимовать.	Лото «Где что растет?», «Домашние и дикие животные», «К	«Ловишки», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Карусель»,	Опыт по знакомству со свойствами	Уборка мусора, сухих листьев. Сбор семян для

	сокращение световой части суток на примере прихода и ухода детей из детского сада. Наблюдение за осадками, сравнить с сентябрем (кроме дождей мокрый снег, иней по утрам). Наблюдение за небом. Наблюдение машинами на улице, беседа о работе водителя.	Длительное наблюдение за одуванчиком. Наблюдение за деревьями (рассмотреть ель и сосну, обсудить функцию хвои). Наблюдение за листопадом, объяснить, почему облетают листья.	названному дереву беги», «Магазин – семена», «Съедобное – несъедобное», «Детки на ветке», «найди дерево по семенам», «Кто где живет?»	«Не оставайся на полу», «Гори, гори ясно!», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».	почвы: имеет разный состав. Опыт с водой «Первые заморозки» (О.А.Воронкевич, стр.13).	подкормки птиц. Сбор природного материала для поделок. Сбор красивых листьев для букета.
Ноябрь	Задачи: 1. Закрепить представление о последнем периоде осени. Ноябрь – ворота зимы. (Наблюдения за термометром. Ввести понятие «снеговой»). 2. Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением (почему ноябрь называют «сумерки года»). 3. Формировать представления об образе жизни зверей в лесу (внешний вид, повадки). 4. Воспитывать вдумчивое, осознанное отношение к животным и растениям. 5. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (органы чувств – слух).					
	Наблюдение за растениями (приготовились к зиме; деревья стоят без листьев, но есть почки). Рассмотреть и	Наблюдение за солнцем: светит все реже, поднимается невысоко. В ноябре короткие дни и длинные ночи. Наблюдение за небом и	Беседы: «Как мы следы осени искали», «как животные леса готовятся к зиме?», «Как человек готовится к зиме?», «Птицы осенью», «Ноябрь – ворота зимы».	«Ловишки», «Гуси-лебеди», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Пожарные на	Установить необходимость почвы для жизни растений (О.А.Воронкевич, стр.17).	Установка кормушек, подкормка птиц; отряхивание снега с веток после сильного

	описать почки разных деревьев. Наблюдение за птицами. Уточнить какие птицы остались зимовать. Обратить внимание, что птицам трудно добывать корм, и как можно им помочь.	осадками. Наблюдение за звездным небом. Наблюдение за ветром (снеговые ветры – «снеговой»).	Игры: «Найди, что опишу», «Что лишнее», «Какая работа осенняя», «Кто, где живет?», «С какой ветки детки?», «К названному дереву беги», «Оденемся на прогулку».	ученье», «День – ночь».		снегопада; утепление корней молодых деревьев; расчистка дорожек.
Декабрь	Задачи: 1. Формировать представление детей о первом периоде зимы (обсудить, почему декабрь называют полночь года). Установить связь между продолжительностью дня и ночи и освещенностью. 2. Закрепить представление о снеге как особом состоянии воды (обсудить различные состояния). 3. Учить устанавливать связи между явлениями неживой природы и живой на примере зимующих и перелетных птиц (куда улетели перелетные птицы, почему; особенности поведения зимующих птиц). 4. Учить определять температуру воздуха, используя термометр.					
	Наблюдение за повадками зимующих птиц у кормушек, помещений. Наблюдение за деревьями и кустарниками, учить выделять характерные признаки некоторых деревьев.	Наблюдения за продолжительностью светового дня. Выяснить, что в декабре самые короткие дни и самые длинные ночи. Наблюдение за солнцем – появляется редко, поднимается невысоко. Наблюдение за луной. Наблюдение за ветром и осадками, за снегопадом.	«Я знаю пять названий зимующих птиц», «Опиши, я отгадаю», «Кто знает, пусть продолжает», Какое время года?», «Птицы, звери, рыбы», «Что изменилось?», «Найди дерево по семенам», «Разведчики», «Чей след?».	«День – ночь», «Карусели», «Снежинки и ветер», «Хитрая лиса», «Волк и зайцы», «Гуси-лебеди», «Волк во рву».	Защитные свойства снега. Выяснить причину замерзания воды в лужах, реках. Определить постепенность замерзания (где быстрее замерзнет – в луже или реке?) О.А.Воронкевич, стр.20.	Ежедневная подкормка птиц. Уборка участка после снегопада. Отряхивание кустов и молодых деревьев от снега. Строительство и заливка снежных горок для кукол.

		Установить зависимость между температурой воздуха и агрегатным состоянием снега с помощью термометра (липкий, рассыпчатый, сухой). Наблюдение за машинами на улице. Рассказать детям об особенностях движения по скользкой дороге.			Разная потребность растений во влаге. «Катание по скользкой дорожке»	.
Январь	Задачи: 1. Развивать умение самостоятельно выделять и называть основные признаки глубокой зимы (снегопад, мороз, вьюга, метель, поземка), учить выделять признаки сходства и различия этих явлений. Продолжать наблюдение за снегом. С помощью лупы установить взаимосвязь между состоянием погоды и формой снежинок (крупные снежинки, крупа, снежные хлопья). 2. Расширить и уточнить представления детей о приспособлении растений и животных к зиме. 3. Воспитывать интерес к народному календарю, учить определять погоду по приметам. 4. Формировать познавательный интерес к человеку. Познакомить с обонянием (для чего человеку нос).					
	Наблюдение за птицами. Отметить общее и различное поведение птиц у кормушки, учить отличать их по следам, голосам, способу передвижения по земле.	Наблюдение за состоянием погоды и снега. Наблюдение за зимними явлениями (снегопад, поземка, мороз, вьюга, иней). Рассматривание разных снежинок в разную погоду. В морозный день послушать, как скрипит снег, объяснить, что это ломаются снежинки.	«Кто где живет?», «Найди дерево по семенам», «Узнай растение», «Где спрятано растение», «Найди, что опишу», «Найдите и покормите зимующих птиц», «Узнай птицу по голосу», «Чей след?», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра».	«Мороз – Красный нос», «Совушка», «Лиса в курятнике», «Снежная карусель», «Волк во рву», «Ловишки», «Жмурки», «Снежинки и ветер», «Заморожу», «Снежная баба».	Измерить температуру воздуха с помощью термометра на солнечной стороне улицы и в тени. Сделать вывод о том, что солнце стало немного пригревать. Срезать ветку тополя и	Подкормка птиц, ремонт и изготовление новых кормушек. Уборка снега на участке, оказание помощи малышам. Расчистка дорожек. Конкурс на лучшую

		Наблюдение за машинами на улице.			поставить в помещении в воду. Ветка начнет засыхать. Вывод: растения еще находятся в состоянии глубокого покоя (повторить опыт в феврале).	постройку из снега.
Февраль	Задачи: 1. Формировать у детей представление о феврале как о заключительном месяце зимы. Развивать умение выделять первые признаки весны (длительные оттепели, образование сосулек, таяние снега на открытых местах, прибавка светового дня, заканчивается глубокий покой у деревьев и кустарников). Оживление среди птиц. 2. Развивать умение устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой через исследовательскую деятельность (необходимость тепла, света, влаги для роста растений). 3. Расширять представления детей о приспособлении животных к среде обитания. 4. Закрепить знания детей об органах чувств, об их роли в восприятии окружающего мира.					
	Наблюдение за птицами, за их поведением, повадками; кто что ест и какие следы оставляет. Рассмотрение деревьев: их частей (ствол, ветки), почек на деревьях, оставшихся семян, обледенелых веток.	Наблюдение за солнцем (поднимается выше, становится ярче, теплее, на солнечной стороне появляются проталины; происходит прибавка светового дня). Наблюдение за небом: светлее облака; вечером еще светло, а на небе уже появляется луна. Наблюдение за	«Летает – не летает», «Так бывает или нет?», «Отгадай, сколько шагов» (от дерева, до дерева), «Разведчики», «Кто найдет короткое слово», «Это правда или нет?», «Угадай, какой наш дом», «да и нет», «Промысловая охота», «Какое время года», «Какие, какой, какое».	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Берегись, заморожу», «Два Мороза», «Снежинки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба», «Зимующие и перелетные птицы»,	Срезать ветки разных деревьев (береза, ива, тополь, вишня). Поставить в группе на солнце и тень. Понаблюдать, где быстрее появятся набухшие почки (на свету или в тени). Опыт с луковицей на выявление	Подкормка птиц, расчистка дорожек от снега и посыпание песком. Сбор сухих обломанных веток.

		снежным покровом. За появлением сосулек на солнечной стороне. Наблюдение за ветром (определять направление и силу ветра).		«Что мы видели, не скажем...», «Поезд».	значения влаги, тепла, света для роста растений (О.А.Воронкевич, стр.26).	
Март	Задачи: 1. Формировать представление детей о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умение замечать новые изменения в неживой природе (увеличение светового дня, появление капли, первых проталин, первых кучевых облаков), формировать представление о ледоходе. Развивать умение устанавливать связи между этими изменениями и положением солнца, между живой и неживой природой. 2. Развивать умственную операцию «обобщение» и систематизацию животных по разным признакам. 3. Формирование желания ухаживать за комнатными растениями и выработка необходимых для этого навыков (пересадка, подкормка растений). 4. Развивать умение выявлять причинно-следственные связи (круговорот воды в природе). 6. Формировать познавательный интерес к человеку: зачем человек питается?					
	Наблюдение за изменениями в поведении птиц (воробьи собираются в стаи, громко чирикают; вороны купаются в лужах, чистят оперение). Наблюдение за растениями (около стволов появились воронки). Наблюдение за пробившейся травой на	Наблюдение за увеличением светового дня (солнце светит дольше – использовать графические модели). Сравнительные наблюдения, что изменилось по сравнению с февралем: снег тает на солнце, рыхлый, ручейки в солнечную погоду, сосульки, капель. Наблюдение за небом: появляются кучевые облака, в солнечную	«Зима или весна?», «Кто где живет?», «Кто летает, прыгает, плавает?», «Третий лишний (птицы, растения)», «Назови приметы», «Доскажи слово», «Природа и человек», «И я», «Закончи предложение», «Так бывает или нет?».	«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Карусели», «Птички и кошка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Замри», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек».	Серия опытов на разные агрегатные состояния воды с использованием моделей маленьких человечков (элементы ТРИЗ): а). переход снега и льда в воду; б). переход воды в пар.	Уборка участка от опавших веток, уборка снега, скалывание льда, подкормка птиц.

	проталинке.	погоду небо голубое. Наблюдение за птицами: вороны начинают постройку гнезд, воробьи чирикают, синицы поют. Наблюдение за деревьями (на вербе первые пушинки-сережки). Наблюдение за мать-и-мачехой.				
Апрель	Задачи: 1. Развивать у детей умение самостоятельно находить новые признаки весны в неживой природе. Обсудить с детьми, почему апрель называют месяцем «говорливой воды», «месяцем чистоты», «звонящим», «голубым», «лучистым». 2. Развивать умственную операцию «обобщение», доказательную речь. 3. Формировать навыки посадки растений, интерес к труду в природе. 4. Продолжать формировать познавательный интерес к человеку (учимся беречь себя).					
	Наблюдение за растениями. Выявлять признаки пробуждения растений: набухание почек, цветение березы, ольхи, ивы. Наблюдение за появлением первоцветов. Наблюдение за птицами – прилет грачей; оживленное поведение птиц;	Наблюдение за увеличением продолжительности «часового» дня, светового дня. Наблюдение за солнцем (поднимается выше, чем в марте). Наблюдение за таянием снега и льда, лужами, ручейками. Наблюдение за первым весенним дождем.	«Охотник», «Птицы (звери, рыбы)», «Кто где живет?», «найди дерево по семенам», «Изобрази», «Птицелов», «Назови насекомое с нужным звуком», «Игра в загадки», «Бывает – не бывает», «Третий лишний», «Исправь ошибку».	«Что мы видели, не скажем», «Кот на крыше», «Жуки», «Лягушки и цапли», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Ловишки», «Краски», «»Волк».	Определить, где снег и лед тают быстрее (на солнце или в тени). Почему утром на лужах лед, а днем он превращается в воду? Почему сосульки с солнечной стороны тают, а в тени нет? Установить связь	Побелка стволов деревьев, уборка опавших веток; уборка участка от осенних листьев.

	постройка гнезд. Наблюдение за насекомыми (связь прилет птиц – появление насекомых).				с температурой воздуха, используя термометр.	
Май	Задачи: 1. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения. Учить сравнивать цветы мать-и-мачехи и одуванчика; цветущие деревья по запаху и по строению цветов. 2. Развивать умение устанавливать временные и причинно-следственные связи, обучать последовательному и логичному рассказу. 3. Формировать умственную операцию «обобщение» через выделение существенных признаков живой природы. 4. Познакомить детей с закаливанием – средством здорового образа жизни.					
	Наблюдение за растениями: Наблюдение за одуванчиком (стадии роста, цветения и образования семян). Наблюдение за цветением черемухи, сирени. Наблюдение за цветением яблони, вишни. Наблюдение за птицами. Наблюдение за насекомыми.	Наблюдение за увеличением светового дня. Май – начало «белых ночей» в Санкт-Петербурге. Наблюдение за небом, за кучевыми и перистыми облаками. Наблюдение за грозой.	«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Кто быстрее найдет березу, тополь, клен», «Четвертый лишний», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Назови цветы, которые знаешь», «Вершки и корешки».	«Мячик кверху», «Попади в цель», «Картошка», «Кот на мышь», «Пчелки и ласточки», «Журавль и лягушки», «Жмурки», «Кот Васька», «К названному дереву беги», «Лохматый пес»; «Гуси-лебеди», «Птички и кошка», «Карусели», «Краски», «Выше ноги от земли».	Опыт с одуванчиком (когда он раскрывается и закрывается, с чем это связано). Сравнение следов на песке сороконожки и майского жука.	Наведение порядка на участке: сбор сухих веток, мусора. Подметание дорожек. Чистка кормушек. Рыхление земли на клумбах. Высаживание цветочной рассады.

Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.

Сентябрь		
Темы	Задачи	Содержание работы
Геометрические фигуры (В.П.Новикова, стр.4)	Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счете в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу.	Игра «Геометрические фигуры», «Считай дальше», «Наоборот»; физминутка «Зайка».
Величина (В.П.Новикова, стр.6)	Уточнить представления детей о величине, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счете в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь.	«Игра со стручком гороха»; игра «Чудесный мешочек», физминутка «Два хлопка», игра «Отгадай, что такое?».
Ориентировка в пространстве (В.П.Новикова, стр.9)	Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур.	Игра с треугольниками; игра «Что, где?»; физминутка «Мы считали и устали»; игра «Живая неделя», игра «Отгадай-ка».
Знакомство с тетрадью (В.П.Новикова, стр.12)	Познакомить детей с тетрадью и ее назначением, знаками: «>», «<» (больше, меньше); учить «записывать» и «читать» записи ($3 < 4$, $4 > 3$); упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством.	Рассматривание и работа в тетради; игра «Какой цифры не стало?»; физминутка «Зарядка»; игра «Найди пару».
Знаки равенство, неравенство (В.П.Новикова, стр.14)	Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков «>» и «<» и читать «записи»; познакомить детей со знаками «=» « $\neq$ » (равенство, неравенство); закрепить временные представления; учить называть «соседей» данного числа.	Работа с цифрами и знаками сравнения; игра «назови соседей»; физминутка «Назови скорее»; игра «Назови пропущенное слово».
Многоугольник (В.П.Новикова, стр.18)	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счете в	Работа с геометрическими фигурами; игра «Сложи узор», физминутка «Считай и делай» игра «Назови предмет», «Найди пару».

	пределах 10.	
Геометрические фигуры (В.П.Новикова, стр.21)	Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; учить делать «запись» с помощью знаков: «>», «<», «=», «≠»; читать «запись»; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете на ощупь.	Работа в тетради «Рисуем многоугольники»; игра «Назови число»; физминутка «Клен», «Игра с яблоками».
Быстро, медленно (В.П.Новикова, стр.24)	Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счете в пределах 10; закрепить понятия: «быстрее», «медленнее»; закрепить названия времен года и месяцев	Работа с треугольниками; игра «Кто больше запомнит?»; физминутка «Теремок», игра «Запомни, кто где стоит?», игра «Отгадай-ка».

Октябрь		
Темы	Цель, Задачи	Содержание работы
Состав числа три (В.П.Новикова, стр.27)	Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закрепить временные представления.	Работа с цифрами; «Игра с яблоками»; физминутка «Ветер дует нам в лицо»; игра «Какой цифры не стало», игра «Отгадай-ка».
Измерение (В.П.Новикова, стр.30)	Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать $\frac{1}{5}$, $\frac{2}{5}$ и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.	Игра «Полотенца для кукол»; игра «Бегите ко мне»; физминутка с мячом «Назови скорее»; игра «Найди столько же».
Деньги (В.П.Новикова, стр. 33)	Познакомить детей с деньгами, их назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); упражнять в ориентировке в пространстве.	Работа в тетради; игра «Найди спрятанную игрушку»; физминутка «Стойкий солдатик»; игра «Ответь на вопросы».
Деньги	Познакомить детей с деньгами, их	Работа в тетради; игра «найди спрятанную игрушку»;

(В.П.Новикова, стр. 33)	предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); упражнять в ориентировке в пространстве.	физминутка «Стойкий солдатик»; игра «Ответь на вопросы».
Деньги (В.П.Новикова, стр.40)	Провести беседу на тему: «Деньги вчера, сегодня, завтра»; упражнять в счете в пределах 10; учить составлять предмет из восьми треугольников.	Беседа о деньгах; «Игра с кубом»; «Игра с треугольниками»; физминутка «Быстро встаньте, улыбнитесь».
Измерение (В.П.Новикова, стр.43)	Упражнять в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете; упражнять в счете на слух.	Измерение с помощью условной меры; игра «Считай дальше»; физминутка «Пальчики уснули»; игра «Считай – не ошибись»; игра «Отгадай-ка».
Состав числа пять (В.П.Новикова, стр.47)	Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.	Состав числа пять; игра «В какой руке сколько?»; физминутка «Руки подняли и покачали»; игра «Живая неделя», игра «Отгадай-ка».
Далеко, близко (В.П.Новикова, стр.50)	Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закрепить знание детьми своего адреса.	Игра с треугольниками; игра «Поговорим по радио»; игра «Где звенит колокольчик»; подвижная игра «Льдинка в кругу»; игра «Отгадай-ка».

Ноябрь		
Темы	Цель, Задачи	Содержание работы
Измерение (В.П.Новикова, стр.53)	Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.	Измерение крупы с помощью условной меры; игра «живые цифры»; игра «Считай – не ошибись»; физминутка «Ждут нас быстрые ракеты».
Многоугольники	Учить составлять число шесть из двух меньших	Состав числа шесть; игра «В какой руке сколько?»; игра

(В.П.Новикова, стр.57)	чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигур.	«Назови предмет»; физминутка «Клен»; игра с палочками.
Знак «Плюс» (В.П.Новикова, стр.59)	Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «плюс»; учить называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги.	Состав числа шесть; игра «Найди соседей»; игра «Увеличь число»; физминутка «У оленя дом большой»; работа в тетради.
Состав числа семь (В.П.Новикова, стр.62)	Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10 на единицу.	Игра «Отгадай-ка»; состав числа семь; игра «В какой руке сколько?»; игра «Живая неделя»; подвижная игра «Подарки».
Знак «Минус» (В.П.Новикова, стр.64)	Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить детей уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком «минус» («—»).	Измерение крупы с помощью условной меры; игра «Назови правильно»; физминутка «Один, два – все вставайте»; игра «Количество и счет».
Состав числа восемь (В.П.Новикова, стр.67)	Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «впереди», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа.	Состав числа восемь; игра «Ручеек»; физминутка «Пальчики уснули»; игра «Покажи соседей».
Геометрические фигуры (В.П.Новикова, стр.69)	Упражнять в счете в пределах 10. Учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	Сравнение чисел в пределах первого десятка; работа со счетными палочками; игра «Отгадай число»; физминутка «Пальчики»; работа с геометрическими фигурами.
Состав числа девять.	Закрепить названия дней недели; учить детей	Состав числа девять; игра «В какой руке сколько?», «Лови,

(В.П.Новикова, стр.72)	составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить названия месяцев; упражнять в счете по составленной мерке.	бросай, дни недели называй!»; физминутка «Быстро встали, улыбнулись»; игра «Отгадай-ка».
------------------------	---	--

Декабрь		
Темы	Цель, Задачи	Содержание работы
Измерение (В.П.Новикова, стр.75)	Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; учить составлять число десять из двух меньших чисел; закрепить временные представления.	Измерение жидкости; игра «По порядку стройся»; физминутка «Три медведя»; игра «Ручеек»; игра «В какой руке сколько?».
Состав числа десять (В.П.Новикова, стр.77)	Учить детей составлять число десять из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги.	Работа в тетради «Состав числа десять»; игра «Назови правильно»; физминутка «Теремок»; игра «Отгадай-ка».
Второй десяток (В.П.Новикова, стр.80)	Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция.	Работа с цифрами и палочками; игра «Кто знает, тот пусть дальше считает»; физминутка «Мы писали, мы считали»; игра «Отвечай быстрее»; игра «Отгадай-ка».
Счет до двадцати (В.П.Новикова, стр.83)	Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу.	Работа с цифрами и палочками; игра «Наоборот»; физминутка «Раз, два»; игра «Гаражи».
Часы (В.П.Новикова, стр.85)	Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; учить называть «соседей» данного числа.	Отгадывание загадок; беседа о часах; рассматривание иллюстраций разных часов; игра «Что, где?»; физминутка «У жирафа»; игра «Отгадай число».
Время (В.П.Новикова, стр.89)	Упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.	Работа с палочками; игра «Найди ошибку»; физминутка «Червячки»; игра «Ручеек»; игра «Подбери пару».

Ориентировка в пространстве (В.П.Новикова, стр.91)	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 20.	Игра «Учитель»; игра «Посчитай»; физминутка «Ветер дует нам в лицо»; игра «Посчитай»; игра «Какое слово подходит?».
Ориентировка во времени (В.П.Новикова, стр.94)	Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу»; учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение; закрепить названия месяцев, знать, что 12 месяцев составляют год.	Загадка про елку; беседа «Новый год»; Игра «Украсим елку»; физминутка «Зайка»; игра «Льдинка в кругу».

Январь		
Темы	Цель, Задачи	Содержание работы
Каникулы	Каникулы	Каникулы
Год (В.П.Новикова, стр.98)	Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Отгадывание загадки про Новый год; игра «Ответь правильно»; физминутка «Подарки»; игра «Двенадцать месяцев»; работа с палочками.
Получас (В.П.Новикова, стр.102)	Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д.	Работа с часами; игра «Кто куда убежал»; физминутка «Часики»; игра «Назови скорее»; игра «Который час?»; игра «Отгадай-ка».
История часов (В.П.Новикова, стр.105)	Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.	Загадка про часы; рассказ «История часов»; игра «назови скорее»; физминутка «Часики»; игра «Который час?»; «Отгадай-ка».
Задачи (В.П.Новикова,	Учить детей составлять и решать простые	Игра «Составь задачу»; физминутка «Теремок»; игра

стр.107)	арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «—», «=»; закрепить названия месяцев.	«Круглый год».
Решение задач (В.П.Новикова, стр.111)	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать» задачи, пользуясь знаками «+», «—», «=»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия геометрических фигур.	Игра «Составь задачу»; «Игра с яблоками»; подвижная игра «Самолеты»; игра «Посмотри вокруг».
Счет двойками (В.П.Новикова, стр.115)	Учить детей считать; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить названия месяцев.	Счет двойками; игра «Разложи как скажу»; игра «двенадцать месяцев»; физминутка «Мы становимся все выше».

Февраль		
Темы	Цель, Задачи	Содержание работы
Часы в быту (В.П.Новикова, стр.117)	Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; учить соотносить число с цифрой.	Беседа о часах, используемых в быту; физминутка «Заяц-попрыгун»; игра «Сколько жильцов в квартире»; игра «Считай двойками».
Решение задач (В.П.Новикова, стр.120)	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20.	Игра «Решение задач»; игра «Назови соседей»; физминутка «Раз, два, стоит ракета»; игра «Какой цифры не стало»; работа со счетными палочками.
Деление на равные части (В.П.Новикова, стр.124)	Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{8}{8}$; учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова:	Деление квадрата на восемь треугольников; физминутка «Семья»; игра «Сделай игрушку из треугольников»; отгадывание загадок.

	«между», «рядом», «сбоку»; упражнять в счете в пределах 20.	
Измерение (В.П.Новикова, стр.127)	Упражнять детей в счете двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в измерении длины разными мерками.	Работа с палочками; физминутка «Часики»; игра «Шарфики для кукол»; игра «Отгадай-ка».
Решение задач (В.П.Новикова, стр.130)	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.	Решение задач; физминутка «Мы считали»; игра «Назови скорее»; игра «Живая неделя»; «Парная игра».
Сантиметр (В.П.Новикова, стр.133)	Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить детей с единицей длины — сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел	Измерение с помощью условной мерки; подвижная игра «Ручеек»; игра «Мы идем, идем»; игра «Отгадай-ка».
Деление на равные части (повторение)	Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	Игра «Сделай подарок другу»; физминутка «Пальчики уснули»; игра с мячом «Считай дальше»; игра с палочками.

Март		
Темы	Цели, Задачи	
Счет тройками (В.П.Новикова, стр.135)	Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Работа с палочками; игра «Считай двойками»; физминутка «У оленя дом большой»; «По порядку стройся; работа с геометрическими фигурами.

Четные и нечетные числа (В.П.Новикова, стр.137)	Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с четными и нечетными числами.	Игра «Сделай из геометрических фигур»; игра «Считай дальше»; физминутка «Раз, два».
Измерение (В.П.Новикова, стр.140)	Упражнять детей в счете; развивать внимание, наблюдательность; учить различать четные и нечетные числа; упражнять в измерении длины с помощью линейки.	Работа с линейкой; физминутка «У Федоры»; игра «Чет – нечет»; работа с палочками.
Отрезок (В.П.Новикова, стр.142)	Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счете тройками.	Измерение отрезка; игра «Считай тройками»; физминутка «Кран с водою мы открыли»; решение задач.
Решение задач (Повторение)	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в ориентировке на плоскости.	Решение задач; сравнение чисел с использованием знаков больше, меньше, равно; подвижная игра «Самолеты»; игра «Футболисты».
Счет до двадцати. Повторение. (В.П.Новикова, стр.145)	Упражнять детей в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: «=», «>», «<»; упражнять детей в счете по заданной мере; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определенной длины.	Работа в тетради; игра «Считай – не ошибись!», физминутка «У жирафа»; игра «Какой цифры не стало?»; сравнение цифр.
Измерение	Учить детей составлять и решать простые задачи	Измерение жидкости; игра «Завяжем, развяжем»;

(В.П.Новикова, стр.148)	по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете; развивать мелкую моторику.	физминутка «Руки подняли и помахали»; решение задач.
Счет тройками (повторение)	Учить детей считать тройками; учить различать четные и нечетные числа; упражнять детей в счете в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур.	Работа с палочками; игра «Считай – не ошибись!», физминутка «Раз, два»; игра «Чудесный мешочек».

Апрель		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
Ориентировка в пространстве (Повторение)	Учить ориентироваться в пространстве, пользоваться словами: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «вперед», «сзади», «между»; упражнять в измерении расстояния; упражнять в счете до 20.	Игра «Найди игрушку»; «Ответь правильно»; подвижная игра «Найди свое место»; игра «Отгадай-ка», игра с мячом «Считай дальше».
Измерение (Повторение)	Упражнять в измерении длины предмета с помощью линейки; учить сравнивать предметы по длине. Упражнять в прямом и обратном счете.	Измерение и сравнение предметов; игра «По порядку стройся»; физминутка «Ракета»; «Игра с кубом».
Ориентировка в пространстве (В.П.Новикова, стр.151)	Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание четных — нечетных чисел; учить из треугольников образовывать новые многоугольники.	Работа в тетради; игра «Отгадай в какой руке сколько?»; физминутка Что мы делали не скажем, а что делали покажем»; игра «Чет – нечет»; игра «Отгадай-ка», отгадывание загадок.
Ориентировка в пространстве (В.П.Новикова, стр.153)	Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть последующие и предыдущие числа.	Работа в тетради; игра «живая неделя»; подвижная игра «По порядку стройся»; игра «Какой цифры не стало».
Измерение (В.П.Новикова, стр.155)	Упражнять детей в измерении жидкости; рассказать, что такое метр, полметра; продолжать	Измерение жидкости; игра «Ручеек»; физминутка «Два хлопка над головой»; игра «Разложи по порядку»; решение

	учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел.	задач; «Игра с мячом».
Ориентировка в пространстве (В.П.Новикова, стр.157)	Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания под диктовку; учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог; закрепить названия месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.	Работа в тетради; игра «Двенадцать месяцев»; физминутка «Раз, два»; решение задач.
Повторение (В.П.Новикова, стр.160)	Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счете в пределах 20; закрепить знания о четных и нечетных числах; закрепить названия месяцев.	Игра «Архитектор»; игра «Круглый год»; физминутка «Три, тринадцать, тридцать».
Измерение (В.П.Новикова, стр.163)	Упражнять в ориентировке в пространстве; учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку; упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20; закрепить временные представления; упражнять детей в счете по заданной мере.	Работа в тетради; игра «Встань, где я скажу»; игра «Найди свой домик»; «Считай двойками»; деление на части.

Май		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
Решение задач (В.П.Новикова, стр.166)	Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».	Решение задач; физминутка «Часы»; игра «Повторяй за мной»; игра «Кто, где?».
Повторение (В.П.Новикова, стр.168)	Упражнять детей в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить	Работа с палочками; игра «Мы идем, идем»; физминутка «Мы становимся все выше»; игра «Назови соседей»; игра

	составлять фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	«Веселая обезьянка», игра «Отгадай-ка».
Повторение (В.П.Новикова, стр.171)	Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия дней недели; закрепить названия геометрических фигур.	Сравнение чисел; «Игра с яблоками»; физминутка «Раз - хлопок перед собой»; игра «Живая неделя».
Повторение (В.П.Новикова, стр.173)	Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур	Черчение и измерение отрезков; игра «найди фигуру»; физминутка «Теремок»; игра «Назови число»; игра «Отгадай-ка».
Повторение (В.П.Новикова, стр.176)	Закреплять знание цифр; умение считать до 20; упражнять в умении различать количественный и порядковый счет; закреплять знание дней недели и месяцев.	Игра «Считай дальше»; «По камешкам»; игра «Огород»; физминутка «Зарядка»; игра «Живая неделя»; «Двенадцать месяцев».
Повторение (В.П.Новикова, стр.177)	Закреплять умение увеличивать и уменьшать число на единицу; продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; закреплять умение измерять с помощью линейки; закреплять знания о геометрических фигурах.	Игра с мячом; решение задач; работа в тетради; физминутка «Веселые ребята»; работа с геометрическими фигурами; игра «Найди игрушку».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Речевое развитие: развитие речи.
Сентябрь.

Темы	Цель, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Подготовишки (В.В.Гербова, стр.19)	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Беседа: «Подготовительная к школе группа», игра «Умеешь ли ты слушать», физминутка «Телефон»; игра «Путаница».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Летние истории (В.В.Гербова, стр.20)	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Составление рассказа «Летние истории»; физминутка «Зайцу холодно сидеть»; дидактическое упражнение «Подбери слово».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Звуковая культура речи (проверочное) (В.В.Гербова, стр.21)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Чтение считалочки А.Шабунина; дидактическое упражнение «Сосчитай и покажи», «Поставь правильно» физминутка «Скок-поскок»; дидактическое упражнение «Назови слово».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексико-грамматические упражнения (В.В.Гербова, стр. 22)	Активизировать словарь детей Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Дидактическое упражнение «Кто, что?»; «Какой, какая, какое?»; физминутка «Два хлопка»; дид.игра «Когда, что пригодиться?».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Для чего нужны стихи? (В.В.Гербова, стр.23)	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети	Рассматривание сборников стихов, беседа о стихах; физминутка «Ветер дует нам в лицо»; чтение знакомых стихотворений наизусть.	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные

	помнят.		технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (В.В.Гербова, стр.24)	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Чтение итальянской сказки «Как осёл петь перестал»; беседа по сказке; физминутка «Если нравится тебе, то делай так»; пересказ сказки.	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Работа с сюжетной картиной (В.В.Гербова, стр.25)	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Рассматривание сюжетной картины; придумывание оглавления; физминутка «Дождик»; составление плана рассказа по картине; составление рассказа.	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Беседа о А.Пушкине (В.В.Гербова, стр.25)	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	Чтение отрывков из произведений Пушкина; беседа о А.Пушкине; физминутка «У Федоры»; чтение отрывков из сказок А.Пушкина по выбору детей.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Речевое развитие: развитие речи.			
Октябрь			
Темы	Цель	Содержание работы	Образовательные технологии
Лексико-грамматические упражнения (В.В.Гербова, стр.26)	Активизировать речь детей.	Игра на словообразование; физминутка «Раз – согнуться»; упражнение «Один – много»; упражнение «Закончи предложение».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии;

			-лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» (В.В.Гербова, стр.27)	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»; беседа по стихотворению; физминутка «Пальчики»; повторение; упражнение «Слова-родственники».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова, стр.28)	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Упражнение на выделение звука в словах; беседа «Слог, предложение»; физминутка «Мы руками хлоп-хлоп-хлоп»; чтение стихотворения А.Плещеева «Внучка».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Русские народные сказки (В.В.Гербова, стр.30)	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Беседа о русских народных сказках; игра-викторина по сказкам; физминутка «Один, два, три, четыре»; рассматривание иллюстраций к сказкам.	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Вот такая история (В.В.Гербова, стр.31)	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	Предварительная работа: Рассказ воспитателя из собственного опыта. Рассказы детей из личного опыта, обсуждение рассказов; физминутка «раз, два».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение сказки А.Ремизова	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос»,	Чтение сказки, беседа по сказке, дидактическая игра «Я – вам, вы –	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской

«Хлебный голос» (В.В.Гербова, чтр.32)	выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	мне»; физминутка «Если нравится тебе, то делай так».	деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
На лесной поляне (В.В.Гербова, стр.33).	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Составление картины «На лесной поляне»; физминутка «Головою три кивка»; дидактическая игра «Я задумала...отгадай что?».	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Небылицы-перевертыши (В.В.Гербова, стр.34)	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Беседа о небылицах; чтение небылиц; физминутка «Стойкий солдатик»; составление небылиц.	-Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Речевое развитие: развитие речи.			
Ноябрь			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Сегодня так светло кругом (В.В.Гербова, стр.35)	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Беседа об осени; чтение стихов об осени и беседа по стихам; физминутка «Листопад».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Осенние мотивы (В.В.Гербова, стр.36)	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная	Рассматривание осенних иллюстраций в книгах; составление описательных рассказов;	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности;

	иллюстрация.	физминутка «Клен».	-информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Работа над предложением (В.В.Гербова, стр.37)	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Работа с предложением; игра «Сосчитай правильно»; дидактическая игра «Я - вам, вы – мне»; физминутка «Листопад».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» (В.В.Гербова, стр.39)	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Чтение рассказа; составление плана рассказа; пересказ рассказа; дидактическая игра «Какой, какая, какое»; физминутка «Звериная зарядка»;	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова, стр.40)	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Дидактическая игра «Замени букву»; чтение рассказа; дидактическая игра «Доскажи слово»; физминутка «Слушай – делай!».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб» (В.В.Гербова, стр.41)	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	Беседа по произведению К.Паустовского «Кот-ворюга», физминутка «Раз – хлопок перед собой»; чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»; беседа по сказке.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Подводный мир (В.В.Гербова, стр.41)	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Рассматривание картинки с изображением животных морей и океанов; беседа о животных; составление рассказа по рисунку; физминутка «Море волнуется раз...».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» (В.В.Гербова, стр.42)	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Беседа о первом снеге, о произведениях про первый снег; физминутка «Руки подняли»; чтение стихотворения А.Фета «Первый снег»; беседа по стихотворению и заучивание отрывка из произведения.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Речевое развитие: развитие речи.			
Декабрь			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Лексические игры (В.В.Гербова, стр.44)	Обогащать и активизировать речь детей.	Чтение наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»; дидактическая игра «Один – много»; физминутка «Скок-поскок»; игра «Многозначные слова»; «Родственные слова»; чтение стихотворения С.Городецкого «Первый снег».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Работа с иллюстрированными изданиями сказок (В.В.Гербова, стр.45)	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Рассматривание иллюстрированных книг разных авторов; беседа по иллюстрациям; рассказ о художниках, иллюстрирующих книги; Подвижная игра «Снежинки и ветер».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР (В.В.Гербова, стр.46)	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	Упражнение на выделение звука «ш», упражнение «Сосчитай звуки в словах»; игра «Я – вам, вы – мне»; физминутка «Зайка».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» (В.В.Гербова, стр.47)	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Рассказ о русском писателе Л.Н.Толстове; беседа по знакомым рассказам; физминутка «Ветер дует нам в лицо»; чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Тяпа и Топ сварили компот (В.В.Гербова, стр. 48)	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Рассматривание картинок; составление логической цепочки; сочинение сказки; физминутка «Звериная зарядка».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» (В.В.Гербова,	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	Беседа о бездомных собаках и кошках; чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь», беседа по произведению;	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные

стр.49)		физминутка «У оленя дом большой».	технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова, стр.49)	Активировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Упражнение «Подскажи слово»; «Кто (что) и кем (чем) будет?»; «Так бывает или нет?»; физминутка «У жирафа».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» (В.В.Гербова, стр.51)	Повторить с детьми любимые стихотворения	Беседа о новогодних стихотворениях; чтение стихотворений о елке; повторение стихотворения С.Маршака «тает месяц молодой»; физминутка «Пальчики».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Речевое развитие: развитие речи.			
Январь.			
Темы	Цели, Задачи	Планируемые результаты	Образовательные технологии
Новогодние встречи (В.В.Гербова, стр.54)	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Беседа о новогодних праздниках; составление рассказов из личного опыта; физминутка «Что мы были, мы не скажем, а что делали – покажем».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Произведения Н.Носова (В.В.Гербова, стр. 54)	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Беседа о произведениях Н.Носова; чтение любимых отрывков из произведений Н.Носова; физминутка «Три медведя».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Творческие рассказы детей (В.В.Гербова, стр.55)	Активизировать фантазию и речь детей.	Рассказ воспитателя детям о зайце Бояка из произведения С.Макеевой «Бояка мухи не обидит»; составление новой сказки про зайца, изменив ему имя (Бяка, Забияка); обсуждение сказок; физминутка «Ровным кругом».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Здравствуй, гостя-зима (В.В.Гербова, стр. 55)	Познакомить детей со стихотворениями о зиме	Беседа о зиме; беседа о знакомых зимних стихотворениях; физминутка «Раз, два, стоит ракета»; чтение новых стихотворений.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Логические игры и упражнения (В.В.Гербова, стр.56)	Активизировать словарный запас детей	Игра «И я тоже!»; игра на словообразование; игра «Подбери родственное слово»; физминутка «Теремок».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» (В.В.Гербова,	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Чтение сказки; беседа по сказке; игра «Сова».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии;

стр.57)			-личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Речевое развитие: развитие речи.			
Февраль			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» (В.В.Гербова, стр.58)	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Беседа о русских народных сказках; чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»; физминутка «Мишка-лежебока»; беседа по сказке.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Подготовка к обучению грамоте (В.В.Гербова, стр.58)	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Работа с предложением; упражнение «Выдели звук»; игра «Я – вам, вы – мне»; игра «Сосчитай части в слове»; физминутка «Дом».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Работа по сюжетной картинке (В.В.Гербова, стр.59)	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Рассматривание сюжетной картинки, придумывание названия; составление плана рассказа; физминутка «Ветер дует нам в лицо»; составление рассказа.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (В.В.Гербова, стр. 60)	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Чтение былины; беседа по былине; физминутка «Пальчики»; рассматривание картины В.Васнецова «Три богатыря».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова, стр.61)	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Игра со звуками; работа с многозначными словами; игра «Закончи предложение»: физминутка «Две подружки»; игра «Подбери слова с противоположным значением».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» (В.В.Гербова, стр.62)	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Чтение рассказа; беседа по рассказу; физминутка «Тик-так-тук»; пересказ по частям.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология
Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» (В.В.Гербова, стр.62)	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Чтение рассказа; беседа по рассказу; физминутка «Стойкий солдатик»; беседа о русских богатырях.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология
Обучение рассказыванию по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Рассматривание сюжетной картинки, придумывание названия; составление плана рассказа; физминутка «У оленя дом большой»; составление рассказа.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология

Речевое развитие: развитие речи.			
Март			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Чтение былин	Приобщать детей к былинному	Беседа о трех богатырях; чтение	Здоровьесберегающие технологии;

«Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (В.В.Гербова, стр.63)	эпосу, к былинному складу речи.	былины; физминутка «Раз, два»; беседа по былине.	-технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова, стр.64)	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Игра «Мягкий или твердый звук?»; чтение стихотворения С.Есенина «Береза»; игра «Я – вам, вы – мне»; подвижная игра «Лохматый пес»; игра со звуками.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» (В.В.Гербова, стр.65)	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Отгадывание загадок; чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»; игра «Где мы были, мы не скажем...»; беседа по сказке.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» (В.В.Гербова, стр.66)	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Чтение стихотворения по частям; разбор частей; физминутка «Ровным кругом»; заучивание стихотворения по четверостишиям.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова, стр.67)	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Игра «Назови какая...»; чтение наизусть М.Ясный «Мирная считалка»; игра «Где мы были, мы не скажем, а Что видели, покажем»; сочинение небылиц.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Весна идет, весне дорогу (В.В.Гербова, стр.68)	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Беседа о весне; игра «Назови приметы»; физминутка «Давайте вместе с нами»; чтение стихотворений о весне.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лохматые и крылатые (В.В.Гербова, стр.70)	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Рассказы детей о животных; анализ рассказов; физминутка «Раз, два»; рассказ воспитателя	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Чтение былины «Садко» (В.В.Гербова, стр.71)	Познакомить детей с былинной «Садко».	Беседа о былинах про богатырей; физминутка «Мы погреемся немножко»; чтение былины «Садко».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Речевое развитие: развитие речи.			
Апрель			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Чтение сказки; физминутка «Тук-тук»; беседа об образе Снегурочки.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской

(В.В.Гербова, стр.71)			деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексико-грамматические упражнения (В.В.Гербова, стр.71)	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Игра «Подбери правильно слово»; игра «Закончи стихотворение»; физминутка «Руки подняли и покачали»; игра «Закончи предложение.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Сочиняем сказку про Золушку (В.В.Гербова, стр.72)	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Беседа о сказке; подвижная игра «Мартышки»; составление творческих рассказов.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Рассказы по картинкам (В.В.Гербова, стр.73).	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Составление рассказа по демонстрационным картинкам; физминутка «Три медведя»; составление индивидуальных рассказов.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Подготовка к обучению грамоте (В.В.Гербова, стр.74)	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Работа с предложением; физминутка «Пальчики»; игра «Сосчитай правильно»; игра «Я – вам, вы – мне».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Пересказ сказки «Лиса и козел» (В.В.Гербова, стр.75)	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	Чтение сказки; беседа по сказке; физминутка «Тише мыши»; пересказ сказки.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Сказки Г.Х.Андерсена (В.В.Гербова, стр.76)	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	Беседа о Г.Х.Андерсене; физминутка «У Федоры»; беседа о сказках Г.Х.Андерсена; чтение отрывков по выбору детей.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексико-грамматические упражнения	Закрепление пройденного материала.	Игра «Подбери правильно слово»; игра «Закончи стихотворение»; физминутка «Теремок»; игра «Я – вам, вы – мне».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.

Речевое развитие: развитие речи.			
Май			
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы	Образовательные технологии
Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» (В.В.Гербова, стр.76)	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Беседа о Родине; чтение стихотворения З.Александровой «Родина»; физминутка «Стойкий солдатик»; заучивание стихотворения.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
ЗКР. Подготовка	Совершенствовать фонематическое	Игра «Назови правильно»; игра «Я	Здоровьесберегающие технологии;

к обучению грамоте (В.В.Гербова, стр.78)	восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	– вам, вы – мне»; пальчиковая игра «Сорока»; игра «Назови части»; «Назови звуки»; чтение стихотворения С.Есенина «Черемуха»; работа с предложением.	-технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Весенние стихи (В.В.Гербова, стр.79).	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Беседа о весне; чтение стихов о весне; физминутка «Мальчик-пальчик»; беседа по прочитанному; чтение стихов по выбору детей; рассматривание иллюстраций к стихам.	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май» (В.В.Гербова, стр.79)	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Беседа о любимых иллюстрациях; рассматривание иллюстраций; физминутка «Мы становимся все выше»; чтение рассказа В.Бианки «Май».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Лексико-грамматические упражнения (В.В.Гербова, стр.80)	Активизировать речь детей.	Игра «Опиши ткань»; игра «Один – много»; физминутка «Совушка»; игра «Подбери антонимы»; «Закончи предложение».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -личностно-ориентированные технологии; -игровая технология.
Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Чтение рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»; беседа по рассказу; физминутка «Кран с водою мы открыли»; пересказ	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные

крапива» (В.В.Гербова, стр.81)		рассказа.	технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Повторение. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Закрепить умения детей составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Рассказы детей о запомнившихся случае из жизни, составленные вместе с родителями дома; обсуждение рассказов; физминутка «У жирафа».	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.
Повторение пройденного материала	Закрепление программного материала.	Викторина по художественным произведениям	Здоровьесберегающие технологии; -технология исследовательской деятельности; -информационно-коммуникационные технологии; -лично-ориентированные технологии; -игровая технология.

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация, рисование

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Сентябрь	

Лепка «Плетень с подсолнухами», Д.Н. Колдина №1, стр. 15 (лепка из пластилина в сочетании с природным материалом, коллективная работа)	Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Прочитать детям стихотворение М.Пляцковского «Подсолнушек». Сначала нужно скатать из пластилина шар оранжевого цвета и немного приплюснуть его. Потом нужно по краям получившегося круга вставить тыквенные семечки (лепестки), а в сердцевину - черные семечки. Теперь показать детям, как сделать плетень: нужно скатать много длинных столбиков и расположить их горизонтально в нижней части картона. Для плетня можно использовать и веточки деревьев. На заднем плане нужно расположить подсолнухи. Также можно вылепить круглое солнце, облака. Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Дид./ игра «Назови ласково», физминутка «Веселая зарядка». Выполнение работы, оформление выставки.
Аппликация «Осенний ковер» Т.С.Комарова №8, стр.39	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции.	Рассматривание листьев от разных деревьев, складывание бумаги, обводка трафарета, вырезывание простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). оцениваем свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Дид./игра «Что нам осень принесла», ф./м. «Садовники». Оформление выставки.
Лепка «Богатый урожай» Д.Н. Колдина №2, стр. 16	Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание шариков. раскатывание столбиков, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей. Продолжать учить передавать с помощью лепки характерные признаки предметов. Систематизировать и расширять знания об овощах, фруктах и ягодах. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус. Мониторинг	Рассмотреть фотографии, овощей, фруктов, и ягод; кусочки фруктов и овощей на тарелке. Чтение стихов. Дид./игра «Узнай на вкус». Физ./минутка «Арбуз» Выполнение работы, оформление выставки.

Аппликация «Кудрявые деревья» И.А. Лыкова №20, стр.54	Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (берёза, рябина, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	Предварительная работа. Экскурсия в парк, рассматривание деревьев. Рассматривание изображений деревьев. Знакомство с репродукциями известных картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, Ф. Васильева. Подготовка основы для аппликативных работ на занятии по рисованию. Рисование деревьев по представлению с передачей характерных особенностей («Деревья в осеннем парке»). Дид./игра «Я знаю пять названий...», физминутка «Ветер дует нам в лицо». Выполнение работы, оформление выставки.
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие: лепка/ аппликация/рисование

Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Сентябрь	
Рисование «Лето» Т. С. Комарова № 1, Стр.34	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя, для смешивания, белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Беседа о летних впечатлениях детей, чтение стихов о лете, рассматривание картинок, на котором изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии) репродукции картин. Физминутка «Стрекоза». Выполнение работы.

Рисование «Как я провел лето» Д.Н. Колдина №1, стр.14	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	Беседа: где ребята были летом, что им больше всего запомнилось, что они хотели бы передать в рисунке (кто-то нарисует, как он был на море, другой – как купался в речке, третий – изобразит свою жизнь в деревне т. д.). Намечаем контурный рисунок простым карандашом, а затем оформляем работу в цвете. Чтение стихотворения Л. Даскаловой «Слезы о лете», физминутка «Каравай»; выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Т.С. Комарова, №6, стр.38	Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Рисуем поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Физминутка «Вот так!», выполнение работы, оформление выставки.
Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать») Т.С.Комарова №10, стр.40	Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	Беседа, рассматривание сюжетных картинок. Рисуем различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Рисуем крупно, располагая изображение посередине листа, изображая легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивая цветными. Дид./игра «Можно – нельзя», «Красный, Желтый, Зеленый»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки.
Рисование «Золотая осень» Т.С.Комарова №7, стр.38	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Развивать творчество.	Беседа, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с летними пейзажами известных художников Рисуем разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно- коричневый, темно-серый, черный, зеленовато- серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом), располагая изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; выполнение работы. Физминутка «Наши пальчики»

Рисование «Натюрморт из осенних плодов» Д.Н. Колдина №3, стр.16	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	Демонстрационный материал. Репродукции натюрмортов, ткань, муляжи фруктов, овощей, ягод, глиняный горшок или ваза. Рассмотрите с детьми картины с изображением натюрмортов. Вместе с детьми расположите на ткани фрукты, овощи и ягоды рядом с глиняным горшком (вазой, тарелкой) и предложите простым карандашом сделать эскиз на листе бумаги, соблюдая размеры, форму и расположение предметов друг относительно друга, оформить натюрморты в цвете (смешивать краски для получения нужных цветов и их оттенков, тогда плоды будут выглядеть сочными и вкусными; давать краске подсохнуть, чтобы она не растекалась с одного фрукта на другой; для изображения драпировки нужно использовать приглушенные цвета, чтобы фон не забивал изображение). Физминутка «Вот так!»
Рисование в технике «по мокрому» с получением зеркально симметричных отпечатков. «Деревья смотрят в озеро» И.А. Лыкова, № 21, стр.56.	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, знакомящих с пейзажами известных художников. Рассматривание фотографий, иллюстраций, на которых изображены деревья, отражающиеся в воде. Наблюдения за деревьями на прогулке. Экспериментирование с отражением в зеркале. Знакомство с зеркальной симметрией. Беседа о наблюдениях на прогулке за отражением в лужах. Физ./минутка «Ветер дует нам в лицо...»
Рисование с натуры «Ветка рябины» Т.С.Комарова №12,стр.42	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Беседа об осенних явлениях природы, какие деревья они видели в лесу (в парке), чтение стихов об осени, физминутка «Ветер дует нам в лицо»; выполнение работы.

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация

Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Октябрь	
Лепка «Печем булочки» Д.Н. Колдина №10, стр.31	Познакомить детей с возможностями лепки из соленого теста. Учить изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику рук, точность движений, творчество, фантазию.	Рассматривание, муляжей. Физ./минутка «Я пеку, пеку, пеку» Выполнение работы, оформление выставки.
Аппликация «Пароход» Д.Н. Колдина №13, стр. 37	Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту.	Прочитать детям начало стихотворения И. Токмаковой «Поиграем». Беседа, рассматривание иллюстраций с изображением парохода. Предложить детям помочь героям стихотворения – сделать для них пароход. Ф./м. «Веселая зарядка».
Лепка « Кто сказал «мяу»?» Д.Н. Колдина №9, стр. 29	Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.	Вспомните на занятии сказку В. Сутеева «Кто сказал мяу?», предложите детям вылепить кошку и щенка, изобразив один из сюжетов этой сказки. Ф./м. «Веселая зарядка».
Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины» (ниточка за ниточкой) И.А. Лыкова №71, стр.156	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику - показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Предварительная работа. Беседа о ниточках (из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. Чтение стихотворения Л.Л. Яхнина Дид./ игра «Назови ласково», физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.

Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Октябрь	
Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» Т.С.Комарова №21, стр.49	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картин. Рисуем контур основных частей простым карандашом и красиво закрашиваем цветными карандашами; Физминутка «Ветер дует нам в лицо», выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки
Декоративное рисование «Завиток» Т.С.Комарова №18, стр.47	Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Беседа, рассматривание иллюстраций, и образцы декоративной росписи. Рисуем крупно на весь лист ветку с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий), используя для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Физминутка «Вот так!», выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки
Рисование «Мчится поезд» Д.Н. Колдина №25, стр.48 (Свободный выбор материала)	Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции.	Рассмотреть предметный рисунок с изображением поезда. Прочитать детям стихотворение Э. Мошковской «Мчится поезд». Физминутка «Едем, плывем, летаем»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки
Рисование «Карета для Золушки» Д.Н. Колдина №26, стр.49	Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности.	Демонстрационный материал. Книга Ш. Перро «Золушка» с иллюстрациями или изображение кареты. Физминутка «Едем, плывем, летаем»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки

Рисование «Цыплята» Д.Н. Колдина №35, стр.61	Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.	Загадать загадку, рассмотреть картину «Курица с цыплятами». Рисуем силуэт цыпленка простым карандашом без нажима, создавая композицию в лист, передавая пушистость цыпленка. Физминутка «Вышла курочка гулять...»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки
Рисование «Веселый щенок» Е.В. Потапова, стр.28.	Продолжать знакомить детей с выразительными возможностями воскового карандаша: с помощью этого необычного материала можно показать фактуру шерсти животного, быстро и точно передать движение, характер собаки.	Прочитать стихотворение «Веселый щенок», Рассмотреть мягкую игрушку, сюжетные картины, иллюстрации с изображением щенка. Рисуем контур простым карандашом, раскрашиваем восковыми мелками, создавая композицию. Физминутка «Вот так!», выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки.
Рисование «Ежи Ежовичи» Д.Н. Колдина №9, стр.25	Воспитывать любовь к литературным произведениям. Загадать загадку. Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы.	Загадать загадку. Рассматривание картины «Ежи». Рисуем контур простым карандашом, вписывая композицию в лист, передавая фактуру и объем, Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки.
Рисование «Мишка, мишка, лежебока» Д.Н. Колдина №34, стр.60	Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Загадывание загадок, рассматриваем иллюстрации и предметные картинки с изображением медведя. Рисуем спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела, рисуя контур простым карандашом без нажима. Раскрашиваем, передавая фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой», создавая композицию. Физминутка «Вот так!», выполнение работы, рассматривание работ, оформление выставки.

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
Ноябрь		
Лепка рельефная декоративная (изразцы)	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам	Беседа, рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства с цветочным декором: керамика,

«Чудо-букет» И.А. Лыкова №73, стр.160	народного искусства (букет, вазон, венки). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) - сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	ковроделие, ткачество, вышивка, художественная роспись и резьба по дереву и др. физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Аппликация «Одежда для гостей» Д.Н. Колдина №12, стр. 36	Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов.	Прочитать детям стихотворение Е. Благиной. Раздать детям сложенные пополам альбомные листы с нарисованными животными и предложить подумать, какую часть одежды дети хотели бы оформить тканью. Нужно из предложенных расцветок подобрать ткань для одежды именно этого животного. Затем дети на верхнем листе вырезают эту одежду по контуру. Получается, как бы пустое в этом месте животное. Через полученное отверстие дети простым карандашом намечают контур на нижнем листе и наклеивают туда квадрат ткани. Верхнюю половину листа закрывают – и получается животное, на туловище которого надет костюм. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Д./и «Одень куклу на прогулку», п./игра «Веселая прогулка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Лепка по замыслу Т.С.Комарова №28, стр.56	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, рассматривание работ, оформление детской выставки.
.Аппликация «Мебель» Д.Н. Колдина №11, стр. 33	Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.). С помощью загадок развивать образное мышление.	Раздаточный материал. Спичечные коробки, цветные полоски бумаги 10 x 5 см, цветная бумага, фломастеры, по крышке от обувной коробки на группу детей из 6–7 человек; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, салфетки, клеенки-подкладки, рассматривание детских работ, оформление выставки

Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» Т.С.Комарова №25, стр.54	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Д./и «Ласковые слова» Физминутка «Раз, два...» выполнение работы, рассматривание детских работ, оформление выставки.
Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Ноябрь	
Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» И.А. Лыкова, № 69, стр.152	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей себя и мамы. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства портрет.	беседа, чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Мама устала». Рассматриваем семейные фотографии, репродукции известных художников-портретистов, опорные рисунки для показа этапов работы. Рисуем парный портрет себя и мамы Дид./игра «Ласковые слова». Физминутка «Веселые ребята», выполнение работы, рассматривание рисунков, оформление выставки.
Тест «Моя семья» Д.Н. Колдина №53, стр.98 (Рисование цветными карандашами)	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	Рассматриваем семейные фотографии, , опорные рисунки для показа этапов работы. Рисуем контур простым карандашом, вписывая композицию в лист, передавая фактуру и объем, Дид./игра «Ласковые слова». Физминутка «Веселые ребята», выполнение работы, рассматривание рисунков, оформление выставки.
Рисование «Вологодские кружева» (Роспись белой гуашью) Д.Н. Колдина №23, стр.45	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.	Демонстрационный материал. Кружевные вологодские изделия (салфетки, накидки, покрывала, воротнички, манжеты), образцы элементов рисования плетеного кружева, репродукция картины В. Тропинина «Кружевница». Беседа, показ, раздать детям шаблоны темных свитеров и предложить украсить их тонкими белыми кружевами. Физминутка «Наши пальчики»; выполнение работы, оформление выставки.

Рисование «Платье для Золушки и Принца» Е.В. Потапова, стр.64	Развивать художественное воображение. Заинтересовать детей изготовлением одежды. Обогащать самостоятельную художественную деятельность новым материалом для детского творчества, частично познакомить с историей создания костюма.	Беседа об истории моды. Рассмотреть иллюстрации с изображениями одежды разных эпох. Вспомнить сказки, в которых барышни носили длинные широкие платья с большим количеством рюшек, кружев, атласных лент. Платья шили из парчи, бархата, шелка, а мужчины ходили в панталонах, рубашках с кружевом (демонстрируются иллюстрации с изображениями описываемой одежды). Предложить детям стать модельерами и «сшить» платье для Золушки и Принца, используя весь графический материал, имеющийся в группе. Физминутка «Золотые ворота»; выполнение работы, оформление выставки.
Гжельская посуда (Роспись гуашью) Д.Н. Колдина №19, стр.40	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Демонстрационный материал. Посуда гжельских мастеров (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Дидактическая игра «Чаепитие». Выполнение работы, рассматривание рисунков, оформление выставки.
Рисование «Хохломская тарелка» (Роспись гуашью) Д.Н. Колдина №4, стр.17	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.	Беседа, рассмотреть хохломские изделия: миски, солонки, ковши, кружки, вазы, ложки; образцы элементов хохломской росписи. Дидактическая игра «Чаепитие». Выполнение работы, рассматривание рисунков, оформление выставки.
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Т.С.Комарова №59, стр.58	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать	Беседа, рассмотреть городецкие изделия; образцы элементов городецкой росписи. Подвижная игра «Раз, два, три...», рассматривание рисунков, оформление выставки.

	умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	
Рисование «Обои» Д.Н. Колдина №21, стр.43	Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность.	Рассмотреть образцы. Составляем узоры для обоев, подбирая контрастные цвета. Дид./игра «Подбери узор»; подвижная игра «Веселая зарядка», рассматривание рисунков, оформление выставки.
«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“» Т.С.Комарова №24,стр.52	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Чтение сказки Д.Н. Мамина- Сибиряка „Серая Шейка“. Беседа, рисуем красками, закрашивание рисунка кистью, использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.) подвижная игра «Зайка серенький ...», рассматривание рисунков, оформление выставки.

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Декабрь	
Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») Т.С.Комарова №36, стр.64	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Беседа, рассматривание игрушек. Дид./игра «Назови ласково», физминутка «Веселая зарядка», выполнение работы, оформление детской выставки.

Лепка из солёного теста (тестопластика) «Ёлкины игрушки шишки, мишки и хлопушки» И.А. Лыкова №43, стр.100	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность.	Посещение мини-музея в нашем детском саду, рассматривание елочных игрушек, беседа о предстоящем празднике, вызвать желание украсить интерьер. Д./и «Ласковые слова» Физминутка «Раз, два...» выполнение работы, рассматривание детских работ, оформление выставки.
Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше» И.А. Лыкова №80, стр.174	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.	Беседа, рассматривание сюжетных картин, иллюстраций. Дид.игра «Назови ласково», физминутка «Веселая зарядка» выполнение работы, оформление детской выставки.
Лепка «Полосатая елочка» Д.Н. Колдина №16, стр. 43	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии – раскатанной картинкой. Учить создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков, раскатанных скалкой. Развивать творческое воображение.	Беседа о праздничных традициях, рассматривание ёлочки и игрушек на нашей ёлочке в группе. Предложить сделать новогоднюю елку необычным способом. Д./и. «Собери узоры», ф./м. «Хоровод»»; выполнение работы, оформление детской выставки.

Художественно-эстетическое развитие: рисование

Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Декабрь	

Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду») Т.С.Комарова №26, стр.55	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Беседа, рассматривание сюжетных картинок рисуем крупно контуры простым карандашом, создавая композицию, с последующим закрашиванием. Дид./игра «Ласковые слова». Физминутка «Веселые ребята», выполнение работы, оформление детской выставки.
Рисование по желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку» Т.С.Комарова №11, стр.41	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	рисуем крупно контуры простым карандашом, создавая композицию, с последующим закрашиванием. Дид.игра «Ласковые слова». Физминутка «Раз, два, три,...», выполнение работы, оформление детской выставки
Рисование «Иней покрыл деревья» Т.С.Комарова №49, стр.73	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Беседа, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с зимними пейзажами известных художников. Рисуем разнообразные деревья угольным карандашом, располагая изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях); выполнение работы. Физминутка «Наши пальчики»
Рисование «Узоры на окне» Д.Н. Колдина №29, стр.54	Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение. Прочитайте детям стихотворение-загадку Е. Благининой. Поговорите с детьми о том, видели ли они такие узоры на окнах. Поинтересуйтесь, на что похожи эти узоры. Предложите нарисовать такие узоры на «окне» (картоне) с помощью зубной пасты. Покажите детям, как надо аккуратно выдавливать пасту из тюбика на картон и рисовать узоры в виде точек,	Прочитать детям стихотворение-загадку Е. Благининой. Показать образцы Беседа: на что похожи узоры? Рисовать узоры в виде точек, полосок, кругов, снежинок, завитков, цветов, листьев (зубную пасту можно заменить восковыми мелками или свечкой). Рисовать в этом случае следует на альбомном листе, а закрашивать фон акварельными красками. Физминутка «Снежинки»; выполнение работы, оформление детской выставки.

	полосок, кругов, снежинок, завитков, цветов, листьев (зубную пасту можно заменить восковыми мелками или свечкой). Рисовать в этом случае следует на альбомном листе, а закрашивать фон акварельными красками.	
Рисование «Волшебная птица» Т.С.Комарова №33, стр.61	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	рисуем крупно контуры простым карандашом, создавая композицию, с последующим закрашиванием. Дид. игра «Ласковые слова». Физминутка «Раз, два, три...», выполнение работы, оформление детской выставки
«Дремлет лес под сказку сна» (рисование по замыслу с элементами аппликации) И.А. Лыкова №42, стр.98.	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Беседа, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с зимними пейзажами известных художников. Создавая свою композицию, рисуем густой лес ярусами, начиная с заднего плана. Заснеженные кроны деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор) Физминутка «Снежинки»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Рисование Беседа о новогодних праздниках; составление рассказов из личного опыта;	Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.	Прочитать начало стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!». Беседа о приближающемся празднике. Предложить нарисовать новогоднюю елку оттиском поролонового тампона. Сначала простым карандашом надо наметить контуры елки, а затем прижать кончик поролонового тампона к штемпельной подушке с зеленой краской и сделать отпечатки на елке. Когда краска подсохнет, елку нужно украсить новогодними игрушками. физминутка «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». Физминутка «Раз, два, три...», выполнение работы, оформление детской выставки

Рисование «Новогодний карнавал» Д.Н. Колдина №32, стр.58	Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.	Прочитать стихотворение Ю. Кушака «Новый год». Спросить детей, как можно празднично одеться на новогодний карнавал. Предложить вокруг елки, нарисованной на прошлом занятии, нарисовать детей, одетых в костюмы зайчиков, белок, медведей и разных сказочных персонажей. Физминутка «Веселая зарядка». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Январь	
Аппликация «Зимой в детском саду» коллаж коллективная работа Саллинен, стр.42	Учить, самостоятельно, выбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Беседа, рассматривание сюжетных картинок, фотографий; физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Лепка "Лыжник, Т.С.Комарова №45, стр.70	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Рассмотреть фигуру лыжника (скульптура) или ребенка в лыжном костюме на прогулке. Обратит внимание на положение тела и его частей при ходьбе на лыжах, физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Аппликация с элементами рисования и письма «Перо Жар-птицы» И.А. Лыкова №50, стр.114	Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной	Рассматривание перьев павлина (натура или изображение). Дидактические упражнения на цветовой модели «Радуга». Беседа о сказочных птицах, рассматривание иллюстраций в книгах. Чтение русских народных сказок. Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.

	многоцветной аппликации. Познакомить с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.	
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Январь	
Рисование «Сказочный дворец» Т.С.Комарова №52, стр.74	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Делаем набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, Физ./минутка «Дом».. Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование "Зимний пейзаж" Т.С.Комарова №40, стр.67	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Чтение рассказов и сказок, рассматривание иллюстраций, вспомнить песни о зиме, определить сюжеты песен, которые можно изобразить.
Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние» И.А. Лыкова №63, стр.140	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.	Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом. Обсуждение понятий «льдина» и «айсберг». Выполнение работы, оформление выставки детских работ

Рисование «Пингвины» (Рисование пастельными мелками) Д.Н. Колдина №40, стр.69	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Прочитать стихотворение С. Маршака «Пингвин», рассмотрите пейзажи северного края (холодное море, много снега, льдов). Поговорить о том, кто живет в холодных морях и на его берегах (пингвины, тюлени, морские котики, морские львы, морские слоны, моржи, белые медведи), рассмотреть иллюстрации: северные пейзажи, изображения пингвинов, показать последовательность работы. Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства). И.А. Лыкова №57, с.128	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Беседа, рассматривание иллюстраций, ознакомление с керамической и деревянной посудой (в разных народных промыслах). Дид./игра «Чаепитие». Выполнение работы, оформление выставки.
Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) Т.С.Комарова №79, стр.93; Е.В. Саллинен, стр.26	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей	Рассматривание предметов с хохломской росписью, образцы хохломской росписи. Беседа: о составлении композиции, основных элементах росписи, цвете и как использовать их в своем рисунке. Рисуем на тонированной бумаге концом кисти завитки в разные стороны. Физминутка «Веселая зарядка». Выполнение работы, оформление выставки детских работ

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Февраль	

Лепка «Строительство дома» Д.Н. Колдина №21, стр. 50	Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	Лепим дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Физ./минутка «Дом». Выполнение работы, оформление выставки.
Аппликация "Корабли на рейде" Т.С.Комарова №51, стр.74	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением разных кораблей. Рассказать, что в нашей стране много портовых городов, большой флот, объяснить слово «рейд». Оказать помощь в составлении общей композиции, не лишая детей самостоятельности. Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Лепка "Пограничник с собакой" Т.С.Комарова №54, стр.76	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о службе пограничников, об использовании в ней собак. Напомнить приемы лепки, задавая вопросы. В процессе работы следить за правильным изображением фигур человека и животного, за соблюдением пропорций. Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Аппликация «Открытка с плывущим кораблем» Д.Н. Колдина №23, стр. 56	Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	Прочитать стихотворение С. Маршака «Хороший день», беседа, предложить детям сделать открытку – подарок для папы. Физминутка «Веселая зарядка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Февраль	
Рисование "Город вечером"	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного	Наблюдения, беседа, рассматривание иллюстраций. Физминутка «Дом». Выполнение работы, оформление

Т.С.Комарова №17, стр.47	воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	выставки.
Рисование «Вечерний город» (Рисование акварелью) Д.Н. Колдина №44, стр.74	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета. Рассмотреть с детьми изображение ночного города. Опишите цвета ночного города (темные), особенность контуров (расплывчатые). Обратите внимание, что дома бывают разные: большие и маленькие, высокие и низкие, длинные и короткие. Некоторые дома стоят впереди и частично загораживают дома, находящиеся позади них.	Прочитать отрывок из стихотворения С. Маршака «Ночная страница». Рассмотреть с детьми изображение ночного города. Опишите цвета ночного города (темные), особенность контуров (расплывчатые). Обратите внимание, что дома бывают разные: большие и маленькие, высокие и низкие, длинные и короткие. Некоторые дома стоят впереди и частично загораживают дома, находящиеся позади них. Рисуем без нажима контуры домов простым карандашом, передавая передний и задний план. Цветовое решение рисунка: предложить использовать темные цвета для изображения домов и яркие – желтые, оранжевые – для фонарей и окон. Учимся смешивать черную краску с другими цветами, для получения темных оттенков. При этом черной краски надо брать очень мало, на самый кончик кисти. Физминутка «Наши пальчики». Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование по замыслу "Родная страна" Т.С.Комарова №92, стр.102	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Беседа о Родине, чтение книг, просмотр иллюстраций, репродукций. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Физминутка «Раз, два, три...». Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Цветы в Городце» Д.Н. Колдина №47, стр.79	Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных цветов (бутонов и купавок). Учить использовать для украшения цветов оживки. Закреплять умение рисовать	Рассмотреть с детьми образцы элементов городецкой росписи и предложите украсить узорами из бутонов, купавок и листьев круглые подносы, вырезанные из желтой бумаги или картона. Выполнение работы, оформление выставки.

	кончиком кисти и пользоваться палитрой. Воспитывать любовь к народному творчеству	
Рисование "Наша армия родная" Т.С.Комарова, №58, стр.79	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Чтение стихотворения С. Михалкова «Наша армия родная». Беседа о Российской армии, рассматривание иллюстраций. На каждом столе алгоритм рисования человека в движении. Физминутка «Раз,два,три...» Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование декоративно-сюжетной композиции "Кони пасутся" ("Лани гуляют") Т.С.Комарова, №46, стр.71	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь, олешек и др.) Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
Рисование «Танк» Д.Н. Колдина №45, стр.76	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.	Демонстрационный материал: изображения оружия и военной техники (танка, корабля и самолета). Рассмотреть с детьми изображение танка, определите, какие геометрические фигуры использовались в рисунке, предложите самостоятельно наметить контуры танка, а затем закрасить цветными карандашами. Физминутка «Раз,два,три...»
Рисование «Портрет друга» Д.Н. Колдина №55, стр.100	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).	Беседа с детьми об их друзьях, почему они дружат с ними, во что любят играть вместе, зачем нужны друзья. Вспомнить пословицы о дружбе. Попросить описать внешний вид друга или подруги. Предложить детям нарисовать портрет друга с натуры. Выставлены на мольберте опорные рисунки, подсказывающие последовательность работы над портретом. Дид. Игра «Назови ласково», физминутка «Повернись, улыбнись...», выполнение работы, оформление выставки.
Рисование по представлению Я с папой (парный	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать	Продолжение знакомства с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (В. А. Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.).

портрет в профиль) И.А. Лыкова №66, стр.146	интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.	Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с папой выходной день». Рассматривание семейных фотографий, принесённых в группу. Рассматривание своего отражения в зеркале и составление словесных автопортретов (выставленные на доске или мольберте опорные рисунки, подсказывающие последовательность работы над портретом). Физминутка «Раз,два,три...» Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Поздравительная открытка» Д.Н. Колдина №46, стр.77	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Делаем поздравительные открытки, используя в изготовлении открыток дополнительный материал, закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы, составление композиции. Физминутка «На параде». Выполнение работы, оформление выставки

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Март	
Лепка модульная из колец «Конфетница (ваза) для мамочки» И.А. Лыкова №67, стр.148	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей - «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Беседа о мамах и о том, как мы можем их поздравить с женским праздником 8 Марта. Рассматривание разных предметов посуды. Поделки можно украсить плоским или рельефным орнаментом (растительным, зооморфным, геометрическим или смешанным). дид./игра «Ласковые слова». Физминутка «Веселая уборка»; выполнение работы, оформление детской выставки.
Аппликация декоративная (прорезной декор)	Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить	Рассматривание узоров на разных полотенцах, дид.игра «Ласковые слова». Физминутка «Веселые помощники»; выполнение работы, оформление детской выставки.

«Салфетка под конфетницу или вазу» И.А. Лыкова №68, стр.150	создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Знакомство с новыми видами народного декоративно-прикладного искусства (ткачеством, аппликацией из бумаги).	
Лепка «Весенний пейзаж» Д.Н. Колдина №29, стр. 65	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая живопись». Закреплять приемы отщипывания, прикрепления, растягивания и размазывания при помощи стеки. Учить создавать пейзажные панно. Развивать творческое воображение, эстетический вкус	Рассматривание репродукций весенних пейзажей, беседа, предложить изобразить весенний пейзаж с помощью пластилина. Выполнение работы, оформление выставки.
Аппликация «Цветущая ветка» Д.Н. Колдина №29,стр.70, Саллинен,стр.60	Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.	Чтение стихотворения Е. Гайя и Ф. Льва «Весна-красна», беседа. Предложить детям создать красивые весенние ветки. Выполнение работы, оформление выставки.
Аппликация (Лепка) «Спортивные развлечения» В.Н. Волчкова , №2 стр.38	Воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег и т.д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	Рассматривание альбома «Спорт – это жизнь» Спортивные игры и развлечения, эстафеты, олимпиады. Оформление спортивного уголка: кегли, мячи, скакалки, клюшки, шайбы, обручи...Дид./игра «Назови вид спорта», физминутка «Замри»; выполнение работы, оформление выставки.
Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Март	
Рисование с натуры «Букет цветов» И.А. Лыкова №72,	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	Беседа о цветах, их разнообразии и культурно-эстетической роли в жизни человека. Для рассматривания - 2-3 цветочных натюрморта Проведение дидактических игр и упражнений с

стр.158	Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	художественным содержанием на тему «Цветы». В конце занятия проводится экспресс выставка картин «Букет цветов» и сравнение нарисованных букетов с натурой. Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т.С.Комарова №67, стр.85	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования. Физминутка «Раз,два,три...». Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Ранняя весна» Д.Н. Колдина №57, стр.103	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.	Беседа, прочитать стихотворение И. Токмаковой «Весна». Рассмотреть с детьми весенние пейзажи. Обратит внимание детей на цвет снега весной, цвет неба, земли и воды в реках. Обсудить, какие признаки весны передали художники. Дид.игра «12 месяцев». Весна наступает постепенно: в марте начинает таять снег, в апреле кое-где набухают почки, а в конце мая начинают цвести деревья и цветы, все оживает. Предложите детям подумать, какое весеннее явление они будут рисовать. Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Зеленая весна» Д.Н. Колдина №58, стр.104	Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.	Беседа с детьми о явлениях зеленой весны: из теплых стран возвращаются птицы, снег полностью сходит, прекращаются ночные заморозки, расцветают растения, появляются насекомые. Прочитать детям стихотворение М. Пляцковского «Деньки стоят погожие». Предложить нарисовать зеленые деревья на берегу озера. Для этого лист цветной бумаги надо положить вертикально и сложить пополам, потом развернуть. На верхней части листа нужно нарисовать зеленые деревья, прилетевших из теплых стран птиц. Затем нижний лист смочить водой при помощи широкой кисти, сложить и прижать

		ко второй половине. Внизу получится озеро, в котором отражаются деревья. Исходный пейзаж можно снова подкрасить гуашевыми красками. Выполнение работы, оформление выставки.
Рисование «Весна» Т.С.Комарова №88, стр.99	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Беседа о характерных особенностях весны, предложить нарисовать разные картины о весне. Показать приемы размывки выполнение работы, выставка.
Рисование «Ваза с ветками» Т.С.Комарова №63, стр.82	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Рассмотреть собранную композицию для рисования с натуры: форму вазы, конструкцию веток; наметить форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Физминутка: «Если нравится тебе, то делай так...»; выполнение работы, оформление выставки детских работ.
«Человек» ст. гр. Д.Н. Колдина, № 55, стр.89 (Рисование простыми карандашами)	Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.	Рассмотреть карточки со схематично нарисованными людьми в разных позах (у одного руки подняты вверх, ноги вместе; у другого – руки в стороны, ноги на ширине плеч; третий – наклонился; четвертый – присел и т. д.). Показать детям изображение схематично нарисованного человека, ребята должны повторить позу сами. Затем показать детям, как схематично нарисовать человека (круглая голова, от нее вниз идет прямая линия – туловище, в разные стороны отходят руки-палочки, а внизу – ноги-палочки). Положить перед детьми образцы карточек и предложите также схематично нарисовать двух-трех людей в разных позах. Физминутка «Веселая гимнастика». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
«Дети на зарядке» ст. гр. Д.Н. Колдина, №56, стр.90 (Рисование цветными	Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество.	Начать занятие с зарядки, предложить изобразить детей на зарядке. Сначала надо нарисовать голову и тело. Затем подумать о положении рук и ног. Раскрасить рисунок цветными карандашами. Нарисовать еще несколько

карандашами)		человечков. Физминутка «Веселая гимнастика» Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
--------------	--	---

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Апрель	
Лепка «Филимоновский петушок» Д.Н. Колдина №25, стр. 58	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Учить их лепить фигурку из целого куска глины, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки.	Беседа о филимоновской игрушке, рассмотреть филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олени, кони, коровы, барашки. Предложить вылепить петушка, затем раскрасить его гуашевыми красками. Физминутка «Наши пальчики». выполнение работы, рассматривание, оформление выставки.
Аппликация «В космосе» Д.Н. Колдина №30, стр. 71	Учить детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	Рассмотреть иллюстраций «Звезды и кометы», «Космос», подумать и выбрать, что можно изобразить на космическую тему (космонавты, летящие космические ракеты и корабли, звезды и т. д.). Детям нужно самостоятельно изготовить из цветной бумаги детали аппликации и приклеить их на картон. Физминутка «Раз, два, стоит ракета»; выполнение работы, рассматривание, оформление выставки детских работ.
Лепка «Хризантемы» Д.Н.Колдина №8,стр. 27	Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографией – растягивание пластилина. Научить детей добиваться новых оттенков пластилина при смешивании его с белым цветом. Развивать чувство цвета, глазомер, мелкую моторику пальцев, аккуратность, усидчивость. Воспитывать эстетический вкус.	Пальчиковая гимнастика «Наши нежные цветки...». Выполнение работы, рассматривание, оформление выставка.
Аппликация «Цветок мать-и-мачехи» объемная аппликация	Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Рассматривание картинки с изображением мать-и-мачехи. Закреплять умение вырезать круги из квадратов, складывать юбочкой, делать на ней несколько длинных надрезов.

И.М.Петрова, стр.13		Разрезать прямоугольник по сгибу на 2 квадрата, каждый квадрат по диагонали – на 2 треугольника. Закреплять умение составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные детали, дополнять аппликацию мелкими деталями. Физминутка «Пальчики»; выполнение работы. Выставка детских работ.
Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Апрель	
Рисование "Сказочное царство" Т.С.Комарова №56, стр.78	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Беседа рассматривание сюжетных картинок. Дид.игра «Разноцветные домики». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Страна мастеров» конспект мини-музей. Д.Н. Колдина, №49, стр.84	Продолжать воспитывать интерес к творчеству мастеров гжельской росписи. Продолжать знакомить с элементами росписи. Учить украшать в стиле гжельской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству.	Показать детям образцы гжельской росписи: цветы. Предложите украсить этими элементами вырезанные трафареты. Физминутка: «Наши нежные цветы распускают лепестки...». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Звездное небо» (Цветной граттаж. Перо) Д.Н. Колдина, №59, стр.106	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.	Беседа, показ как надо подготовить листы бумаги для выполнения работ в технике – цветной граттаж. Рисуем звездное небо, используя прием процарапывания. Физминутка «Ракета». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.

«Жители других планет» (Рисование цветными карандашами) Д.Н. Колдина, №60, стр.108	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность.	Беседа, рассматривание изображения космической ракеты, звездного неба. Делаем набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, физминутка «Раз, два – стоит ракета»; выполнение работы, выставка детских работ.
Рисование с натуры "Комнатное растение" Т.С.Комарова, стр.42	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Рассмотреть характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Рисуем крупно: делаем набросок простым карандашом, а затем выделяем светлые и темные места в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш при изображении мелких частей растения. Дид./игра «Опиши растение», физминутка «Цветы»; выполнение работы, выставка детских работ.
Рисование «Жостовские цветы» (Роспись гуашью) Д.Н. Колдина, №16, стр.36	Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов.	Рассматривание предметов с жостовской росписью, образцы жостовской росписи. Беседа: о составлении композиции, основных элементах росписи, цвете и как использовать их в своем рисунке. Составляя композицию, помним о красивом сочетании цветов, рисуем элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Физминутка «Наши пальчики». Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Первоцветы» Е.В. Потапова, стр. 85	Побуждать детей изображать цветы-первоцветы, используя выразительные возможности акварели. Помогать творчески использовать полученные знания и навыки в работе с акварелью. Совершенствовать приемы работы с кистью. Развивать наблюдательность и эстетический вкус.	Рассматривание иллюстраций с цветами-первоцветами. Дид./игра «Опиши растение». Выполнение работы, выставка детского творчества.

Рисование «Цветущая ветка яблони» Е.В. Потапова, стр. 82	Продолжать знакомить детей с новыми выразительными способностями акварели - способами закрашивания цветка («набрызгом», «размыванием цвета», «вливанием краски в краску»).	Рассматривание фотографии с изображением цветущей яблони. Показ 3 приемов окрашивания бумаги для цветов. Дети выбирают понравившийся способ и выполняют работу. Физминутка «Солнышко и дождик»
---	--	--

Художественно-эстетическое развитие: лепка, аппликация		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Май	
Лепка Панорама «Сражение» Д.Н. Колдина №32,стр. 72	Побуждать детей к созданию коллективной работы путем продумывания и воплощения сюжета по данной теме. Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику, людей в движении. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ.	Просмотр презентаций, клипов посвященных Дню Победы. Оформление выставки «Никто не забыт, ничто не забыто». Физминутка «Парад».
Аппликация «Летняя поляна» Д.Н. Колдина №35,стр. 81	Познакомить детей с новой техникой изготовления аппликации – из бумажных жгутиков. Учить анализировать форму и размер предметов. Формировать навык скручивания жгутиков, умение выкладывать из них различные формы определенных размеров. Развивать мелкую моторику, творчество, воображение.	Рассматривание иллюстраций, фотографии насекомых, игрушечной божьей коровки, готовой поделки. Дид./игра «Насекомые» Физминутка «Пальчики»; выполнение работы, рассматривание, выставка детских работ.
Лепка «Пожарная машина» Д.Н. Колдина №24, стр. 56	Продолжать учить детей знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить создавать объемную поделку и дополнять ее характерными деталями. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев, глазомер, творческое воображение.	Беседа, рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины»; делим кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передаём пропорции частей предмета, создавая объемную поделку и дополняя ее характерными деталями; выполнение работы, рассматривание, выставка детских работ.

Аппликация «До свидания детский сад!» Д.Н. Колдина №36, стр.83	Познакомить детей с техникой изготовления объемной поделки - приглашение на выпускной. Воспитывать отзывчивость и доброжелательное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать эстетический вкус, творческие способности.	Беседа о предстоящем празднике, сделаем приглашение на выпускной. Обводим по шаблону, аккуратно вырезаем, и наклеивать детали в определенной последовательности Дидактическая игра «Отгадай по описанию», подвижная игра «Бабочки и цветы». Выполнение работы.
Лепка «Алфавит» (коллективная работа) Д.Н. Колдина №36, стр. 80	Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.	Каждому ребенку нужно продумать, как он будет лепить свой предмет, чтобы тот получился плоским. Потом слепить предмет и закрепить сначала на своей карточке, а затем на клеточке дома. Если детей меньше, чем букв, то детям, которые раньше выполнили свое задание, можно дать лепить предмет еще на одну букву. Дидактическая игра «Отгадай по описанию», подвижная игра «Золотые ворота». Выполнение работы.

Художественно-эстетическое развитие: рисование		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
	Май	
Рисование "Первомайский праздник в городе" Т.С.Комарова №83, стр.97	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Беседа, рассматривание картин, иллюстраций в книгах. Наблюдения в дни праздников (с родителями). Загадка про салют; Физминутка «Парад». выполнение работы, рассматривание, выставка детских работ
Рисование "Цветущий сад" Т.С.Комарова №85,стр.99	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Беседы о весне, рассматривание весенних цветов, их характерные особенности (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет) Составляя композицию, делаем легкий набросок простым карандашом, помним о том, чтобы было красивое сочетание цветов, надо хорошо промыть кисточку. Физминутка «Солнышко и дождик»; выполнение работы,

		рассматривание, выставка детских работ
Рисование «Веселое лето» Д.Н. Колдина, №70, стр.120	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.	Беседа, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с летними пейзажами известных художников. Рисуем, подбирая «летние» цветовые сочетания, располагая изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; Физминутка «Солнышко и дождик», выполнение работы, рассматривание, выставка детских работ.
Рисование «Хохломские узоры» (Роспись гуашью) Д.Н. Колдина, №69, стр.119	Расширять знания о хохломском промысле. Воспитывать интерес и любовь к искусству хохломских мастеров, учить выделять растительно-травный орнамент. Продолжать учить детей составлять узор. Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Упражнять в рисовании всем ворсом и концом кисти. Развивать плавные безотрывные движения руки.	Рассмотреть: хохломские изделия (миски, солонки, ковши, кружки, вазы, ложки), образцы элементов хохломской росписи. Показать детям, как кончиком кисти нарисовать травинки, усики, завитки, листья, ягодки (бруснику, крыжовник, смородину или рябину). Предложить детям самостоятельно придумать узор и расписать заготовку миски черного цвета. Дети выбирают понравившийся узор и выполняют работу. Физминутка «Наши пальчики», рассматривание рисунков, выставка детских работ.
Рисование «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили» В.Н. Волчкова, № 3, стр.39	Учить создавать детей сюжетную картину «Пожар». Закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	Чтение рассказа С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»; рассматривание иллюстраций А. Пахомова; чтение стихотворений С. Михалкова «Дядя Степа», Г. Ильиной «С огнем играть опасно». Дид.игра «Можно – нельзя!», Физминутка «Веселая гимнастика» Выполнение работы, оформление выставки детских работ
Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть" Т.С.Комарова №71, стр.88	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно	Беседа, рассматривание сюжетных картинок. Делаем набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, физминутка «Веселая гимнастика»; выполнение работы, выставка детских работ.

	закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
Рисование «Моя первая буква» Д.Н. Колдина, №71, стр.121	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Дид.игра «Назови по имени». Предложить детям красиво нарисовать первую букву своего полного имени. Детям нужно крупно нарисовать контуры своей буквы, а внутри украсить эту букву завитушками, линиями, полосками, разноцветными точками, геометрическими фигурами, цветами или другими декоративными элементами. Физминутка «Веселая гимнастика» Выполнение работы, оформление выставки детских работ.
Рисование «Первый день в школе» (Свободный выбор материала) Д.Н. Колдина, №72, стр.123	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.	Прочитайте детям стихотворение А. Барто «Мама или я», Беседа о том, как дети представляют себе школу, каким будет их первый день в школе. Детям надо самостоятельно выбрать сюжет для рисования, связанный со школой, и воплотить его в любой технике. Физминутка «Веселая гимнастика» Выполнение работы, оформление выставки детских работ.

Познавательное развитие: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Сентябрь		
Тема	Цели, Задачи	Содержание работы
«Как хорош дом, в котором ты живешь» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.44	Продолжать знакомить детей с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу.	Чтение отрывка из стихотворения А.Барто; беседа о доме; рисование эскиза своего дома; создание постройки по собственному замыслу: физминутка «Теремок»; слушание песни на слова Ю.Энтина «Край, в котором ты живешь».

«Наша группа» Е.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Стр.98	Закрепить знания детей о свойствах бумаги и ее разновидности. Способствовать участию детей в коллективных работах. Учить соотносить расположение предметов на макете с реальными предметами в пространстве.	Составление плана групповой комнаты; рассматривание различных образцов бумаги, выбор нужного образца; выполнение работы; физминутка «У оленя дом большой».
«Как мы вместе создали 3Д-композиции» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.62	Закрепить умение детей создавать поделки из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных композиций. Развивать творческое воображение.	«Чтение отрывка из стихотворения В.Н.Орлова «Я и МЫ»; рассматривание природного и демонстрационного материала; выбор темы; выполнении е работы; физминутка «Пальчики».
«Сколько ушей?» Е.В.Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром, стр.86	Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве.	Рассматривание иллюстраций; проведение опытов; игра «Вредно – полезно»; физминутка «Веселая зарядка».
Октябрь		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Как мы дружно строим кукольный домик» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.68	Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Формировать умения делать чертеж, планировать постройку, воспитывать интерес к коллективной деятельности.	Беседа об архитектуре и архитекторе; игра «Архитектор»; физминутка «Клен»; выполнение работы.
«Большой – маленький» Е.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Стр.87	Продемонстрировать детям, как зрачок меняет размер в зависимости от освещения.	Беседа о глазах; рассматривание зрачка в зеркало; проведение эксперимента с лампой; физминутка «мы становимся все выше».

«Где живет семейная память» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.58	Вызвать интерес к конструированию семейного фотоальбома с конвертами для фотографий, рисунков. Продолжать знакомить с искусством оригами. Воспитывать интерес к своей семье, интерес к ее истории.	Беседа о семье, семейных фотографиях; рассматривание фотоальбома; пояснение способа конструирования альбома; изготовление и украшение альбома; пальчиковая гимнастика.
«Как листья становятся питанием для растений» Е.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Стр.89	Установить зависимость факторов неживой природы от живой (польза для почвы от гниения растений).	Беседа об опавших листьях; беседа о дождевых червях; проведение опытов с листьями и дождевыми червями; физминутка «Руки подняли».
Ноябрь		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Русское гостеприимство» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.90	Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир».	Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»; беседа о гостях и гостеприимстве; выполнение работы; чтение пословиц и поговорок о гостеприимстве; физминутка «У Федоры».
«Мир тканей» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.98	Учить детей называть ткани, сравнивать ткани по их свойствам, понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани.	Рассматривание образцов ткани; проведение по алгоритму исследований для определения свойства ткани; беседа об использовании той или иной ткани в зависимости от ее свойства и качества; физминутка «Быстро встали, улыбнулись».й

«Путешествие в прошлое посуды» О.В.Дыбина «Что было до...» игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников, стр.18	Познакомить детей с историей посуды, с процессом ее преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого.	Игра «Путешествие в музей посуды»; отгадывание загадок; рассказы о ложке, ноже, тарелке и кувшине; физминутка «Пальчики».
«Фильтрование воды. Сила воды» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.90-91	Познакомить детей с силой воды и с разными способами очистки воды.	Опыт с водой и вертушкой; беседа об очистке воды и проведение опытов с различными фильтрами; физминутка «Кран с водою мы открыли».

Декабрь

Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Как бумажный конус стал игрушкой» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.94	Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов.	Игра «Во что может превратиться круг»; выполнение работы по образцу; физминутка «Три медведя».
«Почему лампочка светит?» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.95	Объяснить детям на опыте принцип работы электрической лампочки.	Рассматривание осветительных приборов, беседа; опыт с батареей и лампочкой; физминутка «Раз, два».
«Птичка-невеличка» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.154	Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». Развивать творческое воображение.	Чтение стихотворения А.Яшина «Покормите птиц зимой»; выполнение работы по образцу; физминутка «Раз – подняться, разогнуться».
«Замерзание жидкостей» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.95	Познакомить детей с различными жидкостями, выявить различия в процессах их замерзания.	Рассматривание различных жидкостей, определение различий и общих свойств; физминутка «Снежинка»; опыт по замерзанию жидкостей; вывод.

Январь		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
Каникулы	Каникулы	Каникулы
«Как бумажный конус превратился в театр кукол» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.94	Вызвать интерес и закрепить умение к конструированию игрушек на основе бумажных конусов.	Игра «Найди друга»; выполнение работы по образцу; физминутка «Три медведя»; показ спектакля по сказке.
«Какие свойства?» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.72	Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла.	Проведение опыта с водой, льдом, снегом (сравнение, взаимодействие, выделение свойств); физминутка «Снежок».
«Сказочные дома и дворцы» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.112	Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.Х.Андерсена. Развивать пространственное мышление, творческое воображение.	Рассматривание иллюстраций к сказке; зачитывание эпизодов из сказки; постройка различных сооружений из сказки; игра в сказку «Снежная королева».
«Как мы очутились на Крайнем Севере» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.97; И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.108	Совершенствовать умения детей работать со снегом, используя необходимые инструменты. Способствовать участию детей в коллективном труде.	Беседа о Крайнем Севере, о жителях Крайнего Севера рассматривание северных жилищ; постройка ледяного дома и фигурок животных на участке детского сада.
Февраль		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Как мы возвели город на берегу реки» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.148	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрится в небо и воду». Развивать конструкторские навыки.	Рассматривание иллюстраций города; беседа о городе и реке Неве; игра в архитекторов; физминутка «По болоту Петр шел».

«Что подарим папе? Галстук со звездой!» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.124	Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами, познакомить с техникой киригами. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками.	Беседа о предстоящем празднике; рассматривание поздравительных открыток; рассматривание галстуков; физминутка «Стойкий солдатик»; выполнение работы.
«Суда» Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа, стр. 44	Расширять представления детей о судах, зависимости их строения от назначения; упражнять в сооружении различных судов.	Рассматривание иллюстраций разных видов судов; плоскостное конструирование судов из геометрических фигур по образцу; постройка судна из конструктора или строительного материала; физминутка «Ровным кругом»; придумывание названия судну.
«Путешествие в прошлое кораблей» О.В.Дыбина «Что было до...» игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников, стр.95	Научить детей понимать назначение и функцию корабля; закрепить умение определять некоторые особенности предметов (форму, части, размеры) и материалы (дерево, металл, пластмасса, стекло); научить понимать, что человек создает корабли для облегчения жизнедеятельности.	Игра «Путешествие в прошлое кораблей»; игра «Разрезные картинки»; физминутка «Мартышки»; отгадывание загадок.
Март		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Что подарим мамам? Открытку рор-уп» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.128	Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком. Продолжать знакомить с дизайном подарков. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.	Беседа о празднике 8 Марта; рассматривание открыток; мастер-класс «Открытка рор-уп»; физминутка «Алые цветки»; изготовление открытки.
«Как не обжечься?» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим	Показать детям на опыте, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). Закрепить	Рассматривание емкостей из разных материалов: определение материала и характеристика его; опыт по теплопроводности материала; физминутка «Часики».

миром», стр.93	правила безопасности при взаимодействии с горячей водой.	
«Весенний хоровод» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.24	Вызвать интерес и закрепить умение к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Учить выполнять работу в технике «принт» и «живая линия». Развивать фантазию и творческое воображение.	Беседа о весне; рассматривание образца «кукла – Весна»; изготовление поделки по собственному представлению; оформление выставки «Весенний хоровод»; физминутка «Руки подняли и помахали».
«Компас» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.103	Показать детям, что у магнита есть полюса (северный и южный). Рассказать об использовании магнита в компасе, о необходимости компаса людям.	Беседа о путешественниках; рассматривание и беседа о компасе; проведение опыта; вывод; физминутка «Теремок».
Апрель		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
«Летательные аппараты» Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа, стр. 29	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Рассматривание иллюстраций различных самолетов, вертолетов, ракет, космических станций. Составление рассказа «Как человек научился летать»; плоскостное моделирование из геометрических фигур по образцу, затем по замыслу; подвижная игра «Самолеты»; игра с конструктором «Аэродром».
«Что предмет расскажет о себе» (электроприборы) О.В.Дыбина «Ознакомлении е с предметным и социальным окружением, стр.24	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по признакам.	Игра «Что предмет расскажет о себе» (описание предмета, изображенного на картинке по алгоритму); игра «Раз, два повернись и в предмет превратись» (дети превращаются в какой либо предмет и описывают себя); физминутка «У Федоры».
«Под куполом таинственной Вселенной» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.142	Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов.	ИКТ «Этот загадочный космос»; беседа о дне Космонавтики; чтение стихотворения В.А.Шипуновой «Космический цирк»; конструирование космодрома и городка космонавтов; оформление композиции;

		физминутка «Раз, два – стоит ракета».
«Путешествие в прошлое жилища» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.56.	Углубить знания детей об истории жилища; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище.	Игра «Музей жилища»; рассматривание картинок и построение аналогии «Что сначала, что потом», физминутка «У оленя дом большой».
Май		
Темы	Цели, Задачи	Содержание работы
Могут ли животные жить в земле?» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.91	Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).	Опыт «Что нужно животным для жизни»; вывод; физминутка «Червячки».
«По замыслу» Конструирование из строительного материала	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал; ориентироваться на плоскости; намечать последовательность действий.	Выбор материала и темы для постройки; выполнение постройки; составление рассказа; физминутка «Дружные ребята».
«Свечка в банке» Е.В.Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», стр.101.	Показать детям на опыте, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Закрепить знания детей о способах тушения пожара, о пожарной безопасности.	Опыт «Свечка в банке»; беседа по опыту; вывод; физминутка «Мы становимся все выше».
«Что мы оставим на память детскому саду?» И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду», стр.160	Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков» любимому детскому саду на память о выпускниках.	Чтение стихотворения О.Высоцкой «Детский сад»; беседа о детском саде и школе; внесение и обсуждение предложений о рукотворном подарке детскому саду; физминутка «Ровным кругом»; выполнение работы.

Приобщение детей к истокам русской народной культуры

№ дата	Тема занятия	Вид деятельности
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя	«Что летом родится, — зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.
2 неделя	«Восенушка-осень – сноп последний косим»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка- осень»
3 неделя	«Хлеб — всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда — цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе
4 неделя	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». с. 235.Словесная игра «Филя и Уля».
ОКТАБРЬ		
1 неделя	«Град на усть Оки»	Рассказ об истории родного края. Места проживания наших предков, строительство жилища. Быт и основные занятия. с.106, 110
2 неделя	«Октябрь-грязник –ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
3 неделя	«Злое истребление»	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предании о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. с.265
4 неделя	«Камень-град»	Продолжение темы приобщения детей к истории родного края с показом иллюстраций. Загадывание загадок об избе и предметах быта. Развлечение «в гости к хозяйшки»
НОЯБРЬ		
1 неделя	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	Виртуальная экскурсия по историческим местам Санкт-Петербурга
2 неделя	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьмнки.
3 неделя	«Где живет перо Жар-птицы?»	Знакомство с хохломской росписью. Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи.
4 неделя	«Чудо-чудное, диво -дивное – Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и другие). Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи.
ДЕКАБРЬ		
1 неделя	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы, пословицы, поговорки. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
2 неделя	«Светит, а не греет»	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.
3 неделя	«Пришел мороз – береги ухо да нос»	Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок».

4 неделя	«Снегурочка – внучка деда Мороза»	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Лепка фигур Деда Мороза и Снегурочки. Просмотр мультфильма по сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».
ЯНВАРЬ		
1 неделя	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
2 неделя	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. Рассматривание иллюстраций кружев. Сравнение кружев с мозорными узорами, снежинками.
3 неделя	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом. Просмотр презентации. Лепка посуды.
4 неделя	«Гжель прекрасная»	Городецкая роспись. Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.
ФЕВРАЛЬ		
1 неделя	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой « Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
2 неделя	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько».
3 неделя	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях. Чтение былин и преданий.
4 неделя	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Беседа о Масленице, пение частушек.
МАРТ		
1 неделя	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
2 неделя	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке, разучивание частушек, рисование.
3 неделя	«Поэзия народного костюма»	Рассказ о народном костюме, слушание грамзаписи песен «Валенки», «Красный сарафан».
4 неделя	«Грач на горе - весна на дворе»	Беседа о русских традициях встречи весны. Пение закличек о весне. Заучивание пословиц, закличек о весне. Лепка булочек «жаворонок».
АПРЕЛЬ		
1 неделя	«Шутку шутить — людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Игра «Путаница».

2 неделя	Наши земляки	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка». (Это занятие может быть посвящено другому писателю).
3 неделя	Красная горка	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки», подвижная игра «Заря-зарница».
4 неделя	«Путешествие на златогривой чудо - тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха.
МАЙ		
1 неделя	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр презентации.
2 неделя	Литературная викторина	Литературная викторина. Игра-драматизация.
3 неделя	«Край родной на век любимый»	Русские подвижные игры на открытом воздухе.
4 неделя	Прощание с «избой»	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек

Петербурговедение

№	Тема	Цель
1 неделя	«Наш дом – Земля – Вселенная»	Расширить представления детей о мире, космосе, вселенной. Т.Г.Алифанова, стр.170
2 неделя	Игры «Собери солнечную систему», «Земля и Солнечная система»	Закрепить у детей понятие «Космос», «Земля», «Вселенная»
3 неделя	«Визитная карточка Санкт – Петербурга»	Познакомить детей с символами Санкт-Петербурга. Т.Г.Алифанова, стр.173
4 неделя	Рисование «Нарисуй, какой хочешь, символ Санкт-Петербурга»	Закрепить у детей понятие - символ города.

Октябрь		
1 неделя	«Наш дом - Россия»	Закрепить представления детей о том, что наша страна большая, многонациональная. Рассказать о столице нашей Родины. Т. Г. Алифанова, стр.175
2 неделя	«Полёт над городом»	Обзорно познакомить детей с планировкой нашего города, с его основными достопримечательностями, с историей постройки. Учить работать с картами. Т. Г. Алифанова, стр.177
3 неделя	«Петропавловская крепость»	Познакомить с историей строительства нашего города. Т.Г.Алифанова, стр.224
4 неделя	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с Зоологическим музеем, его историей и значением в изучении фауны Земли.
Ноябрь		
1 неделя	«Великие люди нашего города»	Продолжить знакомить детей с творчеством К. И. Чуковского, И. А. Крылова, С. Я. Маршака. Прививать любовь к художественной литературе. Т.Г.Алифанова, стр.181
2 неделя	«Летний сад»	Познакомить детей с садами и парками нашего города, с Летним садом. Рассказать о памятнике И. А. Крылову.
3 неделя	«Город на островах»	Рассказать детям о том, что река Нева разделяет наш город на острова. Познакомить с некоторыми островами. Учить работать с картой. Т.Г.Алифанова, стр.186
4неделя	«Мосты повисли над Невой»	Рассказать детям об истории появления мостов в нашем городе. Познакомить с некоторыми необычными мостами Санкт-Петербурга.
Декабрь		
1 неделя	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь»	Познакомить детей с понятием «Архитектурный комплекс» на примере Дворцовой площади.

2 неделя	Архитектурный ансамбль – Площадь Искусств	Познакомить детей с архитектурным ансамблем Площади Искусств, с Русским музеем, памятником А.С.Пушкину на площади.
3 неделя	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин	Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С.Пушкина. Т.Г.Алифанова, стр.195
4 неделя	«Храмы Санкт- Петербурга»	Познакомить детей с понятием «храм», с архитектурными особенностями строения. Т.Г.Алифанова, стр.192
Январь		
1 неделя	Самый большой собор - Исаакиевский	Познакомить детей с самым большим собором города, с историей строительства, архитектурными особенностями. Т.Г.Алифанова, стр.212
2 неделя	«900 дней (Имя твоё бессмертно...)»	Рассказать детям о днях Блокады Ленинграда, о подвиге ленинградцев в дни войны. Т.Г.Алифанова, стр.202
3 неделя	«Памятники и музеи, посвященные Блокаде Ленинграда»	Рассказать детям о памятниках и музеях, посвященных защитникам Ленинграда, об их значении для жителей нашего города.
Февраль		
1 неделя	Зимний дворец – главный музей нашего города	Рассказать детям об истории Зимнего дворца. Познакомить с некоторыми экспонатами музея. Т.Г.Алифанова, стр.221
2 неделя	Потешное поле	Познакомить детей с самой большой площадью Санкт-Петербурга. Т.Г.Алифанова, стр.221
3 неделя	Казанский собор – памятник воинской славы	Познакомить детей с Казанским собором, как памятником воинской славы России.
4 неделя	Военно-Морской музей или история русского флота	Познакомить детей с историей российского флота.

Март		
1 неделя	«Самый большой остров - Васильевский»	Познакомить детей с архитектурным ансамблем Стрелки Васильевского острова. Т.Г.Алифанова, стр.215
2 неделя	Первый музей нашего города - Кунсткамера	Рассказать об истории возникновения первого музея в нашем городе. Обзорно рассказать о некоторых экспонатах музея.
3 неделя	«Театральная площадь»	Познакомить с историей Театральной площади, с Мариинским театром. Т.Г.Алифанова, стр.221
4 неделя	«Театры нашего города»	Познакомить детей с разными видами театров. Рассказать о театрах нашего города.
Апрель		
1 неделя	Космическое путешествие	Расширить представления детей о космосе.
2 неделя	Музей космонавтики и ракетной техники	Познакомить детей с историей создания ракетной техники.
3 неделя	Экскурсия в Ботанический сад	Познакомить детей с разнообразием растений.
4 неделя	Ботанический музей	Познакомить детей с растительностью различных регионов Земли, эволюционной историей растительного мира, ролью растений в жизни человека.
Май		
1 неделя	День Победы	Рассказать детям о памятниках Великой Отечественной Войны расположенных в Санкт-Петербурге и Ленинградской области
2 неделя	Фонтаны Летнего сада	Закрепить знания детей о парках нашего города. Рассказать об истории фонтанов Летнего сада.

3 неделя	Петергоф: дворцово-парковый ансамбль, который поражает	Познакомить детей с пригородами Санкт-Петербурга.
4 неделя	Блистательный Санкт-Петербург	Закрепить знания детей о своем родном городе.